

STRUCTUM

WWW.STRUCTUM.LT

ŽURNALAS SĖKMINGAM VERSLUI

2023 / nr. 01

„Vaizduotė yra svarbesnė
už žinias.“

- **Albertas Einšteinas**

JUNG

Sniego baltumo. Tikra matinė.



LS 990

JUNG klasikinio dizaino jungiklių serijos LS990 naujiena – matinės sniego baltumo spalvos elektros instaliacijos elementai.



Nuskenavę užsiregistruokite ir apsilankykite „JUNG Showroom“ adresu
Senasis Ukmergės kelias 12, Užubaliai, Viiniaus raj.

JUNG.LT



Sofalova.lt – ieškantiems kokybės, komforto ir gero aptarnavimo

SOFA
LOVA

SALONAI:

Vilniuje, Žirmūnų g. 70, "Klasikos namai", 3 aukštas
Kaune, Savanorių pr. 136, 2 aukštas

Telefonas: 867931322
El paštas: info@sofalova.lt
Internetinė parduotuvė www.sofalova.lt

Redakcijos žodis

Žiema jau eina į pabaigą. Vasaris žada, kad tuoj jausime pirmuosius pavasario ženklus. Praeiti metai jau apžvelgti, palikti užnugaryje. Dabar žiūrime į ateitį, kurioje laukia nauji sumanymai, nauji projektai, nauji iššūkiai.

Tačiau tai, kas liko praeityje, yra svarbu. Įspūdingi darbai, kuriuos nuveikėme, sudėtingiausios situacijos, kurias įveikėme. Visa tai virto patirtimi, išmintimi, gebėjimu dar geriau spręsti visas mums tenkančias situacijas.

Praeitis taip pat įkvepia. Ji įkvepia talentingą ispanų menininką Lucasą Muñoza, kuris objektų savo kūrybai ieško tarp statybinių atliekų.

Praeitis įkvėpė ir architektus, kurie apleistą 1927-ųjų pastato mansardą Portlande pavertė šiuolaikiniu industrinio stiliaus biuru.

Ateitis neapčiuopiama, ji – dar tik mūsų vizijose. Bet ji irgi gali įkvėpti. Ateitis įkvepia technologijų novatorius, kurie protingą namą jau šiandien pavertė beveik futuristine vieta gyventi.

Taigi mus įkvepia ir praeitis, ir ateitis. Šiandien, dabar, yra metas, kai galime šį įkvėpimą sujungti ir kurti nuostabius dalykus.

Redaktorė
Aura Mykolaitytė

Elektroninę žurnalo versiją skaitykite www.structurem.lt



Perspausdinti straipsnius ir iliustracijas be leidėjo sutikimo griežtai draudžiama. Redakcija neatsako už reklaminių skelbimų turinį ir kalbą.

Turinys



4

APLEISTA PORTLANDO MANSARDA TAPO JAU KIA BIURO ERDVE, KURIOJE DOMINUOJA VABISABIO FILOSOFIJA

12

STRUCTUM KONFERENCIJA: KOKYBIŠKŲ NAMŲ DNR

18

TVARUMO PRIEŠAKYJE: LUCASO MUÑOZO DIZAINAS, PRIVERČIANTIS SUSIMĄSTYTI

27

VIEŠBUČIO ERDVĖ: RYTOJAUS TENDENCIJOS ŠIANDIEN

LEIDĖJAS
UAB „Structum projektai“
A. Juozapavičiaus g. 9A-68.
LT-09311 Vilnius.
+370 5 208 03 35
+370 620 55 199
administracija@structurem.lt

DIREKTORĖ
Ignė Dutova
info@structurem.lt

REDAKTORĖ
Aura Mykolaitytė
aura@structurem.lt

REDAKTORĖS PAVADUOTOJA
Vaiva Didžiulytė
vaiva@structurem.lt

42

IŠMANUSIS MIESTAS 9: TVARUMO IR TENDENCIJŲ SINERGIJA

50

GERIAUSIOS KOKYBIŠKŲ PRABANGIŲ NAMŲ SAVYBĖS

66

„TOKVILA“ ĮSIKURĖ STADIONO DYDŽIO NAUJOS KONCEPCIJOS AUTOMOBILIŲ CENTRE

74

INOVATYVIOS LANGŲ KONSTRUKCIJOS KURIA NAMO STILIŲ IR TAUPŲ ŠILUMĄ

80

JONAVOJE PRAMOGAUTI KVICIA NAUJAS PLAUKIMO BASEINAS

DIZAINERĖ
Inga Plonytė
Anželika Jalmokaitė
dizainere@structurem.lt

TEKSTŲ AUTORIAI
Vida Danilevičiūtė Černiauskiene
Agnė Tamašauskaitė
Giedrė Linden
Paulina Puolytė

NUOTRAUKŲ ŠALTINIAI
Unsplash.com,
Pexels.com, Adobe stock

90

ROBOTAI VAMZDŽIUOSE GALI SUSTABDYTI MILIJARDŲ LITRŲ VANDENS NUOTĖKĮ

94

VILNIUS TECH LABORATORIJŲ KORPUSAS TAPS NAUJUOJU INOVACIJŲ KŪRIMO IR PLĖTROS CENTRU

104

GREITASIS TRAUKINYS ŠINKANSENAS – STILINGA ALTERNATYVA LĖKTUVIUI

108

KANADZAVA – MIESTAS, GARSĖJANTIS VIENU IŠ TRIJŲ GRAŽIAUSIŲ JAPONIJOS SODŲ IR MAEODŲ KLANO PALIKIMU ARCHITEKTŪROJE

PARDAVIMŲ VADOVĖ
Audronė Dausevičiienė
+370 610 04 066
audrone@structurem.lt

FINANSININKAS
Marius Guoga

KALBOS STILIUS IR KOREKTŪRA
Sandra Balžekaitė
www.kalbosredaktore.lt

© UAB „STRUCTUM projektai“, 2022
© STRUCTUM, 2022

STRUCTUM
SHOWROOM

×

ARGILLA
Fasadų ekspertai

INAXTILE – JAPONIŠKŲ PLYTELIŲ PASAULIS

Plati INAX prekės ženklo plytelių kolekcija siūlo tradicinius, klasikinius dizainus, kuriuose išnaudojami autentiški japonų stiliai, taip pat modernias, stilingas plyteles. Kiekviena mūsų plytelė yra sukurta kruopščiai ir dėmesingai detalėms, remiantis plytelių technologija, kurią nuolat kūrėme ir tobuliname nuo 1924 metų. Šis japoniškų plytelių prekės ženklas siūlo rafinuotą techniką ir nepriekaištingą kokybę bei padeda klientams sukurti aukštos kokybės erdves, kurios skamba jas matančių žmonių širdyse.



ARGILLA ekspozicija – STRUCTUM SHOWROOM, Raitininkų g. 4, Vilnius.

Ekspozicija vyks nuo vasario 7d. iki kovo 7d.

Registruotis galima el.paštu showroom@structum.lt arba telefonu +370 626 36493

ARGILLA
Fasadų ekspertai





www. Autorius: Vaiva Didžiulytė

* Nuotr.: Haris Kenjar

APLEISTA Portlando mansarda tapo jaukia biuro erdve, kurioje dominuoja vabisabio filosofija

Šio 1927-ųjų pastato mansarda jau kelerius metus buvo tuščia. Vis dėlto išskirtinį charakterį suteikiantis suplanavimas, dideli stikliniai langai, iš kurių atsiveria vaizdas į Portlando centrą, tapo akcentais, traukiančiais daugelį įmonių, ieškančių naujų namų. Šiandien šio industrinio stiliaus patalpose yra įsikūręs technologijų biuras „Studio Penthouse“. JAV dizaino studija „JHL Design“ pabrėžė „šviesos ir šešėlių sąveiką“ ir kitus klasikinius japoniškus dizaino principus.



*** **Autorius:** Vaiva Didžiulytė

* **Nuotr.:** Haris Kenjar

VABISABIS – NETOBULAS GROŽIS

„JHL Design“ dirbanti komanda stengėsi išlaikyti autentiškas detales. Paliktos betoninės kampuotos sienos padidina erdvės šiurkštumo pojūtį. Jos demonstruoja patamsėjusį ir laiko paženklinatą betoną. Projekto autoriai pabrėžia, kad sienos yra turtingos pastato istorinės tekstūros dalis.

Mansardinis stogas ir stoglangiai yra ypač neįprasti biuro patalpoms ir papildo istorinę pastato kokybę. Apdorojant betonines grindis netikėtai surastos senos mozaikinių plytelių liekanos, kurios buvo paliktos taip, kad pabrėžtų ryšį su praeimi. Jos buvo ne tik puikios tekstūros ir spalvos, bet ir puikiai derėjo prie vabisabio elementų, naudojamų erdvėje. Daugelį laikui bėgant atsiradusių netobulumų „JHL Design“ komanda stengėsi išsaugoti.



ERDVĖS, PRITAIKYTOS LAISVAI DARBUOTOJAMS JUDĖTI

Priešingai nei tradiciniuose biuruose, centrinė erdvė buvo palikta atvira, kad būtų akcentuojamos aukštos lubos ir kampuota architektūra. Neįpareigojantis dizainas buvo pasirinktas taip, kad labiau tiktų kasdieniams susibūrimams, lankščiai formuojamoms darbo erdvėms ir bendriems pietums.

Akcentuojamas jėgimas nuo lifto, kuris kuria įdomų perėjimą einant į šviesesnę, viso aukščio erdvę. Apatinės lubos ir tamsiai dažyti tapetai taip pat slepia techninę įrangą. Norėta pabrėžti būdingą būtent šiai erdvei dramatiškumą ir sukurti pereinamąją zoną per pažemintas lubas ir tamsesnę apdailos medžiagą.



IDĖJOS, ATKELIAVUSIOS IŠ KIOTO

„JHL Design“ klientai taip pat keletą metų gyveno Kiote, o tai turėjo įtakos subtilioms japoniškoms formoms ir medžiagoms. JHL, bendradarbiaudama su „MOA Architecture“, pasirinko Aliaskos geltonąjį kedrą biuro sienoms statyti. Estetiką papildė rankomis austa tekstilė ir kilimėliai, tekstūruotas akmuo, rankomis glazūruotos keraminės plytelės ir liejama bronzą.

„Tyrinėjant Japonijos architektūrą, įkvėpė šviesos ir šešėlių sąveikos akcentavimas, kuris padeda sukurti poetines akimirkas, sukeliančias emocines ir jutimines reakcijas“, – sakė „JHL Design“ architektas Morganas.

„Studio Penthouse“ turi devynis privačius kabinetus, bendrą darbo stalą, tris poilsio zonas ir virtuvėlę.



APIE AUTORIUŠ

2003 metais „JHL Design“ direktorės vairą perėmė Holly Freres. Palikusi reklamos pasaulį rytinėje pakrantėje, H. Freres nusprendė savo sugebėjimus pritaikyti interjero pasaulyje. Sukaupusi 15 metų patirtį šioje srityje, ji be vargo įveikė atotrūkį tarp sėkmingo verslo ir įkvėpimo alsuojančio interjero kūrimo. Ji subūrė talentingų ir nuoširdžių profesionalų komandą. H. Freres idėjų savo projektams ir įkvėpimo semiasi keliaudama po pasaulį.



Padedame kurti namus, kuriuose norisi džiaugtis gyvenimu.



NAUJIENA!

BEOSOUND THEATRE NAUJAS ŽVILGSNIS Į GARSA

„Dešimtmečiais Bang & Olufsen stengėsi suprasti žmones, visada bandė save įsivaizduoti klientų vietoje, užuot sutelkę dėmesį, kas vyksta aplinkui. Dizainas nėra tikslas, bet priemonė tikslui pasiekti. Svarbiausia yra suteikti gerą gyvenimą žmonėms, kuriems kuriate. Kaip to pasiekti, priklauso nuo kūrybos proceso, tačiau tikslas yra gyvenimas, kurį žmonės gyvena.“

Architektas BJARKE INGELS

BANG & OLUFSEN

beola
NUO 1993 METŲ

Oficialus atstovas Lietuvoje

+370 (5) 212 2800 | info@beola.lt | Aušros Vartų g. 5 / Pasažo skg., Vilnius

www.beola.lt ■ www.bang-olufsen-cee.com



BALDAI, ŠVIESTUVAI
IR INTERJERO DETALĖS
AUTENTIŠKOMS ERDVĖMS

KOKYBIŠKŲ NAMŲ DNR:

naujausios technologijos ir būdai juos integruoti sau

2023 m. Vasario 9 d. 10 val.

Multikino (PC OZAS) Ozo g. 18, Vilnius

RENGINYS NEMOKAMAS

Kokybiški, apgalvoti ir tvarūs individualių namų sprendimai lemia ne tik pastatų ilgaamžiškumą, ekonomiškumą ir energinę klasę, bet ir stabilią objekto vertę bei pastatų besinaudojančių žmonių savijautą. Žinomiausi Lietuvos ir užsienio architektai visas svarbiausias namo dizaino ir inžinerinių sistemų detales ragina apsvarstyti jau pradinėse projekto stadijose. Jie vienu balsu sutinka, kad statant ir įsirenginėjant namą, tiek projektuojantiems specialistams, tiek busimiesiems šeiminiškams svarbu domėtis naujausiomis šiuolaikinėmis statybų technologijomis ir atrasti tinkamiausius būdus, kaip jas integruoti individualiuose projektuose.

Kasmetėje STRUCTUM konferencijoje apie moderniausias statybų technologijas pasakos ir savo įžvalgomis dalysis architektūros, projektavimo ir inžinerinių sistemų profesionalai, sukaupę ilgametės patirties kokybiškų individualių namų statyboje. Savo sričių ekspertai apžvelgs aktualiausias 2023 metų individualių namų sektoriaus tendencijas ir sudės visus reikiamus akcentus, ką privalo žinoti kiekvienas, kuriantis modernius ir ilgaamžius namus.

Renginio moderatorius:



MARIUS
DIRGĖLA

Lietuvos architektų sąjungos
kūrybos direktorius



Renginio pranešėjai:



**FOKKE
MOEREL**

MVRDV partnerė ir
architektė

TEMA:

Kaip gyventi kokybiškai?



**RYTIS
MIKULIONIS**

Architektūros studijos
„Plazma“ vadovas

TEMA:

Tarp formos ir funkcijos



**NERIJUS
PAKLONSKAS**

UAB „EST LT“
Rinkodaros vadovas

TEMA:

Saulės elektrinių estetika
šiandienos architektūroje



**ARTŪRAS
KRIUKOVAS**

„JUNG Vilnius“ techninio
skyriaus vadovas

TEMA:

JUNG HOME: išmanesni namai
paprasciau



**GEDIMINAS
LEDAUSKAS**

UAB „Hydro Building
Systems Lithuania“
projektų pardavimų
vadovas

TEMA:

SAPA langai šiuolaikiniams
namams



**RIMANTAS
KAULAKYS**

UAB „Komfovent“
techninis konsultantas

TEMA:

JUNG HOME: išmanesni namai
paprasciau

paa

Naujiena -
šilta, kūrybinga spalva
GLOSSY CLAY



Sužinokite daugiau: www.paa.lt

OPENING
SOON

AKMENSTATA

WILBERGS



Įtempiamos lubos gali padaryti viską!

Šios įtempiamos lubos yra idealios struktūros ir atrodo kaip gipso kartono plokštės. Gaminamos iš vokiško audinio DESCOR jos yra ekologiškos, visiškai saugios sveikatai, nedega(Bs1d0), turi sanitarinį ir higieninį sertifikatą. Įsigiję šias lubas kartu gausite 25 metų garantiją įtrūkimams ir spalvos pasikeitimui.

Su šiomis įtempiamomis lubomis jūs galite:

- padaryti šešėlinę jungtį
- sumontuoti viršutinį takelį
- į specialias nišas integruoti prožektorius
- į lubas integruoti bėgių šviestuvus
- naujiena - montuoti magnetinius bėgių žibintus!
- integruotus magnetinius difuzorius montuoti lygiai su lubomis
- įrengti apšviestas nišas užuolaidoms

- sumontuoti standartines LED linijas, netgi su perėjimu prie sienos
- naujiena - sumontuoti LED nišą su atspindinčia šviesa!
- naujiena - sumontuoti liukus rekuperacijai ar elektrai!
- padaryti visiškai šviečiančias lubas, kaip pagrindinį apšvietimą su pritemdymu – tai idealiai tinka vonioms ir svetainėms
- sumontuoti bet kokias nestandartinės formos lempas
- naujiena - sumontuoti elektrinius užuolaidų strypus, valdomus nuotolinio valdymo pultu arba balsu!

- sumontuoti skirtingų lygių lubas skirtingose srityse su 90 laipsnių kampais
- integruoti oro kondicionierius, gaisro detektorius ir judesio jutiklius
- o taip pat – rinktis iš išskirtinių medžiagų asortimento: veidrožio, zomšos, marmuro, betono, žvaigždėto dangaus
- spausdinti nuotraukas ant lubų ir sienos su bet kokia tekstūra: akmens, marmuro, traventino, 3D

Turite klausimų ar norite sužinoti daugiau? Kviečiame apsilankyti viename iš mūsų SHOWROOM: DOMUS galerijoje arba mūsų biure LAISVĖS PR. 125. Jei esate dizaineris – kreipkitės telefonu: +370 607 89999 arba el. paštu: info@briliantineslubos.lt ir mes atsakysime į visus jūsų klausimus. Taip pat galime atvykti į jūsų biurą su mobiliuoju stendu, katalogais, pavyzdžiais pakonsultuoti. Siųskite mums savo projektą – apskaičiuosime kainą ir atsakysime į jūsų klausimus!

Visiems besikreipiantiesiems – dovana!



www.briliantineslubos.lt

Komfortiškos akimirkos virtuvėje su vandeniu

Daugybė tradicijų sukūręs ir apdovanojimų pelnęs prekių ženklas *hansgrohe* rinkai pristatė maišytuvą, jau spėjusį pelnytį populiarumą savo minimalistiniu dizainu ir moderniais paviršiais, puikiai derančiais prie skirtingų virtuvės interjerų. Tačiau *hansgrohe Aqittura* nėra tik maišytuvas, tuo pat metu tai yra ir įrenginys moderniam žmogui, vertinančiam tvarumą bei sveiką gyvenimo būdą, turintis filtravimo ir mineralizavimo sistemą.

Minimalistinis dizainas – daugiau harmonijos kasdieniame gyvenime

hansgrohe Aqittura maišytuvas traukia akį minimalistinio dizaino kalba ir moderniais paviršiais. Naujasis modelis puikiai dera prie skirtingų virtuvės interjerų ir gyvenimo stilių. *Aqittura* maišytuvas su filtravimo ir mineralizavimo sistema yra dviejų skirtingų dizaino variantų. Maišytuvas su elegantišku U formos čiaupu, kurio priekyje integruotas beveik nematomas mygtukas, įjungia filtruoto ar mineralizuoto vandens srovę, o minimalistinio dizaino rankenėlė tiekia įprastą vandenį iš čiaupo. Dėl atskiro vandens tiekimo akimirksniu galima vandenį perjungti į filtruotą ir atvirkščiai. Šis *Aqittura* modelis turi praktišką iki 76 centimetrų ištraukiamą žarną su *sBox* sistema ir dušeliu ir patogų pasukimo diapazoną. Taigi maišytuvas palaiko idealiai funkcinę darbo zoną virtuvėje. Modernus L formos maišytuvo variantas mėgstantiesiems tiesias linijas. Dėl linijinės konstrukcijos naujasis maišytuvas pritaikomas įvairiam virtuvės interjerui. Maišytuvo šone esanti *Select* rankenėlė paleidžia filtruotą ar mineralizuotą vandenį, o priekyje esanti rankenėlė – vandentiekio. Nesvarbu, koks – U ar L formos, chromuotas, matinės juodos ar nerūdijančiojo plieno spalvos, *Aqittura* maišytuvas harmoningai įsilieja į beveik bet kokią šiuolaikinės virtuvės aplinką ir paverčia plautuvę virtuvės centru.

Pusiausvyra ir komfortas

hansgrohe naujovė suteikia virtuvei ir kasdieniam gyvenimui patogumo ir balanso: aukštos kokybės filtruotas ir mineralizuotas geriamasis vanduo visada greitai pasiekiamas, o mes tausojame aplinką. Dėl naujoviškos *MinTec*® mineralizacijos ir filtravimo technologijos vanduo pašalinamas nuo teršalų ir papildomas

vertingų mineralų. Gamintojas siūlo individualų vandens iš čiaupo skonio ir mineralizacijos lygio pasirinkimą, o dėl inovatyvių sprendimų filtrų kasetes lengva pakeisti. Iš viso asortimentą sudaro šeši filtrai: aktyvintųjų anglių, du skirtingo dydžio aktyvintųjų anglių su jonais, kurie užtikrina dvigubą apsaugą ir neleidžia susidaryti kalkių nuosėdoms, ypač vietose, kuriose vanduo kietas, ir trys mineralizuojantys filtrai (*Harmony*, *Life* ir *Sport*) su skirtingomis formulėmis ir mineralų proporcijomis (magnio, kalcio, kalio ir natrio). Taigi *Aqittura* virtuvės maišytuvas su vandens filtravimu ir mineralizavimu prisideda prie tvaresnio gyvenimo būdo ir subalansuotos mitybos.

hansgrohe – tai novatoriški sprendimai virtuvėms ir vonios kambariams, kuriuose derinamas apgalvotas funkcionalumas, išskirtinis dizainas ir nekinanti kokybė. Savo apdovanojimus pelniusiais gaminiais šis ilgametis prekės ženklas nustato tendencijas virtuvėje ir vonios kambarielyje. Kartu su ilgamečiais dizaino partneriais PHOENIX Design *hansgrohe* daugiausia dėmesio skiria žmonių kasdienio gyvenimo kokybės gerinimui ir siūlo funkcionalius bei saugius sprendimus namams.





TVARUMO PRIEŠAKYJE: LUCASO MUÑOZO DIZAINAS, PRIVERČIANTIS SUSIMAŽSTYTI

✎ Autorius: Paulina Puolytė

Tvarumas – nuolat eskaluojama tema, kylanti iš vis daugiau nerimo keliančių globalių problemų: taršos, milžiniško išmetamų atliekų kiekio ir kitų. Ne paslaptis ir tai, kad statybos sektorius – vienas labiausiai teršiančių aplinką. Tačiau, kad ir kokias negatyvias emocijas visa tai keltų, vilties ir optimizmo įneša kūrėjai.

Būtent toks yra ir produktų dizaineris, menininkas, amatininkas Lucasas Muñozas. Jo kuriamas dizainas iš antrą kartą panaudojamų statybinių atliekų ne tik kelia tarptautinį susižavėjimą, tvarumo idėjų ir estetikos sintezė gali dažnam įžiebti kūrybinę kibirkštį.

* Nuotr.: www.revistadisenointerior.es



TRUMPAI APIE KARJERĄ

Lucasas Muňozas Muňozas (1983) yra jaunas, talentingas menininkas iš Ispanijos. Barcelonos universitete baigęs industrinio dizaino specialybę, vėliau įgijo ir magistro laipsnius kontekstinio dizaino bei parodų kuravimo srityse. Jo kūryboje itin daug dėmesio skiriama objektų, erdvių ir inžinerijos funkcionalumo bei medžiagiškumo apibrėžimui. Jis ypač domisi vietiniais amatais ir medžiagomis, tačiau vienas svarbiausių įsipareigojimų kūryboje – tvarumo siekis.

L. Muňozo projektai dažnai apima ne tik materialius produktus, tačiau ir vaizdo įrašus, 3D nuskaitymus, garso dalis ir trumpalaikes intervencijas, kurios tiria dizaino ir kitų disciplinų sankirtą.

Tačiau geriausiai L. Muňozas atpažįstamas dėl kuriamo baldų ir daiktų dizaino, šie darbai buvo eksponuoti daugelyje galerijų ir muziejų visame pasaulyje. Bene žymiausias darbas – restorano „Mo de Movimento“ interjeras Ispanijoje sulaukė tarptautinių plojimų: jam buvo įteikti „Dezeen“ ir žurnalo „FRAME“ apdovanojimai už geriausius tvarumo sprendimus. L. Muňozas taip pat dalyvavo daugybėje parodų ir dizaino renginių tiek kaip individualus menininkas, tiek bendradarbiaudamas su vietos kūrėjais ir kultūros institucijomis.



* Nuotr.: www.lucasmunoz.com



LUCASAS MUÑOZAS:

„Savo darbą matau kaip maratoną, o ne sprintą. Bandau įsivaizduoti, ką veiksiu po dešimties metų, nežinodamas, kas bus tarp jų. Dalykai, prie kurių šiuo metu dirbu, turėtų atspindėti tai, ką norėčiau turėti savo aplinkoje po dešimties metų. Tikiuosi, kad laikui bėgant, labiau atsipalaidavęs, galėsiu atsigręžti atgal ir pasakyti: „Buvo verta!“

APIE IDĖJAS, FILOSOFIJĄ IR NE TIK

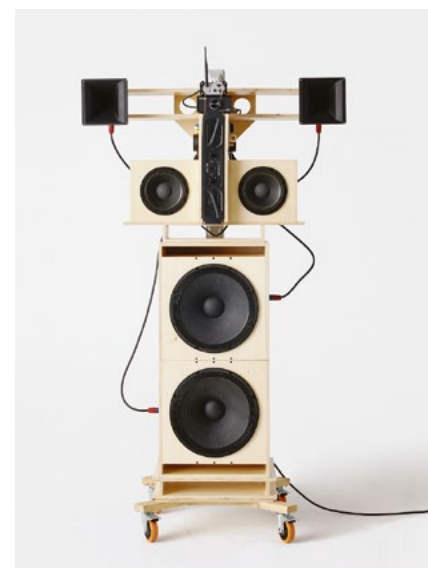
Viename interviu Lucasas yra pasakojęs, kad karjeros pradžioje turėjo eksperimentuoti dėl medžiagų stygiaus. Tačiau tuomet jis nebūtų galėjęs patikėti, kad natūraliai susiformavęs „žaidimas“ su tuo, ką dauguma laikytų atliekomis, taps jo karjeros ašimi. Kiekvienas dizainerio darbas yra puikus įrodymas, kaip puikiai menininkas supranta tvarumo idėjas. Jis atkreipia dėmesį į didelį tam tikrų medžiagų poveikį aplinkai ir siekia kaip įmanoma labiau jo išvengti.

Pats L. Muñozas savo kūrybą apibūdina kaip „kuriančią bendrumo jausmą“, jis daug dėmesio skiria gamybos procesui, laikydamas jį priemone kurti ryšius tarp medžiagų ir jų tikslų. Šis dizaineris domisi įvairių pramoninių komponentų struktūriniu potencialu ir būdais, kuriais jie gali būti naudojami idėjoms perduoti.

Unikali L. Muñoza perspektyva ir stilius turi humoro prieskonį bei norą mesti iššūkį visuotinai pripažintai įvairių objektų esmei ir naudojimui. Jis nemato ryškaus skirtumo tarp meno ir dizaino manydamas, kad juos jungianti linija nėra tiesi.

L. Muñoza darbas dažnai susijęs su medžiagiškumo dekonstravimu ir keitimu, naudojant pramonines medžiagas, kad būtų sukurti nauji kasdienių objektų apibrėžimai ir tikslai. Šis požiūris į dizainą leidžia jam į savo darbą pažvelgti iš šoninės perspektyvos ir spręsti tokius klausimus kaip vartojimas, tarša ir socialinis bei kultūrinis kontekstas, kuriame yra jo projektai.

Menininkas yra minėjęs, kad jo kūrybinė ugnis yra logika ir meilė. Pasak dizainerio, nuo idėjos gimimo iki produkcijos yra ilgas kelias, tai nuolatinės derybos su savimi, aplinka, medžiagomis ir netgi galutiniu tikslu. Iš vienos pusės, tai loginis procesas nuo vieno žingsnio prie kito, keliant klausimus, kaip geriau pasiekti galutinį tikslą. Iš kitos pusės, tai meilė, kuri atsiranda išvydus kokį nors daiktą ar medžiagą priešais, tuomet kyla idėja, konceptas ir ryškėja procesas iki galutinio rezultato.



Nuotr.: www.lucasmunoz.com



Nuotr.: www.frameweb.com

PROJEKTAS „MO DE MOVIMENTO“

„Mo de Movimiento“ yra unikalus dizaino projektas, kuriuo siekiama iš naujo apibrėžti miesto laisvalaikį, naudojant tvarias ir vietoje gaunamas medžiagas. Restorano erdvė, esanti Ispanijoje, Madride, buvo sukurta dekonstruojant ankstesnę įrašų studiją ir teatrą, todėl joje yra daug elementų, išgelbėtų arba pakeistų griovimo proceso metu.

Projekto komanda glaudžiai bendradarbiavo su statybos, tvarumo, inžinerijos ir apželdinimo ekspertais, kad pasiektų tvarumo ir funkcionalumo pusiausvyrą, taip pat įtrauktų inovacijų ir estetikos elementus. Rezultatas – funkcionali ir aplinką tausojanti erdvė, įrengta iš vietoje rastų ar gautų medžiagų.

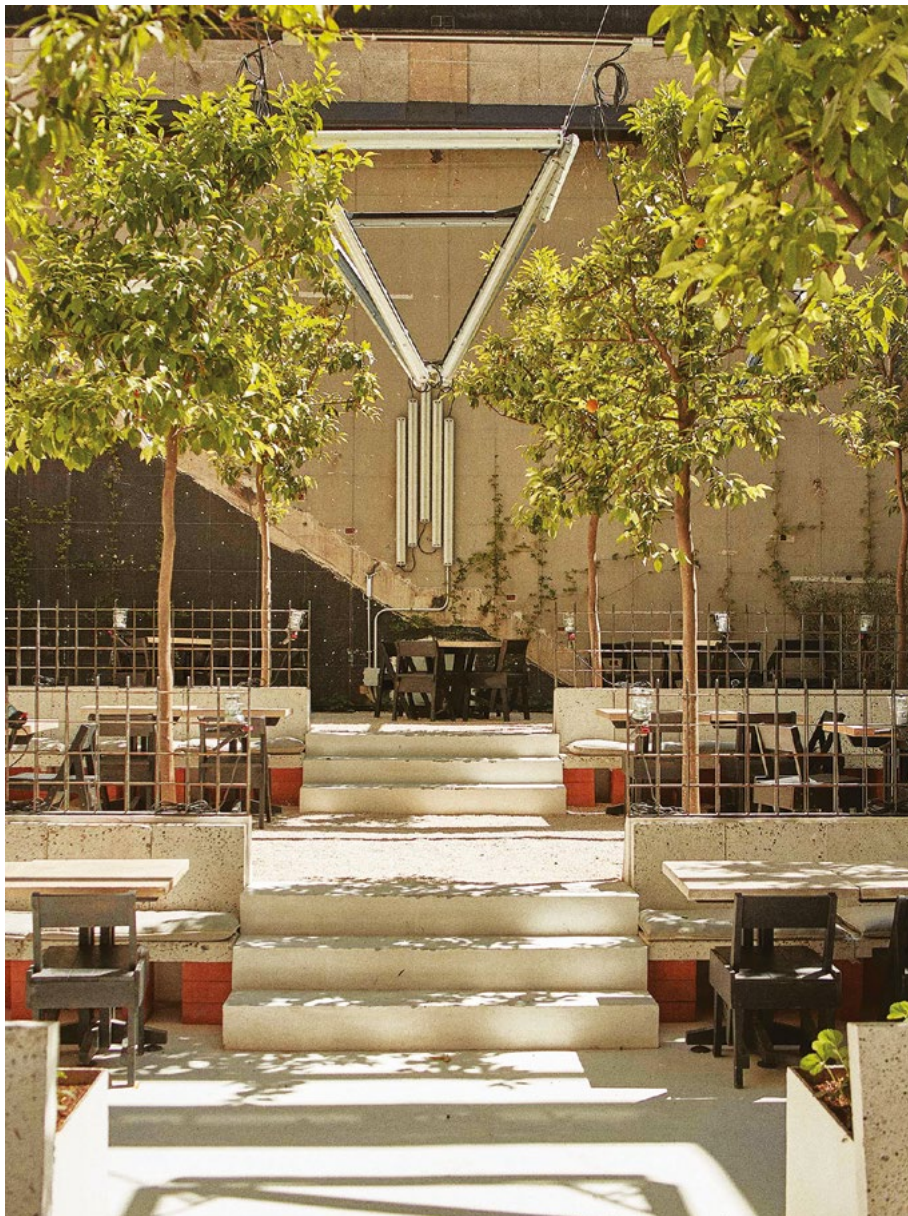
Vienas iš tvarių dizaino pavyzdžių restorane yra vandentvarkos sistema, kurią sudaro lietaus vandens surinkimo sistema, pilkojo vandens pakartotinio naudojimo sistema ir trigubas vandens tiekimo filtravimo procesas. Ši sistema leidžia restoranui visiškai išnaudoti kiekvieną vandens lašą, naudojant jį įvairioms funkcijoms, įskaitant vėsinimą, valymą ir sodininkystę.

Be to, į projektą buvo įtraukta daugybė perdirbtų ir vietoje gautų medžiagų, įskaitant perdirbtas skaldos plyteles, regeneruotas medines sijas ir perdirbtą tekstilę. Šios medžiagos ne tik sumažina projekto poveikį aplinkai, bet ir suteikia erdvei vietinio charakterio ir autentiškumo jausmą. Kitos tvarios dizaino savybės apima terakotos pagrindu veikiančią vėdinimo sistemą, kuri naudoja garuojančio aušinimo principus, kad atvėsintų erdvę, ir šildymo sistemą, kurią maitina malkomis kūrenamų restorano krosnių šiluma.

„Mo de Movimiento“ yra dizaino projektas, įrodantis, kad įmanoma sukurti tvarų, estetišką ir autentišką dizainą su atsakinga išteklių naudojimo sistema. Sprendimai puikiai perteikia ir paties L. Muñozo vertybes. Šie inovatyvūs sprendimai ir restorano dizainas laikui bėgant evoliucionuoja ir keičiasi, o gamta ir restorano lankytojai atlieka svarbų vaidmenį galutinėje jo išvaizdoje, atspindėdami menininko tikėjimą bendradarbiavimo svarba ir natūralia medžiagų išraiška. Apskritai „Mo de Movimiento“ yra projektas, atspindintis Lucaso dizaino filosofiją ir jo įsipareigojimą tvarumui.



Nuotr.: www.concentrico.es



Nuotr.: www.lucasmunoz.com

LUCASAS MUÑOZAS:

„Intervencijoje kaip išteklius naudojamas senėjimas, o erdvė yra sumanyta taip, kad išsivystytų į galutinį jos dizainą, leidžiantį gamtai ir žmogui būti vienais iš pagrindinių veikėjų ją užbaigiant.“





„Mo de Movimiento” yra dizaino projektas, įrodantis, kad įmanoma sukurti tvarų, estetišką ir autentišką dizainą su atsakinga išteklių naudojimo sistema. Sprendimai puikiai perteikia ir paties L. Muňozo vertybes. Šie inovatyvūs sprendimai ir restorano dizainas laikui bėgant evoliucionuoja ir keičiasi, o gamta ir restorano lankytojai atlieka svarbų vaidmenį galutinėje jo išvaizdoje, atspindėdami menininko tikėjimą bendradarbiavimo svarba ir natūralia medžiagų išraiška. Apskritai „Mo de Movimiento” yra projektas, atspindintis Lucaso dizaino filosofiją ir jo įsipareigojimą tvarumui.

NESTANDARTINIŲ BALDŲ DIZAINAS

Dar vienas iš L. Muñozo žymių dizainų yra vamzdinė kėdė, pagaminta iš cinkuoto plieno ventiliacijos vamzdžių ir alkūnių jungčių, taip pat vario lakštai, paimti iš metalo atliekų. L. Muñozo kėdės projektavimo procesas buvo fizinis ir apėmė ribotą planų ar brėžinių naudojimą. Jis rankomis suformavo varinę plokštę, kad atitektų vamzdžių formą, ir naudojo standartines aliuminio kniedes, kad sujungtų atskiras dalis.

L. Muñozo vamzdinė kėdė buvo pristatyta dizaino mugėje „Collectible“ kaip „Hardcore“ parodos dalis, kurioje buvo nagrinėjamos įprastos prielaidos apie konkrečias medžiagas, komponentus ar objektus. OFIS (Objects From Interstitial Space; liet. objektai iš intersticinės erdvės) kolekcijoje taip pat yra apšvietimo detalių, pagamintų iš statybinių medžiagų.

L. Muñozo baldų dizainas rodo jo susidomėjimą pramoninių komponentų potencialu, jų antriniu panaudojimu sukuriant funkcionalius, unikalius bei vizualiai įspūdingus kūrinius namams.

* Nuotr.: www.lucasmunoz.com



LUCASAS MUÑOZAS:

„Puikūs dizaineriai ir inžinieriai kuria ir sunkiai dirba tam, kad įvairūs pramoniniai komponentai, jų gamyba ir ilgaamžiškumas būtų kuo efektyvesni. Šiose medžiagose randu kitų funkcijų potencialą.“



* Nuotr.: www.concentrico.es



BONUM
WOOD



IŠSKIRTINIO DIZAINO MEDINĖS GRINDYS

Medinių grindų salonas | Sėlių g. 29/2, Vilnius | vilnius@bonumwood.com | www.bonumwood.com/lt

STRUCTUM
KONKURSAS

VIEŠBUČIO ERDVĖ

RYTOJAUS
TENDENCIJOS
ŠIANDIEN

Po sunkaus pandeminio laikotarpio kelionių išsiilgę žmonės pasiryžę atsiimti prarastą laiką su kaupu. Kelionės tapo viena aktualiausių temų šiuolaikinio žmogaus kasdienybėje. Ne paslaptis, kad keliaujantys arba atitolti nuo kasdienybės norintys žmonės viešbučio kambarį traktuoja ne tik kaip vietą nakvynei, tačiau ir kaip ramybės bei komforto oazę. Tai gyvenamoji ir kartu atsipalaiduoti leidžianti erdvė, kurioje laikinas gyventojas nori pasijusti kaip namuose arba, atvirkščiai – sužadinti naujus pojūčius ir emocijas. Viešbučio erdvės turi sujungti estetiką, inovatyvumą, patogumą bei kokybiškai praleistą atokvėpiui arba darbui skirtą laiką.

PARTNERIAI

JUNG

Pure Freude
an Wasson

GROHE

PRAIMAS
prime choice bathroom supplier

Tarkett

Top
Spinos

GAJA DECOR GROUP

BRASA
BALŲ FURNITŪRA

CORIAN
DESIGN

TORK
Think ahead.

Audiotonas

ARMENSTATA

COSENTINO



mesel už miesto bei užtikrinęs
 suam u. fr. de. e. u. smod
 r. e. d. e. r. i. t. i. c. u. s. p. i. t. i. t. i. s.
 l. o. r. e. s. t. o. r. t. a. t. e. d. e. d. u. o. t. i.
 e. d. i. t. o. m. o. r. t. a. t. o. f. i. s. o. p. i. t. a. m. e. t.
 e. p. e. r. v. e. l. t. u. s. i. n. t. a. p. o. r. t. a.
 a. m. e. t. f. r. i. g. i. t. i. s. l. o. v. e. m. a. l. i. a. c. t. i. v. e. l.
 o. u. i. k. v. e. r. t. a. m. a. u. s. i. a. p. b. o. n. d. u. m.
 v. i. g. i. t. o. l. l. i. t. u. s. i. k. o. s. o. c. i. a. t. i. m. u. s.



KOTRYNA ČERKAUSKAITĖ

Interjero dizaino
 studija „Ikūrės“

info@ikures.lt
 + 370 638 34 607

VIZIJA

Visapusiškai pavargęs šiuolaikinis žmogus vis dažniau poilsiui renkasi SPA centrus ar gydyklas. Apsistojus tokiose vietose į lankytojo atsipalaidavimą dažniausiai orientuotos zonos, kuriose teikiamos specifinės procedūros.

Šis viešbutis veikia kiek kitaip – čia SPA malonumai, šiuolaikinės technologijos ir komfortas apsupa viešbučio svečių jau jo numeryje. Kad nesinorėtų dirbti, gana įprastą tokiam kambariui stalą pakeičia išmanusis treniruoklis. Kad būtų galima visiškai atpalaiduoti, numatomi prabangūs dušo, vonios ir higienos sprendimai. Kad visai nesinorėtų išvykti, numatoma ergonominė reguliuojama lova. Viską apibendrina intuityvus technologijų valdymas bei raminančių spalvų ir saikinga prabanga dvelkiantis interjero medžiagiškumas.

Bendrose šio viešbučio zonose taip pat išlaikomas raminančių spalvų koloritas. Kad būtų užtikrintas dėmesingumas kiekvieno lankytojo išskirtinei viešnagei, bendrose zonose išlaikomas lankytojo ir aptarnaujančio personalo kontaktas. Privačių SPA procedūrų zonose orientuojamasi į šiuolaikines technologijas ir modernias procedūras, kurios netilptų į privataus kambario rėmus.





UAB BRASA. Prieškambario erdvė organizuojama pasitelkiant „Hafele DressCode“ spintų sistemą. Baldas formuojamas pasitelkiant minimalistinės išvaizdos stačiakampį vamzdį pakaboms su integruotu LED apšvietimu bei stalčius, kurių funkciją papildo įdėklas papuošalams.

Praustuvo zonoje pritaikomas nestandartinių matmenų BRASA veidrodėlis. Šis objektas dėl dekoratyvaus foninio ir funkcinio apšvietimo pasirinkimo, integruoto sensorinio valdymo bei paslėpto šildymo, neleidžiančio veidrodžiui rasoti, užtikrina itin malonią jo naudojimo patirtį.

DUPONT. Viešbučio lankytojus pasitinka iš kompozicinio akmens „Corian®“ formuojamas vientisas minimalistinis recepcijos baldas. Ši ilgaamžė medžiaga sukurta naudoti ypač sudėtingomis sąlygomis, tad puikiai tinka baldui, prie kurio prisiliečia bene kiekvienas svečias. Parinktas subtilus „Seagrass“ atspalvis viešbučio svečiams sukuria raminančią nuotaiką.

GROHE. SPA įvaizdžiai sukurti parinkti „Allure“ serijos praustuvo ir vonios maišytuvai bei veidrodėlis, dušo zonoje panaudota „Rainshower F“ serijos minimalistinė į lubas integruota dušo galva bei šoniniai purkštukai – kombinacija, sukurianti unikalią SPA patirtį. „Grotherm SmartControl“ dušo maišytuvai užtikrina, kad dušo valdymas būtų intuityvus ir nesudėtingas, kombinaciją papildo minimalistinis „Euphoria Cube“ rankinis dušas.

Privačiausioje zonoje numatytas „Sensia Arena“ WC su bide funkcija – tai ne tik aukštesnio lygio asmeni-

nės higienos patirtis, bet ir pasiūlymas kiekvienam svečiui rinktis tvaresnį bei higieniškesnį sprendimą nei popierius. Interjerą iki detalių užbaigia minimalistiniai „Essentials Cube“ serijos aksesuarai.

TOP SPYNOS. Intuityvų patekimą į kambarius užtikrina JNF IN.20.602 elektroninė spyna su skaitytuvu ir priešgaisrine funkcija, prie kurios derinama minimalistinė juodos „titanium“ spalvos rankena JNF IN.00.035, bei identiškos spalvos užraktas (kaip papildomas svečio saugumo garantas).

Stumdomosioms durims parinktos lakoniškos įfrezjuojamos JNF IN.16.241 „satinado“ spalvos rankenos, o stiklinės dušo durims pritaikoma giminė dizaino ir identiškos spalvos paviršinė rankenėlė – JNF IN.00.097.V.

TORK. Recepcijoje lankytojus pasitinka ir higieną užtikrina higienos produktų stendas 511055 su odos priežiūros priemonių dozatoriumi 561508.

Kambario WC zonoje įkomponuojama kompaktiška „Elevation“ serijos šiukšliadėžė 564000.

AUDIOTONAS. Tiek kambariuose, tiek recepcijoje kokybiškam muzikiniam fonui užtikrinti pasitelktos lubinės kolonėlės AMC – MRC 6T, kurių spalva ir bėrimis dizainas paverčia jas beveik nepastebimomis. Garsui valdyti parinktas juodos spalvos minimalistinis AMC C garso reguliatorius.

JUNG. Kad visų viešbučiui reikalingų sistemų valdymas būtų paprastas ir racionalus, pasitelkiama išmanioji KNX technologija, kuri sukuria daugybę patalpų apšvietimo, šildymo, vėdinimo ir kitų dalių centralizuoto valdymo galimybę. Viešbučio erdvėms parenkami lakoniško dizaino ir bene praktiškiausio paviršiaus – nerūdijančio plieno LS 990 serijos gaminiai.

Šių sprendinių visuma leidžia vieno mygtuko paspaudimu kardinaliai pakeisti kambario nuotaiką. Vienas šio kambario scenarijų paspaudus viena mygtuka: miegui pritaikoma kambario temperatūra, užgesinta pagrindinė šviesa, įsijungia naktinis orientacinis apšvietimas, užsidaro lauko žaliuzės, koridoriuje užsidega ženklas „netrukdyti“, lubinėse kolonėlėse paleidžiamas aplinkinius garsus slopinantis dažnis, sukuriantis visišką ramybės oazę.

ARSAN. Dušo zona kuriama kombinuojant „Radaway“ gaminius – pagrindui parenkamas neslidus antibakterinio paviršiaus „Radaway TEOS F“ cemento spalvos dušo padėklas, o zoną galutinai išpildo minimalistinės „Radaway ARTA QL“ dušo durys. Produktai puikūs ir dėl lanksčių pritaikymo galimybių – padėklas gali būti pripjaunamas, o dušo durys pagaminamos pagal konkrečius patalpos matmenis.

TARKETT. Visoms zonoms pritaikytas vientisas grindų sistemos šlapioms patalpoms sprendimas iš MULTISAFE AQUA serijos – parinktas ramus, bet nenuobodus „Stone COLD GREY“ raštas. Šios grindys pasižymi inovatyviu atsparumu paslydimui bei lengva priežiūra ir ilgaamžiškumu.

AKMENSTATA. Kambario spa zonos sienoms pritaikomos itin didelių gabaritų „Cosentino“ gamintojo „Silestone“ prekės ženklą „Nebula“ kolekcijos plokštės, spalva - „Miami vena“. Šis subtilaus rašto dirbtinis akmuo pasižymi itin aukštu atsparumu dėvėjimuisi. Skirtingi medžiagos storai leidžia labai optimaliai pritaikyti ją įvairioms aplikacijoms. Kambario akcentais tampa natūralaus kvarcito „Alexandrita“ praustuvas bei staliukai, kurių paviršius poliuruotas. Šis akmuo subtiliais savo atspalviais puikiai apjungia visą kambario koloritą. Šviesiai žalias kvarcitas pasižymi subtiliais tamsesnės žalios ir dramblio kaulo spalvos atspalviais, kurie primena pajūrio smėlį ir jūros putas. Recepcijoje pro vitriną matoma baseino zona išsiskiria raminančių žalių tonų gausa - panaudotos poliuruotos „Verde Guatemala“ subtiliai baltos spalvos gijomis išraižytos, tamsių ir šviesių žalių atspalvių gausios marmuro plokštės.

GAJA DECOR. Interjere puikiai įsikomponavo stabilizuoti augalai – tai natūralūs augalai, stabilizuoti pasitelkus šiuolaikines technologijas. Jiems nereikia priežiūros, laistymo, persodinimo ar tiesioginių saulės spindulių, tad tokie augalai puikiai tinka viešbučiui.

Recepcijos koloritą papildo iš apačios apšviestas vazoninis medis „Populus“.

Kambario WC zonoje gyvybės įneša natūralios spalvos stabilizuotų samanų sienutė.



DIANA KIRKLIUSKAITĖ

Architektė, Vilnius TECH
architektūros fakulteto
studentė,

diana.kirkliauskaite@gmail.com
+ 370 605 82 294

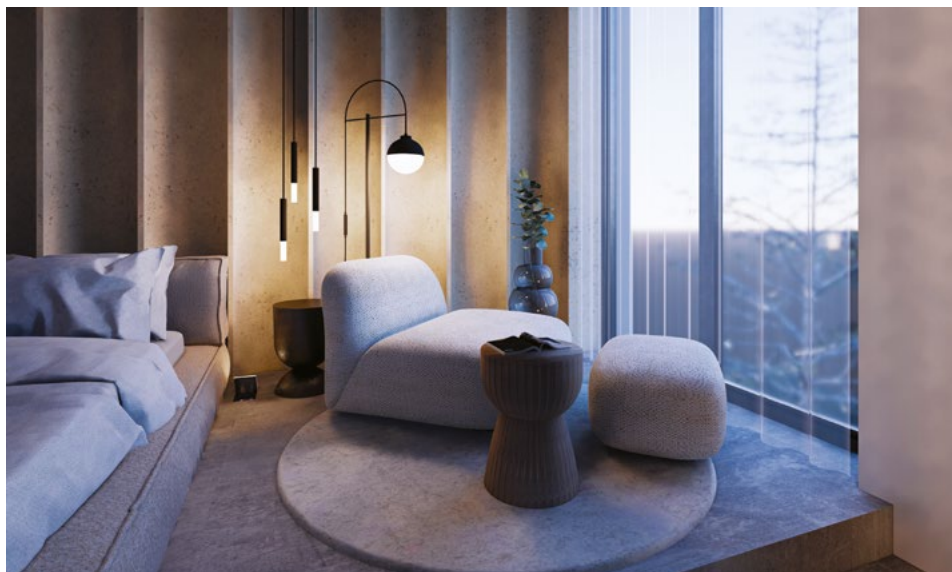
VIZIJA

Dažniausiai atvykę į svetimą aplinką nejučia ieškome kažko savo, kas primintų namų jaukumą, kažką pažįstamo dėl stabilios būsenos išlaikymo. Viešbučiai pasitarnauja ne tik funkciškai, tačiau ir užtikrina patogų poilsį keliaujant. Pagrindinis aspektas, kuris lemia tokį potyrį, tai jaukus ir šiltas interjeras. Atvykę svetur iš tikrųjų nedaug laiko praleidžiame viešbučių kambariuose. Vaikštome, tyrinėjame ir susipažįstame su kažkuo nauju. Todėl viešbučiai turi suteikti nepertraukiamą ir kokybišką poilsį svečiams. Šiuo projektu siekiama perteikti jaukumo, šilumos ir ramybės pojūtį atsižvelgiant nuo šiuolaikinio pasaulio.

Interjere pritaikomi specialūs sprendimai tą užtikrinti. Miegamoji kambario zona projektuojama be jokių elektroninių įrenginių, maskuojami bet kokie elektriniai priedai, tačiau už stumdomųjų durų planuojamas funkcinis blokas, kuris pasirūpina visais svečių poreikiais nuo higienos, maitinimo, daiktų pasidėjimo iki išmanios įrangos.

Svarbiausias viešbučio vestibulio akcentas įžengus į vidų – pačiame centre pastatytas akmens stalas, už kurio projektuotas pagrindinis interjero akcentas ir šviesos šaltinis – atrijus. Jo fone interjeras yra persmelktas gamtos ir ramybės.

Visame interjere atsiskleidžia „art deco“ stilių. Siekiama atgaivinti ir sugrąžinti jo monumentalumą ir derinti su šiuolaikiniais interjero sprendimais.





BRASA. Viešbučio kambario drabužinei pasirinkti naudoti „Dress Code“ priedai. Tai – modulinės sistemos elementai, lengvai surenkami ir derantys tarpusavyje. Panaudota dėžutė su suskirstymu puikiai tinka įvairiems daiktams laikyti. Taip pat montuotas skersinis batams ištraukiamam rėmui ir ištraukiama kelnų kabykla. Drabužinėje įmontuotas stačiakampis vamzdis su plastikine apsauga ir LED šviesos filtru. Visas šių priedų dizainas tinka bendrai koncepcijai pasiekti, atrodo estetiškai ir moderniai.

DUPONT. Viešbučio kambario mini virtuvei pasirinktas „Corian® Spicy K 970“ kriauklės modelis („Designer White“ spalvos). Kadangi „Corian®“ naudojami paviršiai neaktyvi, dėmės neprasiskverbia į paviršius, kas yra labai svarbu viešbučiuose. Grožis, funkcionalumas, ilgaamžiškumas, atsparumas dėmėms, higiena ir lengva priežiūra lėmė pasirinkti būtent šio produkto panaudojimą.

GROHE. Vonios kambaryje naudoti GROHE įrenginiai dėl didelio pasirinkimo ir kruopščiai sukurtų kolekcijų, kurios suteikia prabangos ir estetiškumo jausmą vonios kambariams. Duše įrengta EUPHORIA SMARTCONTROL SYSTEM 310 CUBE DUO dušo sistema su termostatu, tvirtinama prie sienos. Nuleidimo mygtukas TECTRON BAU E su infraraudonųjų spindulių jutikliu aptarnavimo tikslais, siekiant mažinti prisilietimus prie paviršių ir kuriant modernumo įspūdį. Voniai ir pastatomiems praustuvams pasirinkti GROHE ATRIO kolekcijos maišytuvai. Vonioje – grindinis maišytuvas ATRIO SINGLE-LEVE, praustuvams pritaikomas ATRIO ONE-HOLE BASIN maišytuvas. Mini virtuvėlėje praustuvui derintas MINTA SINGLE-LEVER maišytuvas dėl ilgaamžiško blizgesio ir galimybės sukkti 360° kampu pagal pageidavimą.

TOP SPYNOS. Projekte pasirinkta naudoti JNF ARCHITECTURAL HARDWARE – durų furnitūra. Naudojama PVD technologija, dėl kurios yra išgaunamas itin ilgaamžis padengimas. Vonios kambario durims parinkta IN.00.061 rankena spalva – „Titanium black“, stumdomosios miegamosios zonos durims – IN.00.173 FIXED TOURNIQUET. Įėjimo durims pritaikytas elektroninis užraktas IN.27.400.A. TB VOYAGER SET, turintis

įmontuotą mechaninį cilindą, kuris lieka paslėptas ir yra pasiekiamas avariniu atveju. Virtuvės zonoje integruotas seifas „Technomax TSE/4H“, kuriame svečiai galės saugiai palikti asmeninius daiktus.

TORK. Vonios kambaryje parinkta TORK šiukšliadėžė, 5 l, skirta įprastinėms atliekoms mažose higieninėse patalpose. Higieniška ir patogii šiukšliadėžė su automatiškai nusileidžiančiu dangčiu ir paslėptu šiukšlių maišu atrodo estetiškai ir moderniai. TORK odos priežiūros priemonių dozatorius su „Intuition™“ jutikliu montuojamas šalia pastatomų praustuvų patogiam aukštyje. Nekontaktinis dozavimas mažina kryžminės taršos riziką. „Tork Xpressnap®“ servetėlių dozatorius yra funkcionalus ir patogus priedas mini virtuvėje. Riešutmedžio spalva puikiai dera ir papildo virtuvės įvaizdį. Viešbučio registratūroje pastatomas TORK dezinfekantų stovas. Padeda darbuotojams ir klientams laikytis rankų higienos. Jį galima perkelti ten, kur labiausiai reikia pasirūpinti rankų higiena, visumoje įsilieja į aplinką.

AUDIOTONAS. Viešbučio vestibulyje ir svečių kambariuose naudojami MCR 6T metaliniai lubiniai garsiakalbiai be apvado. Šie garsiakalbiai nekrinta į akis, puikiai susilieja su aplinka, garantuoja kokybišką foninės muzikos sklaidimą. Svečių kambariuose garso sistemai pasirinkti AMC C 30 sieniniai regulatoriai, kuriais svečiai galėtų pasirinkti norimą garsumą.

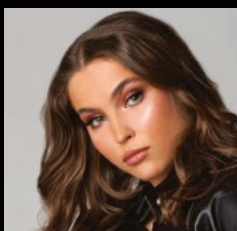
JUNG. Projekte pasirinkti naudoti LS ZERO serijos LS990 kištukiniai lizdai ir jungikliai. Klasikinis šio serijos jungiklio variantas siauriu rėmeliu puikiai dera bet kurioje aplinkoje, kurioje aplinkoje nekrinta į akis. Miegamojoje zonoje kištukiniai lizdai montuojami grindyse prie lovos platformoje. Taip pat kištukiniai lizdai įrengiami vonios kambaryje ir svetainės zonoje klientų patogumui.

ARSAN. Pasirenkama pakabinama bidė „Azzurra Comoda EasyClean“ ir kartu derinama su pakabinamu unitazu „Azzurra Comoda EasyClean“ su plonu „Slim SoftClose“ dangčiu. Pagrindinis vonios kambario elementas – vonia „Paa Dolce“, gaminama iš „Silkstone“ medžiagos. Tai laisvai pastatoma, prabangi, elegantiškos formos vonia, kuri suteikia unikalumo visumai. Parinkta „Radaway“ dušo sienelė MODO XL. Tai dušo sienelė, kuri gali būti iki 3 metrų aukščio.

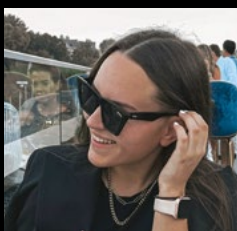
TARKETT. Viešbučio vonios kambario sienoms ir viso funkcinio kambario bloko sienoms bei svetainės zonos luboms pasirinkta AQUARELLE FLOOR danga „Kiruma ALUMINIUM“. Tai tampa viso viešbučio kambario pagrindu ir akcentu, moderniai išsiskiria visame interjere. Vonios grindims parenkama AQUARELLE FLOOR „Rust Metal GRAPHITE“. Higieniška ir lengvai valoma, tai vandeniui atspari vinilinė grindų danga namų dušo ir vonios kambariams. Vinilas apdorotas lengvai valoma „Top Clean“ paviršiaus apsauga. „iD Inspiration 55“ serijos „Antik Oak Dark Grey“ spalvos medžio imitacijos PVC lentelės sienai – akcentas svetainėje. Tai suteikia šilumos, švelnumo, lietuviškos gamtos ir jaukumo įspūdį. „iD Inspiration 55“ serijos „Breccia Grey“ grindų danga viešbučio baro zonoje leidžia atskirti funkcines pirmo aukšto erdves – laundžo ir registratūros zonos nuo baro zonos ramesniam pasisėdėjimui.

AKMENSTATA. Viešbučio registratūros grindų dangai pasirinkta natūralaus marmuro plokštės „Perla Argento“. Tai ilgaamžė, tvari danga, kuri leidžia šioje erdvėje pajusti gamtos didybę. Ši medžiaga turi privalumų – ji lengvesnė, praktiškesnė, reikalaujanti mažiau priežiūros. Šiame projekte vestibulio staliukams parinkta ispanų gamintojo „Cosentino“ prekės ženklo „Dekton“ dirbtinio akmens stalviršiai iš „Onirika“ kolekcijos „Trance“ spalvos. Danga puikiai susilieja su atrijuje projektuota gamtos oaze – akmenų ir vandens kompozicija bei dviem raudonalapiais medeliais.

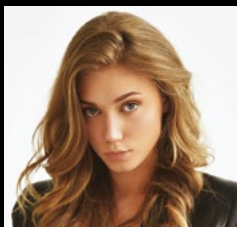
GAJA DECOR. Viešbučio vestibulyje ir apartamentuose pasirinktas „Eucalyptus Gunny GUN 4103“ – maloniai kvėpia, veikia raminančiai. Sušvelnina aplinką ir suteikia jaukumą.



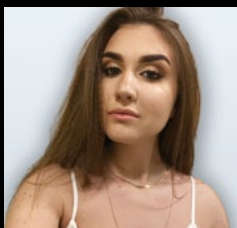
GODA GOTŠELDAITĖ



MONIKA RUŠKEVIČIŪTĖ



IRENA KRUGLIAKOVAITĖ



ERNESTA JAKONYTĖ

Vilniaus technologijų
ir dizaino kolegija
Interjero dizaino grupė
„2 KVADRATU“

ernesta.jakonyte@gmail.com
+ 370 636 31198

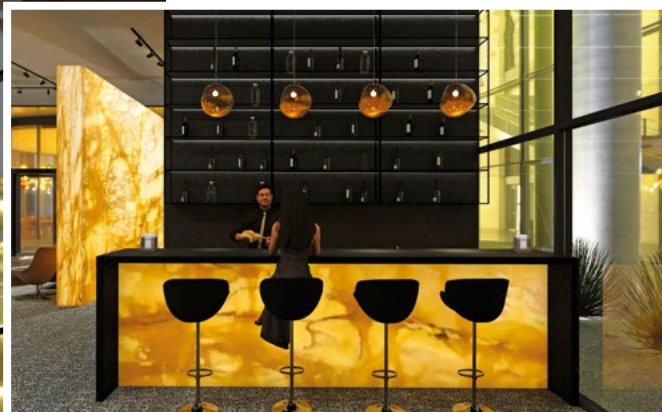


VIZIJA

„Ambré“ išvertus iš prancūzų kalbos reiškia „gintaras“. Šis organinės kilmės mineralas tapo interjero inspiracijos šaltiniu. Būtent dėl to suteikėme tokį pavadinimą kuriamam viešbučio interjerui. Priešingai dabartinei modernizmo tendencijai, sukūrėme šiltą ir prabangų interjerą. Kadangi gintaro kaip interjero medžiagos nenaudosime, pasirinkome kitą, spalviniu atžvilgiu analogišką medžiagą – marmurą. Ši medžiaga interjerui suteikia namų šilumos pojūčio jausmą. Viešbučio koncepcija atspindi ne tik šiuolaikišką ir modernų dizainą, bet ir naujas technologijas, kurios žavi savo funkcionalumu, estetiškumu, praktiškumu, o partnerių siūlomi produktai padeda įgyvendinti išskirtinius ir modernius interjero sprendimus.

BRASA. Viešbučio vonios kambariuose naudojamas daugiavonkis veidrodis su LED apšvietimu (pagal užsakymą), veidrodis yra aukštos kokybės, o integruotas dekoratyvinis apšvietimas taupo energiją bei suteikia kambariui jaukumo ir išskirtinumo.

DUPONT. Receptijos stolas iš „Corian®“ SORREIL atspindi natūralaus akmens motyvus. Akmens mėsės paviršius atsparus braižymui ir yra lengvai prižiūrimas. Baro stalviršis bei šoninės plokštės pagamintos iš „Deep Anthracite“, jos puikiai kontrastuoja su „Akmenstatos“ „Giallo Siena“ marmuro plokštėmis. Vonios kambarys – sienų, grindų plytelės „Deep nocturne“ patalpai suteikia jaukumo, solidumo, erdvę tampa prašmatni ir atpalaiduojanti.



GROHE. Vonios kambariuose naudojamas daugiafunkcis higieninis unitazas „Grohe Sensia Arena 39354SH1“, aukščiausios klasės higienos produktas asmeniniam komfortui, tinkantis viešbučiams. Prie plytelių spalvos pritaikytas nuleidimo mygtukas SKATE COSMOPOLITAN FLUSH PLATE (38732KF0). Baro kranas „Blue Red in One“ taip pat vandeniu naudoti, esant dideliems svečių srautams viešbučio bare. WC patalpai naudojome GROHE SENSIA ARENA WC puodą su bidė funkcija.

TOP SPYNOS. Poilsiautojai kambarių tvarkymo metu norėtų apsaugoti asmeninius daiktus, VIP kambariuose įrengti seifai „mySafe premium 350 EB Black“. Seifo viduje įrengtas minimalus LED apšvietimas, kuris palengvina jų naudojimą ir tamsiuoju paros metu. VIP kambarių stumdomųjų durų rankenėlės nekontrastuojančiai priderintos prie durų atspalvio „Oliveri Siro D111“, antracitas JNF IN.27.400.E.TB SET VOYAGER, o pagrindinių kambario durų rankenose įmontuotas kodinis užraktas, kurį žmogus gauna registracijos metu, sveičiui suteikiamas ir raktinis variantas, sugedus kodiniam užraktui.

TORK. Viešbučio vestibulyje naudojamas „Tork“ dezinfekantų stovas, padedantis darbuotojams ir klientams laikytis rankų higienos. Baro erdvėje naudojamas „Tork Xpressnap Snack®“ servetėlių dozatorius. Vonios kambariuose naudojamas „Tork“ skystojo ir purškiamojo muilo dozatorius, „Tork Xpress® Multifold“ sulankstytų popierinių rankšluosčių dozatorius bei „Tork“ 5 L ir 50 L šiukšliadėžės. „Tork“ produkcija pasislepia tamsių plytelių sienoje universaliais spalvomis, vonios kambarys atrodo tvarkingas ir išlieka patogus tiek viešbučio sveičiui, tiek darbuotojui.

AUDIOTONAS. Viešbučio pirmame aukšte naudojamos į lubas montuojamos kolonėlės PC 5T, kurios puikiai atkuria net žemus dažnius. Produkto dizainas minimalistinis, savo forma ir spalva nekontrastuoja su interjero detalėmis. Visose patalpose naudojami AMC MC 4EN lubiniai garsiakalbiai, sertifikuoti pagal EN54-24 standartą ir skirti perspėjimo apie evakuaciją sistemoms. Į recepcijos baldus dedamas kompaktiškas garso stiprintuvas AMC iAC 2X240, leidžiantis reguliuoti holo ir recepcijos erdves.

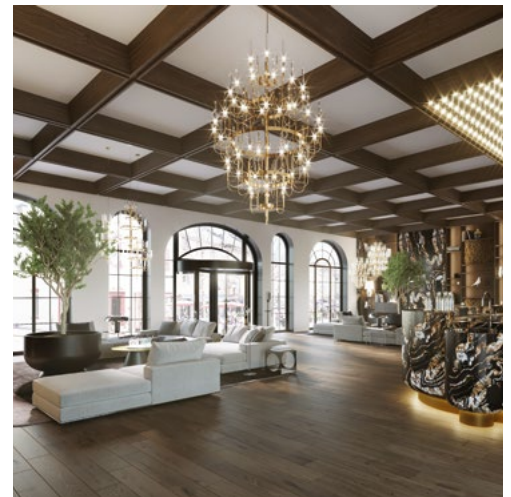
JUNG. Visose viešbučio patalpose naudojami kištukiniai lizdai, jungikliai, apšvietimo ir užtamsinimo įrangos valdymo sistemos. Kištukinis lizdas JUNG SCHUKO antracito spalvos. Viešbučio „Fancoil“ termostatas TRD A 523048 SW juodos spalvos su antracito spalvos A CREATION rėmeliu. Visi kištukiniai lizdai, jungikliai susilieja interjere ir suteikia vientisumo jausmą. Patogumui sukurti šalia lovų sumontuoti kištukiniai lizdai su USB jungtimis greitai prietaisams įkrauti.

ARSAN. Laikantis vientisumo koncepcijos vonios kambariame naudojama dušo kabina „Radaway Nes 8 Black DWD+2S, akmens masės dušo padėklas RADAWAY TEOS. Prie interjero priderintas juodas elektrinis rankšluosčių džiovintuvas „Lasse“, kuris suteikia galimybę naudotis sausais rankšluosčiais. Pritaikyti prie interjero AZZURA gamintojo praustuvai lengvai prižiūrimi, gerai valomi ir atsparūs drėgmei. Maišytuvai parinkti gamintojo TRES – potinkiniai. Išskirtinė, pastatoma vonia PAA FELICE yra ovalinės formos, tinka prie interjero užapvalintų formų. Vonios paviršius grafito spalvos ir neįprastos tekstūros. Grindinis maišytuvas KFA LOGON su rankiniu dušeliu suteikia vonios zonai elegantiškumą.

TARKETT. Viešbučio pirmo ir antro aukšto kambariuose naudojama kiliminė danga „Tarkett Fields 9515“, 710495012. Kiliminės grindų plytelės patvarios, lengvai prižiūrimos ir ilgaamžės, esant dideliems srautams. Grindų dangos tekstūra ir tamsus atspalvis sukuria jaukumo pojūtį ir atitinka interjero koncepciją.

AKMENSTATA. Viešbučio pirmo aukšto, liukso kambarių dekoratyvinėms sienoms, barui naudojamos poliuroto marmuro plokštės „Giallo Siena“. Tai yra vienas žinomiausių Italijos marmurų, kasamas Sienos kalnuose Toskanoje. Šios plokštės patalpai suteikia jaukumo ir šilumos pojūtį. Taip pat ši medžiaga naudojama liukso kambarių interjere – lentynoms po TV ir kavos staliukų stalviršiai. Lengvai prižiūrimi, atsparūs drėgmei ir įbrėžimams paviršiai.

GAJA DECOR. Pagal užsakymą stabilizuotų augalų kompozicijos. Stabilizuoti medeliai viešbučio kambariuose patalpai suteikia natūralumo ir gyvumo akcentų.



„EGLE HOME“ IR „SOUL HOUSE“

interjero dizaino studijų
jungtinis projektas

Elžbieta Skunčikienė;
elzbieta@soulhouse.lt

+ 370 682 92 002

Eglė Tamaliūnė
egle@homestudio.lt

+ 370 610 37 040

VIZIJA

Projekto vizija – ryškus, ambicingas, šiuolaikiškas ir klasiškas interjeras, kuris atitinka visus aukščiausius modernaus pastato ir šiuolaikiško žmogaus poreikius projektas.

Viešbučio interjeras sukurtas remiantis nuostata, kad visuma turi pakylėti į kitą emocinį lygmenį, stabilumas, elegancija ir inovacijos. Tokį poįtį padeda sukurti įspūdingi akmenų gaminiai, prabangūs santehnika, grindų dangos, netradiciniai augalai, išmanios sistemos bei subtiliai parinkta bendra foninė muzika.

BRASA. Pasirinkome prabangius drabužinės spintos įrengimo priedus, aksesuarų stalčius, pakabos, dėžutės bei stalčių dėklai, kurie 100 proc. išpildo prabangaus viešbučio kambario poreikius. Katalogas „Salice“, „Night Collection“.

DUPONT. Vonios kambariye praustuviui naudojome gamintojo „Dupont“ medžiagą „Corian®“. Spalva „Jade Onix“, kuri puikiai tiko tiek spalviškai, tiek savo neribotomis galimybėmis, todėl galėjome pagaminti būtent tokį praustuvo modelį, kokį suprojektavome.

GROHE. Laukiamojo erdvėje įrengėme „Grohe Blue“ maišytuvą, kad svečiai galėtų mėgautis atvėsintu filtruotu negazuotu, švelniai arba stipriai gazuotu vandeniu bei turėtų galimybę pasiimti vandens išsinešti.

Vonios kambariye naudojome „Atrio“ kolekciją, kuri idealiai papildo vonios kambario stilistiką savo ypatinga forma bei elegancija. Pasirinkome „Cool Sunrise“ spalvą.

WC patalpai naudojome GROHE SENSIA ARENA WC puodą su bidė funkcija.

TOP SPYNOS. Viešbučio vestibulyje durims naudojome titano spalvos, novatoriško dizaino rankeną TUPAI 2275 Q5S. Kambariuose įrengėme TOP-SAFES gamintojo sertifikuotus seifus ASK 30 EL.

TORK. Vestibulyje prie įėjimo naudojome rankų dezinfekanto stovą su dozatoriumi. „Tork“ dezinfekantų stovas padeda darbuotojams ir klientams laikytis rankų higienos, kai nėra galimybės nusiplauti rankų vandeniu. Tinka įvairioms viešųjų erdvių patalpoms, jį galima perkelti pagal poreikį, ten, kur labiausiai reikia pasirūpinti rankų higiena.

WC patalpoms parinkome „Image Line“ „Tork Mini Jumbo“ tualetinio popieriaus ritinių dozatorių. Stilingas nerūdijantis plienas, padengtas nuo pirštų žymių saugančia danga, puikiai atrodo ir visada švarus.

AUDIOTONAS. Vestibulyje bei kambariuose parinkome „Bluesound Professional BSP125 Wireless Streaming“ juodus garsiakalbius, veikia kompiuterinio tinklo pagrindu – užtenka pastate išvedžioti tinklo kabelius ir prijungti garsiakalbius, tokiai sistemai neberekalingi garso stiprintuvai, procesoriai, atskiri muzikos grotuvai ar zoniniai mikšeriai. Viskas atliekama programine įranga, todėl žymiai palengvėja garso sistemos instaliavimo darbai, sistemą pagal poreikį galima laisvai perkonfigūruoti, sugrupuoti į zonas, jas valdyti kompiuteriu ar telefonu. Kambariuose yra numatyti sieniniai garso valdikliai „Bluesound Professional CP100 Wall Mount Control Box“, kurie leidžia svečiams patiems individualiai valdyti garso sistemą.

JUNG. Viešbučio kambariye įdiegėme JUNG KNX sistemą, kuri siūlo didelį patogumo, saugumo ir ekonomiško pranašumą tiek privačiuose būstuose, tiek komercinėje statyboje. Visos namo funkcijos ir daugybė multimedijos funkcijų gali būti sujungtos į tinklą ir bendrai valdomos naudojant KNX išmaniąją pastato sistemą. Kambariye įrengėme „Smart Bar“ inovaciją, kuri leidžia atsiskaityti „Room service“ paslaugos. Svečias gali balsu užsakyti gėrimų ar užkandžių tiesiai iš restorano, tik ištaręs atitinkamus žodžius ir užsakymas atvyksta liftu tiesiai į kambarį.

KNX F50 šeimos kambario valdiklis: kompaktiškas KNX patalpų valdiklis žavi intuityviu valdymu. Skystųjų kristalų ekranas su apšvietimu aiškiai rodo svar-



biausias reikšmės ir funkcijas, nepriklausomai nuo žiūrėjimo kampo. Kambaryje taip pat naudojome „Plug & Light“ kryptinius šviesos diodų šviestuvus su dimeriavimo funkcija, kuri suteikia dar daugiau komforto.

ARSAN. Vonios kambariui išrinkome gamintojo „Paa“ laisvai statomą „Silkstone Graphite“ vonią „Felice“, kuri organiškai pripildo vonios kambario interjerą prabangos bei taurumo. Gamintojo „Navarone“ veidrodį su LED apšvietimu papildė interjerą savo forma.

TARKETT. Viešbučio vestibulyje bei vonios kambariams naudojome „Tarkett“ gamintojo vinilinę modulinę dangą iš kolekcijos „iD Inspiration 55“, AMERICAN WALNUT-MARRON spalvos, kuri yra itin atspari, matinė ir atitinka aukščiausius šios klasės produktų reikalavimus.

Viešbučio kambariui panaudojome gamintojo „Tarkett“ ritininę kiliminę dangą iš kolekcijos „Desso & Ex Nature“, AC35 9980-204 T1 400, kuri puikiai dera su kitomis šiame kambariui parinktomis medžiagomis ir papildo interjerą kaip aukščiausios klasės šios grupės produktas.

AKMENSTATA. Šio projekto pagrindinė medžiaga – natūralus akmuo, kuris yra fundamentalus, taurus, elegantiškas, suteikiantis stabilumo pojūtį. Viešbučio vestibuliui pasirinkome įspūdingą granitą „Black Fusion“ – dramatiškai daugiaspalvė su sodriai mėlyva, pilka, kremine ir rūdžių spalvomis. Naudojome recepcijos, bibliotekos baldų apdailai, taip pat panaudojome vonios kambariui WC bei dušo patalpas. Viešbučio kambariui bei vonios patalpose pertvarinėms sienelėms parinkome absoliučiai įspūdingą granitą „Labradorite Lemurian Blue“. Lemūrijos mėlyna, pavadinta dėl prastos Lemūrijos salos, yra ypatinga medžiaga, pasižyminti žaviu labradorito dichrozimu ir sodriais mėlyniais atspalviais. Šio akmens plokštes panaudojome akmeniui nebūdingomis formomis.

GAJA DECOR. Į vestibulio bibliotekos baldus integravome „GAJA DECOR Lichen Brown“ spalvos skandinaviškas samanas, kurios labai gražiai kontrastuoja su granitu ir sušildo interjerą. Poilsio zonai parinkome įspūdingo dydžio vazoninį augalą „Wide Parvifolia“.



MARIUS LUKOŠIŪNAS

„lkm archdirbtuvės“
architektas

lkm.archdirbtuves@gmail.com
+ 370 620 24 213

VIZIJA

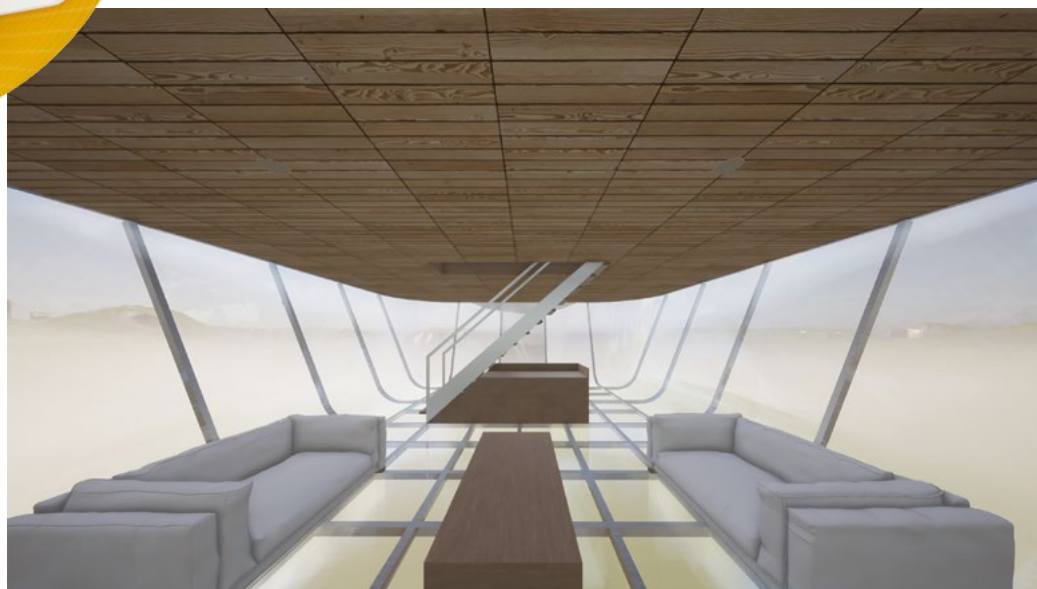
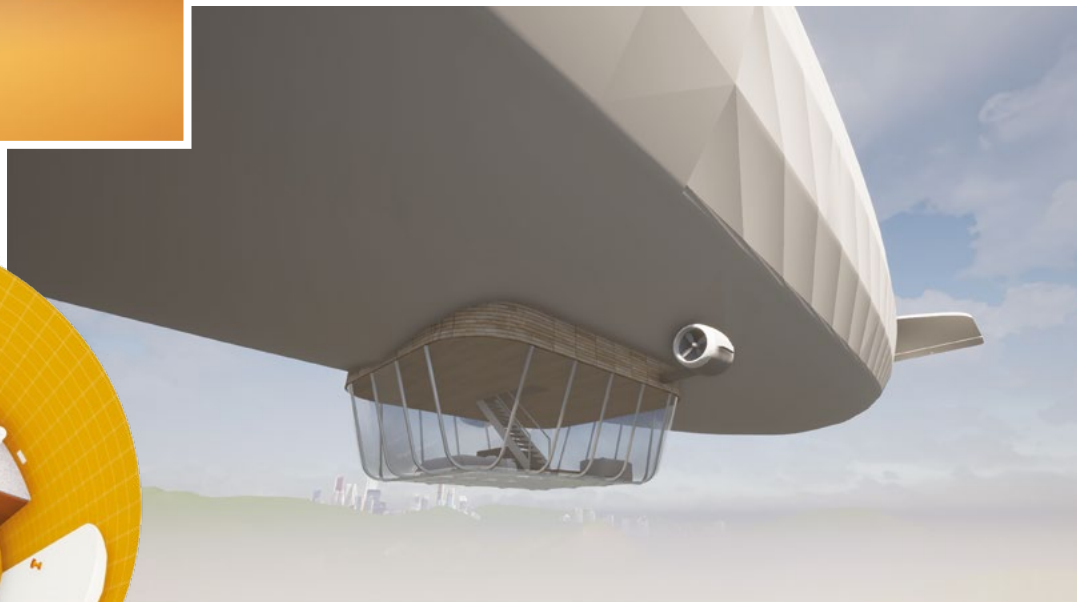
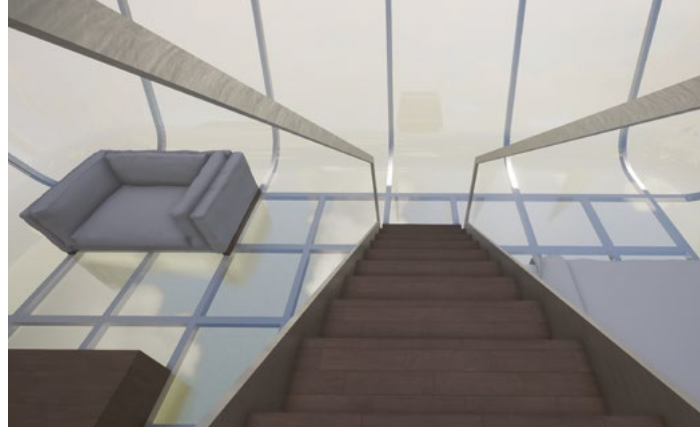
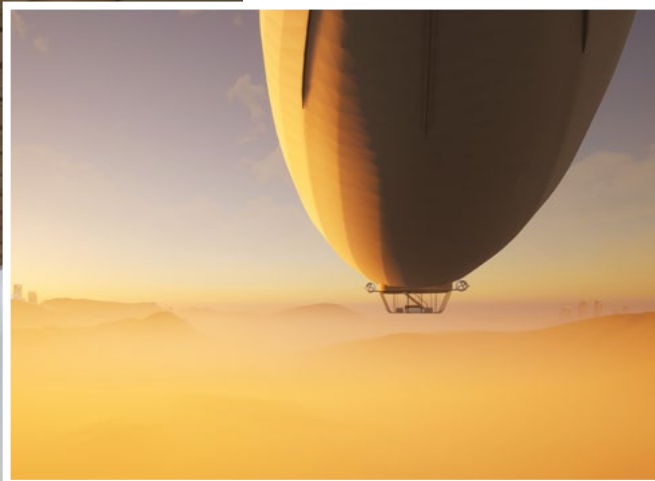
Tai vizija viešbučio kambario rytojui. Projektas skirtas atkreipti dėmesį į Žemės atmosferą, orą, klimata, žmogaus veiklos rezultatus Žemės paviršiuje.

Autonominiame dirizablyje įrengtas dvivietis kambarys, techniniame aukšte – dušo kambarys ir visa kita reikalinga valdymo įranga.

Pauzė – tai neįkainojamas laikas stebint žmogaus sukurtus miestus ir gamtos suformuotus kraštovaizdžius pro panorامينius langus, lyg iš lėto paukščio skrydžio.

Laikas, praleistas su Pauze, – tai skrydis ir unikali patirtis, paskata pradėti sąmoningiau suprasti ir vertinti procesus, vykstančius Žemės paviršiuje.





BRASA. Dušo kambariui parinktas 100 cm skersmens veidrodis su šilta baltos 3000K šviesos temperatūros apšvietimu, puikiai dera prie apskritos formos plano.

DUPONT. „Corian® Rounded 9310“ apskrita kriauklė, sklandžiai įmontuojama į stalviršį, todėl užtikrinata, kad ties sujungimu, kuriame kriauklė susijungia su stalviršiu, niekada nesikaups nešvarumų.

GROHE. Dušo galva „Cosmopolitan 310“ ir maišytuvas „Grohtherm 3000 Thermostatic“ užtikrina idealią vandens srovę, kad visuomet galėtumėte mėgautis vandens teikiamais malonumais. Sumaniai suderintas dizainas ir vidaus detalės užtikrina gerokai mažesnes vandens sąnaudas. Gaminiai išsiskiria optimalia kokybės, dizaino ir pažangių technologijų derme.

TOP SPYNOS. Pasirinkta rankena OLIVARI gamintojo „Piero Lissoni P200 TS SUPER GOLD SATIN“ dušo kambario durims dera su apskritu veidrodžiu bei viso plano forma. Šios rankenos pasižymi išskirtiniu minimalistiniu dizainu ir spalvų pasirinkimo gausa.

TORK. „Tork Mini Jumbo“ tualetinio popieriaus ritinių dozatoriai puikiai tinka patalpoms, kur ypač svarbu taupyti laiką ir sumažinti sąnaudas. Didelės talpos dozatorių lengva prižiūrėti, be to, popierius jame ilgai nesibaigia.

AUDIOTONAS. Berėmiai metalinių grotelių lubiniai garsiakalbiai AMC MCR 4T su vidiniu 100 V galios transformatoriumi. Suderintas dizainas be pavado ir viso diapazono garso atkūrimo savybės foninei muzikai. Spyruoklinis jungties gnybtas greitai montuoti be įrankių.

JUNG. Dušo kambaryje pasirinkta šiuolaikinė „JUNG classic LS 990“ interpretacija – jungkliai LS ZERO yra vieno lygio su siena. Šios serijos komponentai pasirinkti dėl montavimo lygiame paviršiuje su siena, taip sukuriant švaresnes plokštumas.

ARSAN. Pasirinktas dušo kabinos stiklas nuo grindų iki lubų, padengtas „Easy Clean“ danga ir yra atsparus kalkėms, tvirtinamas juostomis prie sienos ir lubų. Pasirinktas dušo stiklas nuo žemės iki lubų RADAWAY MODO XL. Minimalistinis tvirtinimas puikiai įsilieja į dizaino visumą.

TARKETT. GRATING INOX ART DECO 150 grotelės – iš kolekcijos „Inox“, gaminamos iš nerūdijan-

čiojo plieno. Grotelės yra skirtos apvaliems PVC sifonams. Lengva valyti ir prižiūrėti.

AKMENSTATA. Dušo kambaryje panaudotas „Cosentino“ gamintojo „Silestone“ prekės ženklo stalviršis iš „Tropical forest“ kolekcijos - margos baltos „Blanco maple“ spalvos. Ši plokštė yra gaminama kaip hibridinis mineralų ir perdirbtų medžiagų paviršius, galintis suteikti erdvei ne tik spalvą, bet tekstūrą.

GAJA DECOR. Dušo kambaryje naudojama puokštė „Gypsophila paniculata GYP 4350 yellow“ pagyvina erdvę, nereikalauja ypatingos priežiūros, joms nereikalingas laistymas.



GINTARĖ KAPOČIŪTĖ

Architektė, studija „Baltic Tales“

baltictales.design@gmail.com
+ 370 693 50 856

VIZIJA

Pokyčiai, kuriuos paskatino pasaulinė COVID-19 pandemija, atvėrė kelią naujoms nuotolinio darbo galimybėms – biurus ir susitikimų kambarius pakeitė nuotoliniai vaizdo susitikimai namuose ar bendradarbiavimo erdvėse. Darbas nuotoliniu būdu įvairių specialybių atstovams tapo įprasta praktika. Kaip prognozuojama, taip dirbančių darbuotojų skaičius tiek Lietuvoje, tiek visame pasaulyje toliau augs. Įvairios verslo sritys siekia inovatyviai prisitaikyti prie šios naujosios realybės, tarp jų ir viešbučiai. Pristatomo projekto tikslas – sukurti viešbučio erdvės, skirtas ne vien nakvynei ar poilsiui, tačiau būtų patrauklios ir kaip laikina darbo ar susitikimų vieta.

Atvykusius viešbučio svečius pasitinka erdvus vestibulius ir registratūra. Ši erdvė ypatinga – ją supa

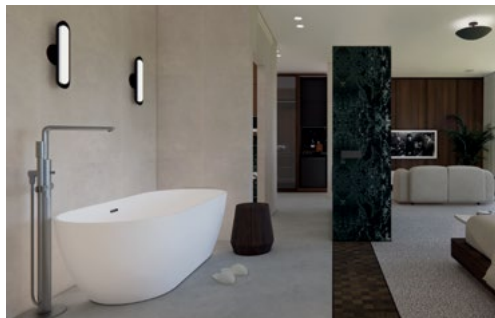
monolitinio dizaino kolonos, margintos natūraliomis poliuratomis „Laminam“ keramikos plokštelėmis, o grindis puošia krepšio pynimo rašto medinės parklentės. Šių dviejų medžiagų pasirinkimas, įkvėptas septintojo dešimtmečio interjerų, padiktavo ir kitų viešbučio erdvių medžiagiškumą bei estetiką – jos atsikartoja tiek viešosiose erdvėse, tiek miegamuosiuose, kurdamos skirtingų funkcinių zonų vientisumą. Iš vestibulio svečiai patenka į didelę atviro plano darbo ir poilsio erdvę. Ši erdvė skirta ne vien tiems, kurie apsistoja viešbutyje, tačiau ir visiems, kurie nori dirbti įkvepiančioje viešojoje erdvėje, o ne namuose. Tokie viešbučio svečiai už tam tikrą dieninį mokestį gali naudotis šia darbo ir poilsio erdve – užsisakyti kavos, kokteilį ar užkandį, bendradarbiauti, bendrauti ir dirbti. Šios erdvės stiliaus pažiba – projektuojamas nestandartinis didelis darbo stalas, prie kurio telpa dešimt žmonių, pagamintas iš „Corian“ dirbtinio akmens. Jaukumo suteikia suprojektuoti du dideli židiniai ir medaliai vazonuose, formuojantys dvi neformalias poilsio ir darbo zonas.

Viešbučio kambarys projektuojamas su išskirtiniu atviro plano vonios kambariu, kur funkcines kambario zonas skiria trys grindų dangos tipai. Kambario centre suprojektuotas architektūrinis elementas – praustuvo baldas su dviejų metrų aukščio sienomis, dengtomis keramikos plokštelėmis. Baldas suteikia privatumo, tačiau sienoje esanti prapjova atrodo lyg siauras langas, formuojantis vizualinį ryšį tarp miegamosios ir vonios zonų. Kambaryje taip pat yra ir darbo stalas bei integruota internetu valdoma garso sistema, leidžianti svečiams susikurti norimą darbo ar poilsio nuotaiką.

BRASA. Viešbučio registratūros erdvėje projektuojama moderni modulinė profilių sistema STIL, padengta šlifvuota anoduota tamsiai ruda spalva. Ši sistema pasirinkta, nes jos konfigūravimas itin paprastas, o lentynų skaičius ir aukštis gali kisti pagal poreikį, priklausomai nuo registratūros eksponuojamų objektų ar kūrinių. Viešbučio kambariuose korpusiniuose balduose montuojami ELITE spintų priedai – antracito spalvos ištraukiami vieliniai krepšiai bei „DressCode“ serijos drabužių kabinimo vamzdžiai iš aliuminio su LED šviesos filtru.

DUPONT. Nestandartinių viešbučio baldų projektavimui pasirinktas „Corian®“ dirbtinis akmuo. Viešojoje erdvėje ypač išsiskiria du pagrindiniai akcentai – registratūros stalas ir darbo stalas, talpinantis 10 žmonių darbo ir poilsio erdvėje, kurie pagaminti iš dinamiškų ir rafinuotų dūminės rudos ir šiltai pilkos spalvų raštų „Corian®“ dirbtinio akmens („Smoke Drift Prima“). Viešbučio kambariuose „Smoke Drift Prima“ dirbtinis akmuo atsikartoja – iš jo projektuojamas suoliukas šalia lovos bei TV spintelės ir pakabinamų miegamojo spintelių fasadai.

GROHE. Viešbučio kambariuose naudojama minimalistinės geometrijos „Grohe Lineare“ serija – potinkinis praustuvo maišytuvas, grakštus pastatomas vonios maišytuvas bei dušo galva, montuojama prie lubų. Maišytuvams pasirinkta nerūdijančiojo plieno apdaila – matinio lygaus paviršiaus ir prabangiai atrodanti „supersteel“ danga. Svečių patogumui užtikrinti naudojama „Grohe Smartcontrol“ dušo sistema, leidžianti pasukus mygtuką sukurti buvimo lietuje jausmą arba jį sustiprinti iki galvos masažo srovės. Užda-



roje tualeto erdvėje naudojamos dvi inovacijos, atitinkančios aukščiausius asmeninės higienos standartus bei suteikiančios komfortą – sensorinis WC nuleidimo mechanizmas „Tectron Bau E bei Grohe Sensia Arena“ WC gaminy su bidė funkcija.

TOP SPYNOS. Viešbučio svečių daiktų saugumui užtikrinti kambario spintoje įrengiamas italų gamintojo „Technomax TSW/1HN“ seifas su modernizuota elektronine spyna ir avariniu raktu viešbučio administratoriui. Seifas turi ypatingą funkciją – po kiekvieno svečio viešnagės seifo elektroninis kodas išsitrina ir tampa paruoštas naujam viešbučio lankytojui.

Siekiant suteikti projektui išskirtinumo kambariuose naudojamos ilgaamžės portugalų gamintojo JNF ARCHITECTURAL HARDWARE durų rankenos ir furnitūra su PVD spalvos padengimo technologija. Dušo ir tualeto erdvei stiklinėms durims parinktos minimalistinės rankenos IN.07.286.A.

TORK. Viešbučio kambariuose integruojama ypač higieniškos ir minimalistinės baltos spalvos 5 litrų „Tork“ dizaino linijos „Elevation“ šiukšliadėžė, montuojama ant WC kambario sienos ir deranti prie vonios kambario keramikos. O viešbučio viešosiose erdvėse, šalia įėjimo, naudojamos tokio paties modelio pastatomos juodos spalvos 50 litrų „Tork“ šiukšliadėžės, turinčios automatiškai nusileidžiantį dangtį ir svečių akiai nematomas šiukšlių maišus.

AUDIOTONAS. Viešbučio viešosiose darbo ir poilsio erdvėse virš didelio darbo stalo bei šalia dviejų židinių naudojama inovatyvi „Cambridge Sound Management“ aplinkos garso maskavimo sistema. Viešosiose viešbučio erdvėse taip pat įrengiama foninės muzikos sistema. Naudojami minimalistiniai AMC MCR 4T metaliniai garsiakalbiai, įmontuojami darbo ir poilsio erdvės lubose bei šalia registratūros. Registratūroje darbuotojai gali lengvai transliuoti ir kontroliuoti foninę muziką į skirtingas viešbučio erdves per kompaktišką „Arylic S10“ grotuvą, kuris valdomas telefono programėle arba nuotoliniu pulteliu. Kartu įrengiamas ir AMC iAC240 stiprintuvas garsiakalbiams su integruotu garso valdymu. Viešbučio kambariuose įmontuojami „Arylic WBC 65 6.5“ lubiniai garsiakalbiai, prie kurių viešbučio svečiai gali

prisijungti „Bluetooth“ ryšiu per savo išmaniuosius įrenginius ir taip mėgautis savo muzika.

JUNG. Viešbučio kambariuose montuojami ypač aukštos kokybės vokiečių gamintojo JUNG LS ZERO serijos 0 mm jungikliai, kištukiniai lizdai ir kiti elektros valdymo prietaisai. LS ZERO serijos dizainas išsiskiria tuo, kad prietaisai yra itin modernūs ir yra įleidžiami į sienas, o jų pasirinkta aliuminio spalva puikiai dera prie vonios kambario maišytuvų ir kuria vientisumo jausmą.

Erdvių automatizavimui pasirinkta JUNG KNX sistema. Valdoma su „JUNG Visu Pro“ ši sistema leidžia kontroliuoti apšvietimą, temperatūrą skirtingose viešbučio patalpose iš centrinės vietos, pavyzdžiui, registratūroje. Ten pat personalas gali matyti ir svečių „Netrukdyti“ DND (Do Not Disturb) užklausa, naujos kambario raktų kortelės pasikeitimą, kas leidžia efektyviai planuoti kasdienes kambarių valymo procesus.

Siekiant apsaugoti viešbučio inžinerines sistemas nuo kibernetinių atakų, KNX sistema eksploatuojama visiškai užšifruotame tinkle, kuris gerokai mažina kibernetinių atakų riziką.

ARSAN. Pagrindinė viešbučio kambario vizija – atvira vonios kambarys, kurio pagrindiniai elementai – vonia, praustuvas ir WC, yra baltos spalvos. Tarp dušo ir WC atviroje erdvėje įkomponuota akmens masės „SilkStone Paa Bella“ laisvai pastatoma ovalo formos vonia (1 700 x 800 dydžio), yra vienas iš šios erdvės akcentų. Panašias formas atkartoja ir nestandartinis individualiai projektuojamas PAA MODO kolekcijos praustuvas, to paties medžiagiškumo kaip ir vonia – itin švelnios „SilkStone“ medžiagos – montuojamas tarp žalių akmens plokščių sienų su ovaliu dubeniu vandens nutekėjimui (Ovo 500 x 320).

Virš praustuvo naudojamas keturkampis EASY ALU 05 veidrodinis, „inox“ spalvos su saugiais poliruotais kraštais. Durims į dušo kabiną ir į WC naudojamas RADAWAY stiklas su vertikaliomis linijomis LINES 2.

TARKETT. Viešbučio kambariuose miego ir poilsio zonoje naudojamos „DESSO Fields“ tekstūruotos kiliminės plytelės („Fields B751.9098“), kurios kuria jaukumą ir rankomis austos tekstilės įspūdį. Ši danga yra itin atspari naudojimui ir gaminama su „SoundMaster“

(Lite) akustiniu pagrindu. Jai prabangos jausmą teikia „Noble“ klasikinio krepšio pynimo raštu margintos medinės grindys, formuojančios minkštos grindų dangos apvadą („OAK WASA Basket Weave“). Atviro vonios kambario zoną atskiria itin patvari cemento spalvos „Acczent Essential“ kolekcijos vinilinė heterogeninė danga („Cement MEDIUM GREY“) su „Top Clean XP“ paviršiaus apsauga, leidžiančia šios dangos efektyvų valymą ir ilgaamžiškumą.

Viešbučio viešosiose erdvėse grindų medžiagos atkartoja, tačiau tamsesnį ir smulkiai pintą medienos grindų rašą keičia stambesnis – „OAK BROOKLYN Big Block“ balinto ažuolo modulines grindys, kurios puikiai dera prie žalios spalvos stačiakampių kolonų. Ažuolo grindų raštas įrėmina tris erdves – vestibilij, registratūrą ir darbo bei poilsio erdvę ir tampa jungiamąja šių erdvių medžiaga, naudojama kaip „kilimas“ su „Cement MEDIUM GREY“ cemento spalvos apvadu. „Noble“ grindų spaudinio raštas įkvėpė ir tolesnį erdvių koncepcijos vystymą – interjere matomi dideliais kvadratais marginti kilimai šalia židinių arba smulkiais kvadratais pagaldėtais viešbučio kambariuose.

AKMENSTATA. Atvykusius viešbučio svečius pasitinka monolitinio dizaino kolonos, kurios yra sumontuotos iš natūralaus marmuro „Verde Alpi Verde“. Tai yra intensyvios tamsiai žalios spalvos poliuruotos plokštės su šviesiai žaliomis ir baltomis kvarcinėmis gyslomis. Pasirinkta spalva – akį traukianti ir prabangos jausmą kurianti. Kiekvienos plokštės raštas yra visiškai unikalus ir priklauso nuo marmuro bloko, iš kurio plokštė buvo išpjauta. Ši medžiaga atsikartoja ir darbo bei poilsio zonoje, kur plokštėmis marginti architektūriniai tūriai – du monolitiniai židiniai – įrėmina kambarį ir suteikia jam jaukumo. Kitiems erdvėje esantiems baldams – žemiems staliukams ir konsolėms stalviršiai parinkta „Cosentino“ gamintojo tamsi ir prabangiai atrodanti „Dekton“ prekės ženklo „Natural“ kolekcijos „Laurent“ spalvos akmenų plokštė su auksinėmis gyslomis. Viešbučio kambariye suprojektuotas kitas architektūrinis elementas – praustuvo baldas su 2 metrų aukščio sienomis, formuojantis pertvarą tarp miegamojo zonos ir vonios kambario zonos. Sienos dengtos poliuruotomis „Naturali Verde Alpi“ spalvos „Laminam“ porceliano keramikos plokštelėmis, kurios yra itin atsparios įbrėžimams. Ši atsikartojanti medžiaga įvairiose viešbučio vietose kuria išskirtinumo jausmą ir formuoja vientisą viešbučio identitetą.

GAJA DECOR. Viešbučio interjere komponuojami „Gaja Decor“ stabilizuoti augalai, kurie turi smulkius lapus ir įsilieja į projekto interjerą suteikdami jam gyvumo ir tekstūros. Stabilizuoti augalai nereikalauja laiko ar lėšų ypatingai priežiūrai, jiems nereikalinga natūrali šviesa ar vanduo, todėl tokie augalai itin ekologiškai naudingi.

Viešbučio svečius vestibilulyje pasitinka 2,20 metro aukščio „Palmera Phoenix Yurugano“ palmės vazonuose (YPH/0220), o viešosiose darbo ir poilsio erdvėse komponuojami „Crown Nicoly“ (CNI/0124) ir „Slim Tenuifolium“ („API/0118 Green“) medeliai.



ELITE

Įtempiamos lubos

UNIKALIOS ĮTEMPIAMOS LUBOS BET KURIAM INTERJERUI

- Novatoriška technologija – proveržis dizaino srityje

- Puikiai pasijungia į protingo namo sistemą



- Išskirtinis apšvietimo dizainas



- Integruotos naujausios profilių sistemos





SIETYNAS

VISI APŠVIETIMO SPRENDIMAI

- Ko gero, didžiausias šviestuvų pasirinkimas;
 - daugiau nei 12 000 šviestuvų modelių;
 - per 170 skirtingų prekės ženklų;
- šimtai įgyvendintų sėkmingų apšvietimo projektų.



„Sahn Chandelier by 101 Copenhagen“ šviestuvas

28
metai
rinkoje

sietynas.lt

IŠMANUSIS MIESTAS

STRUCTUM

9



IŠMANUSIS MIESTAS – TVARUMO IR TECHNOLOGIJŲ SINERGIJA

KVIEČIAME DALYVAUTI PROJEKTE!

Registracija: www.structum.lt/ismanusismiestas

Daugiau informacijos: ismanusismiestas@structum.lt, +370 611 17962

[facebook.com/ismanusismiestas/](https://www.facebook.com/ismanusismiestas/) [instagram.com/ismanusismiestas/](https://www.instagram.com/ismanusismiestas/)

PRIZINIS FONDAS

10 000 €

PAGRINDINIAI RĖMĖJAI:



PROJEKTO PARTNERIAI:



INFORMACINIAI PARTNERIAI:



BŪDVIEČIO DVARO PARKAS – PRADŽIOS TAŠKAS PAŽINČIAI SU PIETŲ LIETUVA

Lazdijų rajone esanti teritorija su Būdviečio dvaro teritorija išsiskiria unikalia išlikusia istorija. Dar 1589 metais pradėjęs kurtis dvaras ir jo sodyba tebeturi išlikusius statinius, kurių vertingiausias – medinis dviaukštis svirnas – unikalus lietuvių liaudies medinės architektūros pavyzdys. Įveikinti teritoriją ir jos pastatus, išgryninti ir suplanuoti naują šios vietos koncepciją, siekiant sukurti patrauklią ir funkcionalią (-ias) erdvę (-es), ėmėsi architektų profesionalių duetas Sima Balčiūtė ir Dainora Abelkienė.



KONKURSO „IŠMANUSIS MIESTAS 9“

KOMANDA: **Sima Balčiūtė** ir

Dainora Abelkienė

KATEGORIJA: **profesionalai**

TERITORIJA: **Lazdijų raj., teritorija su**

Būdviečio dvaro sodybos fragmentais

Simos Balčiūtės
architektūros studija



Lazdijų savivaldybės tikslas – atrasti naują visos Būdviečio dvaro sodybos teritorijos kompleksinę funkcinį konceptą. Tam reikalingi teritorijos suplanavimo ir architektūriniai pasiūlymai, apimantys mažąją architektūrą, esamus statinius, patrauklias turistams ir gyventojams viešąsias erdves. Architektė, urbanistė S. Balčiūtė kartu su architektė, statinio projekto architektūros dalies ir nekilnojamojo kultūros paveldo statinių projektavimo eksperte D. Abelkiene ryžosi imtis šios teritorijos atnaujinimo dėl jos lokacijos ir unikalių savybių, kurios Būdviečio dvaro parką gali paversti puikiu atspirties tašku pažinčiai su Pietų Lietuva.

„Dzūkija yra tobulas Europos kraštas. Norime, kad šio krašto miesteliai būtų pilni turistų, kad bet kuriame kaime būtų galima gauti nužymėtų takų žemėlapij ir dzūkiškų bandų pietums, – sako architektės. – Bendraudami su vietos bendruomene norime sukurti vietą, kuri būtų ne taškas „Suvalkų koridoriuje“, o svajinga vieta klestinčioje, laisvę mylinčių žmonių Dzūkijoje.“

S. Balčiūtė ir D. Abelkienė įsitikinusios, kad esminės problemos Lietuvos miestų ir miestelių planavime apima itin sudėtingą žemės nuosavybės struktūrą, sparčiai urbanizuojamą priemiesčių žemę ir būsto politikos trūkumą. „Svarbu, kad savivaldybės toliau aktyviai veiktų atnaujinant senąsias urbanistines struktūras, nebenaudojamas teritorijas, urbanistines dykras.

Taip pat svarbu didinti būsto, komercinių erdvių įvairovę, kad išvengtume segregacijos, monofunkcinių kvartalų, turėtume įvairesnių erdvių verslams, paslaugoms vystytis. Svarbiausia, kad savivaldybės nusistatytų aiškius teritorijų vystymo prioritetus ir jų nuosekliai laikytųsi net ir keičiantis politikų kadencijoms“, – teigia projekto dalyvės.

Dalyvavimą konkurse „Išmanusis miestas 9“ architektės mato kaip puikią progą pasitikrinti savo profesionalumą, dalyvauti profesinėje diskusijoje ir būti išgirstam urbanistiką formuojančių politikų bei administratorių. „Juk architekto misija – aktyviai naudoti savo žinias tam, kad gražėtų Lietuvos miestai“, – teigia S. Balčiūtė ir D. Abelkienė.



JURBARKO CENTRINĖ TERITORIJA BUS ATNAUJINAMA PAGAL TVARAUS PROJEKTAVIMO PAVYZDĮ



Jurbarko centrinėje dalyje, tarp Gedimino ir S. Daukanto gatvių, yra net du sklypai, kurie šiandien neįveikinti, tačiau ateityje gali prisidėti prie darnios miesto plėtros. Patogi šių teritorijų lokacija, geri privažiavimai ir infrastruktūra sukuria puikias galimybes naujai urbanistinei vizijai, kuri atgaivintų naujamiesčio erdves tiek architektūriniu, tiek kraštovaizdžio atžvilgiu. Šio projekto rengimo ėmėsi architekto ir tapytojos duetas – komanda „Archaza“.

Tarpdisciplininę komandą sudaro Vilniaus dailės akademijos Kauno filialo pirmo kurso studentai Rytis Koveckis ir Beta Rogačiovaitė. R. Koveckis studijuoja architektūrą, tačiau jau yra sukaupęs ilgametės patirties šioje srityje, turi ne vieną įgyvendintą projektą Norvegijoje. B. Rogačiovaitė yra baigusi meno mokyklą, o šiuo metu studijuoja tapybą. Tapybą ji mato kaip menišką problemų sprendimo būdą ir neabejoja, kad ji puikiai pritaikoma miestų kontekste, nes miestams reikia kūrybiškumo ir netradicinių idėjų.

Jurbarko teritorijoje tarp Gedimino ir S. Daukanto gatvių projekto dalyviai įžvelgia daug potencialo atskleisti savo kūrybiškumui ir pritaikyti turimas žinias. „Šią teritoriją pasirinkome, nes ji yra miesto centrinėje dalyje, todėl šioje vietoje objektas bus patrauklus ne tik miesto gyventojams, bet ir jo svečiams. Negana to, objekto vietoje iškilis naujas statinys, naujo dizaino, naujos paskirties, integruotas į įvairaus amžiaus visuomenę, kuris tarnaus Jurbarko bendruomenei“, – sako komanda „Archaza“.

R. Koveckis ir B. Rogačiovaitė pastebi, kad Lietuvos mažuosiuose miestuose ypač trūksta architektūrinės dinamikos. Pasak jų, kuriant darnius ateities miestus ir miestelius reikėtų atsižvelgti į tai, kad architektūriniai pastatai nenusidėvėtų morališkai, miestas gebėtų tausoti savo žaliąsias erdves. „Miestai turėtų vystyti žaliąją energiją, integruotą į architektūrą, – sako projekto dalyviai. – Taip pat ne mažiau svarbu, kad gyvenamieji ar centriniai rajonai nebūtų griežtai atskirti nuo parkų ir žaliųjų erdvių,



KONKURSO „IŠMANUSIS MIESTAS 9“ KOMANDA: „ARCHAZA“

KOMANDĄ SUDARO: Rytis Koveckis ir Beta Rogačiovaitė

KATEGORIJA: studentai

TERITORIJA: Jurbarkas, teritorija tarp Gedimino ir S. Daukanto gatvių



visi pastatai, nepriklausomai nuo jų paskirties, turėtų rasti harmoniją su gamta, o aplinkiniai rajonai – būti ekodinamiškai susisiekiantys, pavyzdžiui, dviračiais ir pėsčiųjų takeliais su miesto centru.“

Dalyvaudami projekte „Išmanusis miestas 9“ R. Koveckis ir B. Rogačiovaitė tikisi, kad pavyks parodyti tvaraus projektavimo pavyzdį, įgyvendinti savo kūrybines idėjas ir prisidėti prie tokių ateities miestų kūrimo, kurie sprendžia urbanizacijos iššūkius, tausoja gamtos resursus, kuria erdves miesto bendruomenei. „Be abejo, tikimės įgyti naujos patirties ir susipažinti su bendraminčių idėjomis. Norime išmėginti savo jėgas sujungdami atskiras disciplinas ir priešingas patirtis“, – sako architekto ir tapytojos duetas „Archaza“.

MAŽEIKIŲ VENTOS UPĖS SLĖNIO VIZIJĄ KURS KLAIPĖDOS UNIVERSITETO DĚSTYTOJAI EKSPERTAI

Nuostabios gamtos teritorija – Ventos upės slėnis – Mažeikių mieste jau dabar traukia viso rajono gyventojus ir svečius. Į Europos Sąjungos (ES) specialių saugomų teritorijų tinklą „Natura 2000“ patenkantis slėnis – itin reikšminga miesto ir viso rajono vieta, tad ją siekiama sutvarkyti taip, kad būtų išnaudotas visas jos potencialas nešti ženkliai didesnę rekreacinę naudą. Parengti šios teritorijos urbanistinius ir architektūrinius pasiūlymus ėmėsi Klaipėdos universiteto dėstytojai ekspertai dr. Jonas Abromas, prof. Petras Grecevičius ir Aurelija Jankauskaitė.

Šiandien Ventos upės slėnyje įrengta dalis dviračių takų, poilsiavietė, maudykla, baidarių prielauka, sporto aikštynas ir vaikų žaidimų aikštelė, tačiau visi jie sukonzentruoti vienoje vietoje. Čia taip pat trūksta esamo dviračių tako tęstinumo, jungčių su kitais esamais dviračių takais. Klaipėdos universiteto ekspertų komanda su šio regiono bei Mažeikių miesto raida ir problemomis yra gerai susipažinę, tad nusprendė pasiūlyti savo sprendimų idėjas tolesniam vietovės architektūriniam ir urbanistiniam vystymui.

„Mažeikių Ventos upės slėnio teritorija galėtų teikti mažeikiškiams ženkliai didesnę rekreacinę naudą, būti geriau integruota į dviračių ir pėsčiųjų takų sistemą. Mūsų tikslas – sugeneruoti ekologiškai tvarias, originalias ir modernias vietovės planavimo idėjas“, – sako dr. Jonas Abromas.

Ekspertų komanda teigia, kad šiandien Lietuvos miestų ir miestelių planavime prioritetas vis dar teikiamas funkciniams teritorijų reglamentavimui, atsisakant svarbių urbanistikos teorijos pagrindų. „Viešai deklaruojama darni plėtra, o praktiškai užgožiamos svarbios vertybės. Kraštovaizdžio architektūra traktuojama kaip medžių sodinimas ar želdynų formavimas, o ne kaip svarbus miesto erdvinės struktūros tvaraus formavimo metodas“, – sako A. Jankauskaitė, prof. P. Grecevičius ir dr. J. Abromas.

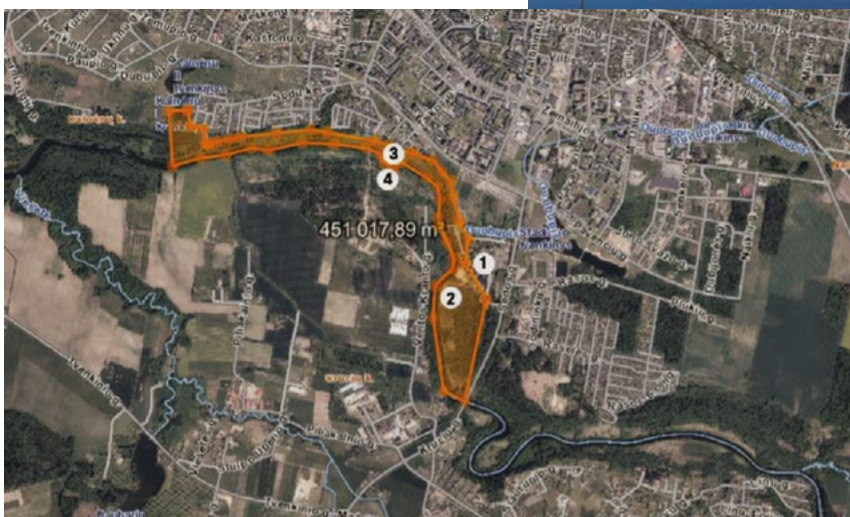


KONKURSO „IŠMANUSIS MIESTAS 9“ KOMANDA:

dr. Jonas Abromas, prof. Petras Grecevičius, Aurelija Jankauskaitė

KATEGORIJA: profesionalai

TERITORIJA: Mažeikiai, Ventos upės slėnio sutvarkymas



Norint kurti tikrai darnius ir žmonėms palankius miestus, pasak Klaipėdos universiteto dėstytojų ekspertų, reikalingas esminis kokybinis persilaužimas teisinėje aplinkoje, turinčioje įtakos miestų plėtrai. „Tam, kad įgyvendintume sėkmingus pokyčius, turi būti sugrąžintas tikrasis miesto vyriausiojo architekto vaidmuo bei privalomai įvesta miesto kraštovaizdžio architekto pareigybė“, – teigia projekte „Išmanusis miestas 9“ dalyvaujantys profesionalai.



Naujas USB įkrovimo etalonas

Telefonai ir kompiuteriai - neatsiejama mūsų dažnai įtempto kasdienio gyvenimo dalis. Deja, baterijos greitai išsenka ir tai kartais pastebime per vėlai. Tai ne problema su naujais „Sedna“ ir „Merten“ serijų didelės galios USB įkrovikliais, kurie leidžia Jūsų prietaisus įkrauti greičiau ir saugiau.

Merten D-life



USB C tipo jungtis
65w

Sedna Elements



USB A tipo jungtis
7,5 W

USB C tipo jungtis
iki 45 W

se.com/lt

Life Is On

Schneider
Electric

Higiena biure dabar kur kas svarbesnė nei bet kada anksčiau.

Ar jūsų patalpose tenkinami reikalavimai?



Produktai



Paslaugos



Priemonės ir
pagalba

Padidinkite gerovę darbo vietose su „Tork“ biuro higienos paketu

Valymo kokybės gerinimas ir higieniškos bei sveikos darbo aplinkos užtikrinimas tapo svarbiausiu biurų patalpų valdytojų prioritetu ir tai aktualu visiems, pradedant darbuotojais ir baigiant vadovybe. „Tork“ biuro higienos pakete rasite specialiai atrinktų rankų higienos, šluostymo ir valymo produktų, paslaugų, įrankių ir pagalbinės medžiagos, kurie padės pagerinti darbo vietų aplinką.

Sužinokite daugiau:
tork.lt/biurohigiena

GERIAUSIOS KOKYBIŠKŲ PRABANGIŲ NAMŲ SAVYBĖS



Kokybiški ir tvarūs individualių namų projektavimo bei statybos sprendimai lemia ne tik pastatų ilgaamžiškumą, ekonomiškumą ir aukštą energinę klasę, bet ir gyvenimo komfortą, gerą gyventojų savijautą, aukštą nekilojamojo turto vertę, taip pat mažina aplinkai daromą poveikį. Modernios architektūros sprendimų namas šiandien yra neatsiejamas ir nuo modernių technologijų. Novatoriškų sprendimų integravimo negalima pamiršti jau pradinėje šiuolaikinio kokybiško namo projektavimo stadijoje ir atrasti būdus, kaip integruoti juos individualiame name.

SUTIKTŲ MOKĖTI BRANGIAU

Europoje atliekami tyrimai rodo, kad gyventojai suvokia didėjančią energijos kainų kilimo naštą ir savo anglies pėdsaką. Už energiją taupantį ir tvarų būstą daugelis sutiktų mokėti brangiau. Svarbiausių nurodymų bendrųjų kriterijų reitingas apima namo vietą, gerą izoliaciją ir mažas sąskaitas už energiją bei automobilių stovėjimo aikštelę. Antai Jungtinėje Karalystėje atliktas tyrimas rodo, kad 37 proc. suaugusiųjų pirmenybę teikia išlaidų taupymui, todėl sutiktų brangiau mokėti už namą, bet norėtų matyti pigesnes sąskaitas už energiją. O net 65 proc. suaugusiųjų rinktųsi brangesnį, bet mažai anglies dioksido į aplinką išskiriantį namą dėl aplinkos veiksnių, sumažindami anglies pėdsaką arba padėdami užkirsti kelią klimato kaitai.

Nėra vieno atsakymo, kokio tipo namas yra tvariausias, – tai gali būti ekologiškas ar pasyvus namas, medinis ar mažo ploto namas ir kt. Svarbu, gera šilumos izoliacija, sandarumas, vėdinimas, šildymui naudojami atsinaujinantys energijos šaltiniai ir pan. Energiją taupantys arba pasyvūs namai gali patys pagaminti bent tiek energijos, kiek sunaudoja. Jie pastatyti taip efektyviai, kad sunaudoja iki 80 proc. mažiau energijos, palyginti su namais, pastatytais pagal tradicines technologijas, o atsinaujinančios energijos sistema suteikia jiems likusią reikalingą energiją.



Yra daugybė technologijų, kurios padeda kompensuoti namo anglies pėdsaką, pavyzdžiui, kontroliuojamas patalpų oras, filtruotas geriamasis vanduo, LED apšvietimas, inovatyvūs oro filtrai ir išmaniųjų namų sistemos bei valdikliai. Norėdami sukurti energiją taupančius namus, statybininkai turi sutelkti dėmesį į dvi sritis: pastato išorės sandarumą ir inžinerines sistemas, įskaitant siūlių sandarumą, izoliaciją, garų barjerą, dvigubus arba trigubus langus, šilumą taupančias lauko duris, energiją taupan-

tį apšvietimą bei išmaniausias namų valdymo sistemas, tinkamo galingumo ir energiją taupančią ŠVOK įrangą bei saulės baterijų energiją.

Prabangūs namai yra daugiau nei gerai įrengtos saugios erdvės: dizaineriai ir statybininkai renka naujas tvarumo technologijas, žaliąją architektūrą ir ekologišką dizainą. Jie stato namus iš vietinių medžiagų, įrengia saulės, vėjo jėgaines, geoterminės energijos siurblius. Ekologiški, moderniai pastatyti namai siūlo didžiausią prabangą ir tvarų gyvenimą.

SVARBIOS ŠIUOLAIKINIŲ NAMŲ SAVYBĖS

● **ENERGINIO NAUDINGUMO SERTIFIKACIJOS.** Atlikti namo energinio efektyvumo vertinimą yra labai svarbu, nes jis leidžia sužinoti, kiek energijos per metus sunaudoja statinys. Mažai energijos naudojančius, energiškai efektyvius pastatus yra šių tipų – A, A+, A++ energinio naudingumo klasių pastatai. Europos Sąjungoje nuo 2021 metų visi naujai statomi namai turi atitikti aukščiausio energinio naudingumo klasę A++. Šios klasės namai naudoja įvairius energijos šaltinius: saulės energiją, elektronikos bei buitinių prietaisų skleidžiamą energiją, dirvožemio šilumą, netgi žmogaus kūno skleidžiamą šilumą, t. y. atsinaujinančius ir neatsinaujinančius šaltinius. Didžioji dalis jo sunaudojamos energijos turi būti gaunama iš atsinaujinančių šaltinių, pavyzdžiui, name sumontuota vėjo jėgainė, saulės kolektorai ir kt. A ir A+ klasės namai irgi naudoja skirtingus energijos šaltinius, tačiau tie šaltiniai gali būti nebūtinai atsinaujinantys. Svarbu pastatų sandarumas ir atitvaros, kurios turi atitikti aukštą šilumos perdavimo koeficiento U (W/(m²K)) vertes. Dėl didesnių reikalingų investicijų A+ ir A++ namų statybos sąnaudos yra didesnės.



LEED sertifikuotas (angl. Leadership in Energy and Environmental Design; JAV ekologiškų pastatų sertifikavimo programa) prabangus namas „The Residences at Seafire“ yra garsiajame Grand Cayman Seven Mile paplūdimyje.



Namas Maho įlankoje yra oazė šiauriniame Sent Džono krante JAV Mergelių salose. Saulės baterijų stogas ir generatorius užtikrina nepriklausomą energijos tiekimą.

● **SAULĖS ENERGIJA.** Naudojant neišsenkiamą saulės energiją, saulės baterijos ant stogo gali būti lengvas, ilgalaikis ir ekonomišką būdas padidinti pasyviają namo energiją. Gamintojai siūlo ir dvipusius „stiklas-stiklas“ saulės modulius, kurie sugeneruoja iki 19 proc. daugiau elektros energijos. Į namų fasadus, stogus ar langus galima integruoti fotovoltines sistemas, kurios neturi jokių matomų tvirtinimo elementų, bet gali tuo pat metu būti ir langų, ir fasadų, ir stogų, ir visą pastatą energija aprūpinančia

saulės jėgaine. Integruota fotovoltinė sistema bet kurį pastato paviršių gali paversti vientisa saulės jėgaine.

Beje, švedai sugalvoja naujovišką būdą, kad stogas gražiai atrodytų ir šildytų namą bei vandenį. Gražios stiklinės stogo čerpės – naujausias šildymo saule metodas. Stiklas sugauna saulės šviesą ir šildo juodą nailoninę drobę ant stogo. Šiltas oras pasklinda po visą namą. Ši sistema puikiai veikia net žiemą ir naktį, nes kaupia šilumą izoliuotuose oro sluoksniuose po drobe.



Aplinkai draugiškas namas Šiaurės Karolinoje, Ašvilio mieste, sukurtas derinant prie kalnų regiono aplinka. Kanados raudonojo kedro malksnos, vietinė mediena, regioninis akmuo ir kitos natūralios vietinės medžiagos atspindi miškingą apylinkę. Ekologiškos inžinerinės technologijos namuose, įskaitant saulės baterijas, šildo grindų plokštes ir karšto vandens sistemą.

● **TVARIOS KILMĖS MEDŽIAGOS.** Aplinkai nekenksminga statybų praktika – vietinės kilmės statybinių medžiagų naudojimas – nuo seno buvo taikoma statyboje. Individulių namų savininkai jų statybai rinkosi vietoje aptinkamą akmenį, medieną, šiaudus ar vietinį molį, priklausomai nuo to, kokių išteklių tam tikrame regione buvo gausu. Tačiau, kai tarptautinių pergabėnų plėtra sudarė galimybes atsivežti medžiagas iš bet kurio pasaulio krašto, kartu padidėjo statybos sektoriaus anglies pėdsakas. Dabar architektai ir statybos rangovai vėl ieško vietinių medžiagų ir renkasi tvarios kilmės metodus.

● **TAUPUS LED APŠVIETIMAS.** Dėl LED technologijos pažangos apšvietimas iš esmės keičiasi. LED lemputės yra daug efektyvesnės nei kaitinamosios, o tai reiškia, kad namo anglies pėdsaką galima labai sumažinti neišjungiant šviesos. LED technologija yra pažangiausia pagal šviesos srauto intensyvumą ir sunaudojamą elektros energiją, be to, gali skleisti įvairaus spektro šviesą. Dirbtinis apšvietimas sukuria nuotaiką ir naują estetiką. Šiuolaikinės apšvietimo technologijos leidžia kiekvienam apšvietimui rinkti tinkamą šaltos ar šiltos spalvos šviesos spektrą. Pasiitelkus modernias technologijas, šviesos šaltinius bei pastato valdymo sistemas, funkcionalus ir estetiškas namo apšvietimas leidžia patenkinti įvairiausių poreikius. Namuose šviesos intensyvumą galima valdyti automatizuotai.

Niujorke, Penthouse 42C „The Ritz-Carlton Residences“, vieno miegamojo, pusantrų vonios kambario 989 kvadratinį pėdų viršutinio aukšto apartamentų, iškilusių beveik 500 pėdų virš Manhatano panoramos, atsiveria neprilygstami panoraminiai vaizdai. Tarp daugelio nestandartinių savybių – integruotas LED apšvietimas.



● **GEOTERMINIS ŠILDYMAS IR VĒSINIMAS.**

Kaip ir saulės baterijos, geotermiškas šildymas ir vėsinimas naudoja gamtos išteklius, kad bet kuriuo metų laiku užtikrintų optimalias patalpų sąlygas. Ši technologija leidžia namų savininkams sumažinti prabangiausio namo dvideginio pėdsaką, net jei jo dizainas daro aplinkai didelį estetinį poveikį. Šilumos siurbliai pastatui pagamina ne tik reikiamą šilumą šildyti ir karštą vandenį, bet šiluoju metų laiku tiekia vėsa iš geoterminių gręžinių lauko, o tokios vėsos tiekimas yra 5-7 kartus efektyvesnis, palyginti su kitais tradiciniais vėsos gamybos būdais. Veiksminga geotermiška sistema gali 20 metų užtikrinti patikimą šildymą ir vėsinimą su minimalia priežiūra, todėl jos įrengimo nauda gali būti didesnė už išlaidas, ypač jei ji skirta naujos statybos namui.

● **PROTINGO NAMO TECHNOLOGIJA.**

Šiandieniai ekologiški namai yra ne tik tvarūs, bet ir protingi, kuriamas daiktų internetas, namų funkcijos automatizuojamos – išmaniųjų namų sistemos valdo apšvietimą, šilumą, vėdinimą, garsą ir net drėkinimą vienu mygtuko paspaudimu, kiekviena namų automatikos sistema gali būti programuojama nuotoliniu būdu, kad energija nebūtų švaistoma, kai būstas yra tuščias. Išmaniosios technologijos taip pat gali padėti apsaugoti namus. Yra daug programų su nuotoliniais, vienu paspaudimu saugos pranešimais, pavyzdžiui, stebėjimo kamerų perspėjimais, buvimo detektoriais ir tiesioginiu garso ir vaizdo perdavimu.



„River House Estate“ yra gamtos mylėtojų rojus miškuose šiaurinėje Britų Kolumbijos dykumoje. Pagrindinė rezidencija „River House“ yra gražus, pagal užsakymą pastatytas rąstinis namas su geoterminiu šildymu ir vėsinimu.

Šį didingą dvarą gaubia miškas ant kalvos išskirtiniame Alpių anklave, Naujajame Džersyje, vos už aštuonių mylių nuo Niujorko. Jame įdiegta naujausia išmaniųjų namų automatika, įskaitant vienu paspaudimu nuotoliniu būdu valdomą sistemą, kuri koordinuoja visą apšvietimą, garsą, šildymą ir vėsinimą, apsaugos kameras, gaubtus, baseiną ir SPA.





„Villa sa Contissa“ yra elegantiškas, ekologiškas poilsis Sardinijoje, Porto Cervo mieste. Namas pastatytas ant uolos virš jūros; jo akmeninės sienos primena namus supančius granito riedulius; jo žalias stogas įsilieja į gaubiantį Viduržemio jūros krūmyną.

● **ŽALI STOGAI IR SIENOS.** Apželdinti stogai yra estetiški ir nekenksmingi aplinkai. Vietoj įprastų stogo dangų naudojant augaliją sumažinama oro tarša ir sugeriamas lietaus vanduo. Jie taip pat sumažina energijos sąnaudas ir netgi pailgina stogo laikanciosios konstrukcijos naudojimo laiką. Nors naudojami nuo senų laikų, šiandien pasitelkus modernią hidroizoliaciją ir konstrukcijas apželdinti stogai tapo tokie praktiški ir veiksmingi, kad virto ekologiškos statybos praktikos priežodžiu. Prabangių namų apželdinti stogai ir balkonai, užtikrinantys energinį efekty-

vų, natūralų vėsinimą, kartu kuria estetinį kraštovaizdžio grožį. Žalioji namo stogas – tikras skolos grąžinimas gamtai už užstatytą po pastatu žemės lopinėlių. Toks stogas yra pranašesnis už dirbtines stogo dangas, nes sumažinamas stogo konstrukcijų perkaitimas, mažiau lietaus vandens patenka į kanalizaciją, be to, investicijos į žaliąjį stogą leidžia taupyti energiją patalpoms vėsinti. Bet žalieji stogai reikalauja didesnių investicijų nei tradiciniai, reikalinga specialiai suprojektuota stogo konstrukcija, kuri išlaikys nemenkas papildomas apkrovas.

● **DARŽAI IR SODAI.** Sodo priežiūra yra malonus būdas ilsėtis ir mėgautis grynu oru bei saule. Be to, yra papildoma nauda: galite valgyti savo daržoves – jos tokios pat naudingos planetai kaip ir sodininkui. Didėjant susidomėjimui ekologiškais produktais, namų daržovių sodai tapo prabangių namų bruožu, kur sumažinta koncepcijos „Nuo ūkio iki stalo“ versija patenka tiesiai į virtuvę. Sodininkystė skatina augimo ir atliekų perdirbimo ciklą, kuris palaiko sveiką dirvą, o augantys augalai gamina deguonį, taip pat ingredientus šviežioms salotoms gaminti. Turėdamas pakankamai vietos, užkietėjęs sodininkas gali prižiūrėti citrusinių vaisių ar obelių giraitę ar net gaminti vyną iš nedidelio vynuogyno. Sodai supa namus grynu oru ir žaluma, suteikia natūralų pavėsį.

„Windward Farm“ Naujajame Džersyje, Hanterdono apygardoje, yra ūkis su vaisių, daržovių ir žolelių, figų sodais bei dirbamais laukais, čia bitynas, vištidė, keli tvartai ir du vynuogynai ir šildomasis sušalus vandens baseinas.



Energiją taupančių namų statyba turi dvejopą naudą – taupo išlaidas ir padeda geriau jaustis. Yra daug priežasčių, kodėl turėtumėte statyti kuo efektyvesnį namą. Pirmia, tai rodo, kad esate pažangūs, norite naudoti naujausias technologijas ir informaciją. Be to, jos suteikia komfortą ir ilgalaikį energijos sąskaitų taupymą. Kuo daugiau inžinerinių sistemų integruota name, tuo jis išmanesnis ir tuo patogiau jame gyventi.

„Structum“ inf.



E

KAI TAI
HAUSBRANDT
TU TAI ŽINAI

C

A

M

F

È

H



www.kavossinergija.lt

VMODUL



MODULINIAI NAMAI – TIESIAI IŠ GAMINTOJO

Pirmieji A++ klasės moduliniai namai Lietuvoje, efektyvumas pasiektas pasyviu būdu.

Ryterna Modul – Oficialus Vmodul Partneris

www.vmodul.com

+370 698 24959 | info@vmodul.com | Agronomijos g. 45, Kaunas



UAB „OSTAS“ – GRINDŲ DANGOS JAUKIAM INTERJERUI

Nesvarbu, ar gyvenate name, ar bute, pagrindinis poreikis namuose yra švara ir estetika. Kojų valymo kilimėliai užtikrina ilgaamžį tvarumą, efektyvumą, išskirtinį interjero akcentą ir, žinoma, švarą.

Džiaugiamės, kad esame atstovai vokiečių prekės ženklo „Geggus“, kurio produktai gaminami ir tiekiami tiek Europai, tiek Azijai daugiau negu 75 metus. Šiai kompanijai itin svarbus tvarumas,

kokybė, išskirtinumas, efektyvumas. Taip pat „Geggus“ kompanija jau daugelį metų taiko plačias priemones, užtikrinančias ekonomišką ir ekologišką išteklių naudojimą gamyboje bei valdyme.

Prabangūs, madingi, įspūdingi – taip jėjimai pristatomi kaip architektūros tendencija. Pirmieji įspūdžiai išlieka – nėra nieko įspūdingesnio už tobulai suprojektuotą jėjimą.



„Quai Branly“ muziejus Paryžiuje

Naujausi sprendimai išskirtinių formų apdailai

Jau daugiau nei 20 metų sėkmingai statybų sektoriuje veikianti UAB „Bautopas“ pristato belgų „NV BEKAERT SA“ kompanijos produktus, o vienas ypatingą įvertinimą pelniusių „Stucanet®“ – tinko pagrindas. „Stucanet®“ – tai tinko pagrindo lakštai su integruotu absorbciniu kartonu, naudojamas tada, kai naujas tinko sluoksnis neturi sukibimo su jau esamu pagrindu.

TINKO PAGRINDAS TIKS VISUR – NUO RŪSIO IKI PALĖPĖS

Nesvarbu, kokią patalpą norite įrengti – rūšį ar palėpę, vidines ar išorines sienas – tinko pagrindo lakštai tinka visur. Šį tinko pagrindą galima naudoti visose normalaus drėgnumo vidaus ir išorės patalpose. Jį galima naudoti ant visų stabilių paviršių, sienų ir lubų, puikiai tinka įrengiant tiek naują būstą, tiek renovuojant senas patalpas.

Tinko pagrindas laiko tinką pats, nepriklausomai nuo jo esančios dangos savybių. Tinko pagrindas paprastai naudojamas tada, kai esamas tinko pagrindas neturi keliamosios galios, yra saugomas paminklas, pagamintas iš kitų medžiagų, renovacijoje arba naujoje statyboje.

DIDŽIAUSIAS IŠSKIRTINUMAS – LANKSTUMAS

Tinko pagrindus galima lenkti ir suformuoti kupolo konstrukcijas arba tiesiog lenktas formas. Tokia medžiaga suteikia neribotų galimybių kurti ir formuoti patalpas. Įvairių tipų tinko pagrindai leis įgyvendinti bet kurį pasirinktą sprendimą. „Stucanet®“ tinko pagrindo lakštai naudojami gyvenamosiose ir visuomeninėse erdvėse, norint sukurti tvirtą fasadų apdailą.



„STUCANET®“ – TIPAI IR NAUDOJIMO SRITYS

Įprastai naudojama šiuolaikinė šlapijo tinkavimo technika. Tinkas padengiamas purškiant tinkavimo mašinomis arba tepant rankomis. „Stucanet®“ tinka tiek gipsiniam, tiek kalkiniam cementiniam tinkui.

*„Stucanet®“ tinko pagrindo ląš-
tai skiriasi pagal įvairius pagami-
nimo būdus, tipus ir medžiagas:*

„Stucanet“ S ir SE (nerūdijantysis plienas) – tai plokščios formos tinko pagrindai su įdėtu absorb-
ciniu kartonu. Idealiai tinka me-
dienos karkasų statybai, pertva-
roms įrengti, metalo konstrukcijų
ir šildymo kanalų dangai, taip
pat racionaliam žaliuzių atramų,
žiedinių sijų ir kitų atramų užden-
gimui, kad būtų išvengta įtrūkimų.

„Stucanet“ 33 – tai plokščios for-
mos tinko pagrindas su įdėtu ab-
sorbciniu kartonu, skirtas tiekimo
šachtų dangai, linijų grioveliams
bei visoms statybos darbuose
pasitaikančioms tuščioms er-
tmėms. Taip pat tinka atskiroms,
laisvai stovinčioms medienos si-
joms ir pereinamosioms siūlėms
į mišrų mūrą. (Netinka kompė-
nuojamosioms jungtims!)

„Stucanet“ SH – tai plokščios
formos tinko pagrindas su įdėtu
absorbciniu kartonu ir papildo-
mu bitumo popieriumi galinėje
pusėje, kuris veikia kaip blokas
į apatinį pagrindą. Idealiai tinka
senos statybos renovacijoms,
karkasinės statybos renovacijai
ir medienos karkasų konstrukci-
joms su galine ventilacija šilu-
mos izoliacijai kaip pakabinamam
ventiliuojamam fasadui.

„Stucanet“ 80 yra sustiprinta
plokščios formos tinko pagrindo
versija su įdėtu absorbciniu
kartonu ir laikančiąja viela,
plokščia, 2 x 6 mm. Idealiai tinka
pertvaroms įrengti, karkasinės
statybos renovacijai, visu plotu
tinkuojamiems karkasinėms fa-
sadams atkurti, bendroms stogo
konstrukcijoms ir pakabinamoms
luboms.



*Karkasas surinktas iš metalinių
sijų „Poutrafil®“ ir kampinių elementų
„Widra®“ („NV BEKAERT SA“
kompanijos produktai)*

**Laisvė, kurią suteikia „Stucanet®“ tinko
pagrindas, kaip statybinė medžiaga ir
sprendimas, skatina jį naudoti tiek mažų,
tiek didelių, senų ir naujų projektų kūrybai.**

LIETUVIŠKI SILIKATINIAI BLOKELIAI IR PLYTOS

15
MPa



silroc

www.silroc.lt

Tvarūs lietuviški „Gelgaudiškio gelžbetonio“ gaminiai įvertinti Aukso medaliu

Apibendrinus 26-ąjį kartą surengto Lietuvos pramonininkų konfederacijos kasmečio konkurso „Lietuvos metų gaminy“ 2022 metų ekspertų komisijos išvadas, Statybos ir statybos medžiagų pramonės kategorijoje aukso medaliu apdovanotas aukštos kokybės lietuviškas produktas – UAB „Gelgaudiškio gelžbetonis“ aukštos įtampos atramų pamatai ir jų elementai.

Šios įmonės direktorius Edmundas Rinkevičius sako, kad elektros ir energetinio ūkio statybai skirti aukštos įtampos atramų pamatai ir jų elementai yra išskirtinis gaminy (leidžiantis keisti gaminio įdėtinės detales pagal užsakovo poreikius) lyginant su užsienio analogais. Ant šių pamatų yra montuojamos aukštos įtampos atramos. Tai itin aktualu šiuo metu, kai Lietuva įgyvendina energetinės nepriklausomybės projektus, tad šių gaminių poreikis rinkoje nuolat auga. Anksčiau aukštos įtampos atramų pamatai ir jų elementai Lietuvos rinkai buvo tiekiami iš Baltarusijos, Rusijos ir Ukrainos.

E. Rinkevičius akcentuoja, kad įmonė „Gelgaudiškio gelžbetonis“ pirmoji įgyvendino Lietuvoje analogų neturinčių gaminių gamybos liniją. Produkcijai kurti ir gaminti panaudotos inovacijos. Aukštos įtampos atramų pamatų ir jų

elementų formos suprojektuotos ir pagamintos Gelgaudiškio gamykloje. Bendrovėje įdiegta nauja gamybos technologija, panaudojant naujausius projektavimo ir gamybos metodus.

„Gelgaudiškio gelžbetonio“ vadovo teigimu, bendrovė prisideda prie aplinkos tausojimo ne tik naudodama žaliąją elektros energiją – puoselėjama ir tvari gamyba. Atramų pamatus ir jų elementus galima perdirbti į betono skaldą ir pakartotinai panaudoti, gaminant naujus betono gaminius arba įrengiant takus bei kelius. Gaminams gaminti naudojama dalis tvarios kilmės vietinių žaliavų: cementas, užpildai, vanduo.

„Mums labai svarbu tai, kad mūsų įmonė prisideda prie taršos ir poveikio aplinkai mažinimo. Pamatų pervežimas į statybos vietas iš Lietuvos gamyklos, kur gaminama aukštos įtampos atramų pamatai ir jų elementai, o ne iš užsienio gamintojų, reiškia mažesnius CO2 išmetimus ir taršą“, – sako E. Rinkevičius.

Rinkos dalyviai aukštai vertina kokybiškus, tvarius Gelgaudiškio gamyklos gaminius. Įmonės gaminamų aukštos įtampos atramų pamatų ir jų elementų pardavimo apimtys per 2021 metus ir tris 2022-ųjų metų ketvirčius išaugo. Sukaupusi ilgametę patirtį gelžbetoninių konstrukcijų gamybos įmonė nuosekliai



didina gamybos apimtį. Dauguma jos gaminamų plataus spektro gelžbetonio gaminių turi sertifikatus ir atitinka ES numatytus reikalavimus. Produkcija sėkmingai parduodama Lietuvoje ir eksportuojama į užsienio šalis. Ypač paklausūs šulinių, kelių statybai, melioracijai, elektros ir energetiniam ūkiui skirti elementai, grindų grotelės gyvulininkystės kompleksams, prekinis betonai bei nestandartiniai gaminiai.



betonas@glg.lt

+3 70 345 55 314

http://glg.lt/

UAB „Gelgaudiškio gelžbetonis“

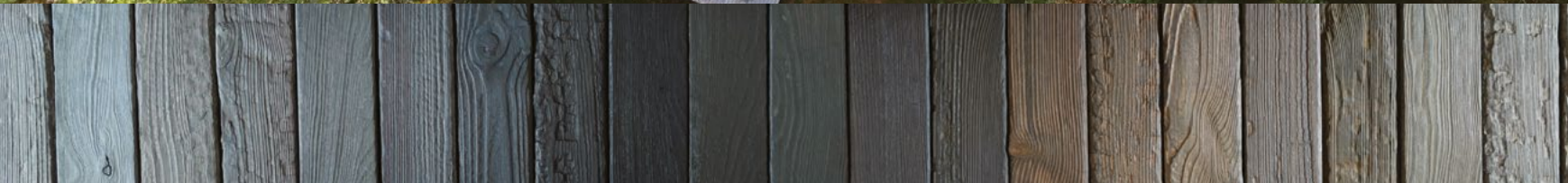
Vakarų g. 33D, Gelgaudiškis, Šakių r.

e]durys

Porta LOFT Steel

e-durys.com





UAB „Vudra“ – medienos apdirbimo įmonė, įsikūrusi Telšių rajone. Naują produktą – degintą medieną (yakisugi) pradėjome tiekti rinkai prieš dvejus metus ir jau galime pasidžiaugti, kad mūsų mediena „gyvena“ gražiausiuose Lietuvos kampeliuose.

Esame ne vieninteliai degintojai Lietuvoje, bet išsiskiriame iš kitų: esame bene vieninteliai, kurie dengia medieną tris kartus ir siūlo plačiausią spalvų paletę – 50 atspalvių.

Ilgai dirbome su gerai žinomo prekės ženklo „Tikkurila“ atstovais, kol išsirkome mums tinkamą degintos medienos padengimą. Padengimas išsiskiria tuo, kad neuždengia degintos medienos grožio, bet suteikia reikiamą atspalvį.

Yakisugi – tai viena seniausių medienos apdirbimo technologijų, atkeliavusių iš Japonijos. Medienos deginimas suteikia ne tik išskirtinį vaizdą, bet ir atsparumą išorės veiksniams bei ilgaamžiškumą.

Degintos medienos produktai turi platų panaudojimo spektrą: luboms, sienoms, grindims, baldams, terasoms ir t. t. Parinkus tinkamą apšvietimą, faktūros grožis atsiskleidžia dar labiau.

Esame ne tik degintojai, bet ir kitų medienos produktų gamintojai, todėl klientui galime pasiūlyti specialius produktus. Pavyzdžiui, neseniai gaminome masyvias deginto uosio kolonas, kurių matmenys – 40 x 40 x 500 cm arba deginto fasado dailylentes, kurių plotis – 22 cm.





„TOKVILA“

ĮSIKŪRĖ STADIONO DYDŽIO
NAUJOS KONCEPCIJOS
AUTOMOBILIŲ CENTRE

OBJEKTAS: automobilių prekybos ir kėbulo remonto centras

ADRESAS: Savanorių pr. 274, Vilnius

UŽSAKOVAS: UAB „Tokvila“

GENERALINIS RANGOVAS: UAB „Merko statyba“

BENDRAS PLOTAS: 11 000 kv. m

ENERGINĖ KLASĖ: A+

INVESTICIJOS: 14 mln. eurų

STATYBOS PRADŽIA: 2021 m.

STATYBOS PABAIGA: 2022 m.





UAB „Merko statyba“ Vilniuje, Savanorių prospekte, baigė statyti bendrovei „Tokvila“ priklausantį naują, didžiausią Baltijos šalyse naudotų automobilių prekybos ir kėbulo remonto centrą.

PASIRUOŠTA STRATEGINĖMS PERMAINOMS

„Tokvila“ po pertraukos grįžo į sostinės Savanorių pr. 274, kur 1994 metais Japonijos transporto milžinė „Toyota Motor Corporation“ įkūrė pirmąjį šalyje naujų „Toyota“ automobilių saloną. Iš sostinės Žalgirio g. patalpų, kurios jau vertinamos kaip nepatenkinančios įmonės poreikiui, čia perkelta dalis įmonės veiklų – prekyba naudotais automobiliais ir kėbulo remonto darbų servisas.

„Akivaizdu, kad Europos naujų automobilių rinka patiria sunkumų, kuriuos lemia daugybė priežasčių, pradedant lustų deficitu ir baigiant kintančiu požiūriu į judumo problemų sprendimo būdus. Naujų automobilių kainų šuolio akivaizdoje auga naudotų automobilių paklausa. Nors toks pasirinkimas laikomas labiau rizikingu, „Toyota“ turi sprendimą ir visiems automobiliams iki 10 metų, atitinkantiems „Toyota Approved“ programos reikalavimus, suteikia net iki 10 metų garantiją. Tai kuria didelę pridėtinę vertę ir naudotų automobilių patrauklumą kilstelį į žymiai aukštesnį lygmenį“, – akcentuoja bendrovės generalinis direktorius Gintautas Ignotas.

Pasak jo, naudotų automobilių, kuriems galėtų būti taikoma tokia garantija, kasmet parduodama bent keletą kartų daugiau nei naujų, todėl veiklai būtinas rimtas pasiruošimas, moderni techninė bazė ir efektyvus verslo procesai.

STATYBA PATIKĖTA PROFESIONALAMS

Strategines „Tokvilos“ permainas padėjo įgyvendinti patyręs, patikimas ir profesionalus generalinis rangovas – nekilnojamojo turto plėtros bendrovė „Merko statyba“.

UAB „Merko statyba“ projekto direktorius Žilvinas Pakutinskas įsitikinęs, kad naujasis automobilių centras bus patogus ir čia dirbantiems žmonėms, ir apsilankantiems klientams. Pasak jo, statant šį objektą pritaikytos naujausios žinios ir ilgametė patirtis ateityje užtikrins „Tokvilos“ centro energinį efektyvumą, padės taupyti išteklius, o kartu – jo eksploataavimo išlaidas.

Modernus ir funkcionalus pastatas atitinka A+ energinio efektyvumo klasę. Jam šildyti ir vėsinti bus naudojama geoterminė energija, naujos kartos dažymo įrenginiai su šilumos rekuperacija padės gerokai sutaupyti reikalingos energijos kiekį ir leis sumažinti CO2 išmetimą į aplinką.



Automobilių centrui statyti ir įrengti buvo parinktos šiuolaikiškos, tvarios ir ilgalai-
kės medžiagos. Pastato stogas įrengtas
taip, kad ant jo bus galima sumontuoti
680 kW galios saulės elektrinę, kuri paga-
mins iki 80 proc. servise sunaudojamos
elektros energijos. Įrengta 16 elektromobi-
lių įkrovimo stotelių, kuriose vienu metu
galima bus krauti 32 automobilius.

Projektuodama ir statydama pastatus
UAB „Merko statyba“ naudojo jau ne
viename projekte taikytą, UAB „Siena“
parengtą pastato informacinį mode-
liavimą BIM (angl. *Building Information
Management*). Taikant šią technologiją
nuo pradinio projekto etapo, visi darbai

vyksta sklandžiau, nenuklystant nuo
grafiko, išvengiama klaidų ir pasiekia-
mas kokybiškas galutinis rezultatas. Taip
pat buvo naudotos ir kitos modernios
projektų valdymo, stebėjimo ir fiksavimo
technologijos. Tai užtikrino operatyvų
objekto komandos, projektuotojų ir už-
sakovo atstovų darbą.

„Malonu, kad mūsų partneris – bendrovė
„Tokvila“ – patikėjo mums įgyvendinti savo
lūkesčius ir pastatyti šiuolaikišką, moder-
nų, aplinkai draugišką automobilių remon-
to ir pardavimo centrą. Mes jau ne vieną
dešimtmetį statome gyvenamuosius
namus bei verslo pastatus tiek Lietuvos,
tiek užsienio kapitalo įmonėms, sekame

naujausias statybų tendencijas, darbus
organizuojame taip, kad jie turėtų kuo ma-
žiau poveikio aplinkai, o pastatyti statiniai
būtų efektyvus energine prasme, padėtų
taupyti išteklius, o kartu – jų eksploatavi-
mo išlaidas“, – sakė UAB „Merko statyba“
projekto direktorius Ž. Pakutinskas.

KOMFORTIŠKOS SĄLYGOS IR ERDVĖ PRODUKTYVUMUI

Naujasis 11 000 kv. m bendro ploto pas-
tatas gretinamas su Kauno Dariaus ir
Girėno stadionu, kurio bendras plotas
– 12 000 kv. metrų. Investicijos į naująjį
„Toyota“ automobilių centrą siekė beveik
14 mln. eurų, jis iškilo 1,7 ha sklype.

Pastato dydį, jo plotą diktavo naudotų
automobilių verslo poreikiai. Pasirinkta
ne salono, o didelio ploto naudotų auto-
mobilių saugyklos su šalia esančiu kėbu-
lių remonto cechu koncepcija. Įspūdingo
dydžio uždaroje, šildomoje erdvėje vienu
metu galima eksponuoti bei saugoti iki
250 nedidelės ridos naudotų „Toyota“ ar
kito gamintojo automobilių. Įmonė pla-
nuoja šiemet parduoti dvigubai daugiau
– iki 1 200 automobilių.

2 600 kv. m plote kėbulo remonto ceche
kas mėnesį planuojama suremontuoti ir
paruošti iki 350 automobilių. Čia įrengta 10
automobilių paruošimo vietų, pažangios
„Wolf“ dažymo kameros, greitojo remonto
vietos, plovykla ir kitos paskirties patalpos.

Pagal naują „Toyota“ koncepciją, šiame
centre nėra atskirų naujų ir naudotų
automobilių pardavimo vadybininkų, be
to, jie neturi darbo vietų, o dirba ten, kur
patogu klientui, naudodami atskirose
zonose įrengtus skaitmeninius ekranus.
Komfortiškoje aplinkoje klientai bet koku
oru gali apžiūrėti kiekvieną automobilį,
rinktis labiausiai iš visų siūlomų patinkan-
tį modelį iš saugyklos ir jį vietoje išbandy-
ti – pasivažinėti.





PASTATO KONSTRUKCIJAS DERINO PRIE BŪSIMO CENTRO GYVENIMO

„Drąsiai galime sakyti, kad šis pastatas maksimaliai pritaikytas prie jamė vykstančios veiklos“, – sako Orestas Danielius, konstrukcijas, stogo ir sienų dangas gaminusios įmonės „Astron Buildings“ Baltijos regiono vadovas.

Priešingai nei gelžbetonio konstrukcijos, metalo karkasas suteikė gerokai daugiau laisvės. Įsitraukdami į architektų projektavimą, „Astron“ inžinieriai derino erdves prie būsimo automobilių judėjimo, apskaičiavo kiekvieną atstumą ir aukštį. Optimizuodami sąnaudas, naudojo skirtingus „Monodeck“ ir „Inodeck“ antresolių sprendimus. Rezultatas: patalpa – viena, naudingas aukštis – skirtingas. Nereikalingų erdvių išvengti padėjo tai, kad derinant atstumus tarp laikančiųjų rėmų lygiagrečiai buvo planuojamos ir vidaus atitvaros.

Išskirtinis stogo sprendimas, panaudojus sistemą LMR600, – tai sumodernintas klasikinis stogas, vienas ilgaamžiškiausių ir patvariausių pramoninių stogų rinkoje. „Priešingai nei ritininės, prilydomos dangos, šis stogas puikiai tinka saulės jėgainėms įrengti, nes valcavimo siūlė galima naudoti kaip tvirtinimo pagrindą“, – sako O. Danielius.

Unikali „plaukiojanti“ sistema puikiai pritaikyta Lietuvoje vyraujančioms klimatinėms oro sąlygoms. Smulkūs įbrėžimai su laiku pranyksta dėl cheminių procesų – oksidacijos, tad stogas neturi ypatingų judėjimo ar sniego šalinimo ribojimų.

Siekiant estetikos, sienų plokštės parinktos su paslėptu tvirtinimu, o vitrinos ir langai elegantiškai įrėminti panaudojus aliuminio rėmų ir lankstinių „TOP FIT“ sistemą.

GRINDYS ATLAIKYTŲ IR DAR DAUGIAU

Automobilių remonto dirbtuvėse įrengdama 6,1 t m² pirmo aukšto grindis įmonės „Grinduva“ komanda juokavo, kad, jei prireiktų, čia būtų galima remontuoti ir tankus, ir kitą sunkiąją techniką – projektuotojai grindų konstruktyvą numatė su itin didele stiprio atsarga.

Grindų stiprumu pasirūpinta gerai apgalvojus šiuolaikinės automobilių pramonės tendencijas. Atsižvelgta į tai, kad automobilių technologijos darosi įvairesnės, benzininių, elektrinių, hibridinių automobilių priežiūrai reikalinga skirtinga diagnostikos ir remonto įranga, tad remonto patalpose jos prireikia daugiau. Be to, „Tokvilos“ automobilių centro pirmo aukšto grindys turi atlaikyti ir pačių remonuojamų automobilių svorį, automobilių keltuvus. Taip pat numatyta, kad grindis slėgs pirmo aukšto sandėlyje saugomos atsarginės automobilių kėbulo detalės.

Liejant betono grindis pirmame ir antrame aukšte pasirūpinta, kad jos būtų ne tik stiprios ir atlaikytų daug technikos, bet ir patogios ant jų vaikstantiems žmonėms. Betono grindims panaudoti vandens šildymo vamzdeliai ir šilumos izoliacija – visa tai padės palaikyti aukštesnę grindų temperatūrą šaltuoju metų laiku ir prisidės prie čia dirbančių darbuotojų komforto.

Pramoninių grindų ekspertų komanda dirbo ir antrame „Tokvilos“ centro aukšte. Čia buvo išlieta 4,2 t m² šlifuto betono grindų su kietinančiais pabarstais ir impregnantais – tokios grindys įrengtos automobilių paruošimo parduoti erdvėje ir ventiliavimo kameroje patalpose. Paties autosalono grindims „Grinduva“ išliejo tik pagrindą PVC dangai, kurią paklojo kita įmonė.

SVEIKATAI SAUGIAIS IR ATSPARIAIS DAŽAIS NUDAŽYTOS SIENOS

Besirenkančiai dažus vidaus patalpoms, įmonei buvo svarbu jų saugumas žmonių sveikatai ir atsparumas. Juk čia intensyvus darbuotojų, automobilių judėjimas lems, kad prie sienų bus nuolat liečiama, atremiama įranga. Be to, automobilių plovimo patalpose nuolat daug drėgmės.

Atsižvelgus į šiuos aspektus, automobilių remonto ir saugojimo patalpoms pasirinkti „Vivacolor“ gamintojo „Akrylate Matt“ dažai. Šie itin kokybiški dažai yra ypač atsparūs drėgmei ir priskirti aukščiausiai atsparumo šveitimui klasei. Tai reiškia, kad nudažytas sienas nebus taip paprasta subraižyti, jos ilgą laiką išlaikys naujumo vaizdą.

„Akrylate Matt“ išsiskiria ir tuo, kad yra atsparūs drėgnam sienų valymui, atlaiko daugiau nei 20 tūkstančių šveitimo ciklų. Be to, su vandens pagrindu pagamintais „Akrylate Matt“ lengva dirbti, jie lygiai tepasi, nevarva, netykšta. Taip pat yra saugesni dažančiųjų sveikatai, nes turi itin mažą lakiųjų junginių kiekį.

Kiek kitokių savybių „Vivacolor“ dažai pasirinkti darbuotojų biurų ir klientų erdvėms. Šiose patalpose sienos padengtos rusvai gelsvo atspalvio „Green line“ linijos „Ceiling 2“ ir „Wall 4“, kurie sudaro visiškai matinę, lygią dangą. Šiuose dažuose esantis lakiųjų junginių kiekis yra taip pat itin mažas, jie aprobuti Lietuvos pulmonologų ir alergologų draugijos. Dažų kokybę taip pat garantuoja jiems suteiktas Šiaurės šalių ekologinis ženklas „Šiaurės gulbė“.

„NARBUTAS LIETUVA“ PRITAIKĖ ERGONOMIŠKUS IR NESTANDARTINIUS BALDUS

„Modernioms įmonėms šiandien rūpi, kad darbuotojai biure jaustųsi komfortiškai. Tam ypač svarbūs baldai – jie turi būti estetiški, ergonomiški, funkcionalūs. Džiaugiamės, kad tuo pasirūpinti naujajame centre „Tokvilia“ patikėjo mums“, – sako Rimgaudas Korcozas, „Narbutas Lietuva“ pardavimo grupės vadovas.

Patyrę „Narbutas Lietuva“ specialistai naujajame automobilių centre baldus įrėngė darbo zonose, konferencijų erdvėje ir darbuotojų virtuvėje. „Tokiuose interjeruose su atviromis erdvėmis labai svarbu užtikrinti estetinį vientisumą. Ypatingą dėmesį skyrėme tam, kad baldus harmoningai integruotume į bendrą visumą, kiekvieną zoną susietume stilistiškai“, – komentuoja R. Korcozas.

Pagal kliento stiliaus koncepciją darbo zonų baldams parinkti tamsesni ir natūralūs atspalviai, o tai prisidėjo prie visos erdvės jaukumo. Darbuotojų patogumui komanda pritaikė NARBUTAS CHOICE spintas. Jos – praktiškos, funkcionalios, į jas telpa daug daiktų, kuriuos patogai tvarkingai pasidėti ir lengva rasti.

Vadybininkų darbo vietas aprūpintos ergonomiškomis, individualiai reguliuojamomis ir ilgaamžėmis NARBUTAS stalų sistemomis ACTIVE bei vokiškais kėdėmis EVERY. Klien-



tams parinktos stilistiškai su klientų zona susiję, patogios italų gamintojo „Scab Design“ kėdės.

Virtuvės zonoje jaukumą kuria integruoti, nestandartiniai baldai – jie atlieka visas funkcijas, kurių darbuotojas gali tikėtis šiuolaikinio biuro virtuvėje.

Naujasis „Tokvilos“ naudotų automobilių prekybos ir kėbulo remonto centras klientus pasitinka nuo praeitų metų lapkričio.

„Structum“ inf.



Efektyviam ir ekonomiškam pastato funkcionavimui buvo pasirinkta hibridinė sistema, geoterminis ir dujinis šildymas: šildymui ir vėsinimui panaudoti lyderiaujančio Vokietijos koncerno „Viessmann“ gaminami „Vitocal 300-G“ du šilumos siurbliai po 110 kW, o galimiems energijos pikams atlaikyti bei karštam vandeniui gaminti – trijų dujinių „Vitocrossal 100 CIB“ katilų kaskada, visa sistema veikia autonomiškai bei leidžia stebėti įrangą nuotoliniu būdu.

Naujos kartos mediniai langai, dengti aliuminiu

Dėl savo lengvumo, tvirtumo, natūralumo ir estetinių bei šilumos išlaikymo savybių medis atsikovoja savo poziciją statybų rinkoje. Šiandien moderni architektūra integruoja ne tik inovatyvias medines pastatų konstrukcijas, bet ir kitus esminius, iš medienos pagamintus pastato elementus. Šiomet 25 metų jubiliejų mininti UAB „Sumeda“ specializuojasi individualių langų, durų bei fasadinių sistemų gamyboje, o gaminama produkcija vertinama ne tik Lietuvos, bet ir užsienio rinkose.

Vystantis technologijoms ir tobulėjant medžiagų savybėms, gaminami šiuolaikiniai langai išsiskiria savo funkcionalumu ir itin aukšta kokybe.

Šiuolaikiniai langai išsiskiria vis geresnėmis savybėmis, nes mažėja paties rėmo konstrukcijos ir didėja stiklo plotas.

Didėjantis stiklo plotas ir gerėjančios jo savybės leidžia pagaminti įvairaus dydžio gaminius ir juos įstiklinti.

Pažengusios technologijos furnitūros, stiklinimo, stiklo tvirtinimo medžiagų srityse ir visas jų derinys leidžia sukurti itin didelio dydžio gaminius, kurie tampa didelių modernių individualių namų, daugiabučių ir kitų pastatų architektūrine dalimi.

„Sumeda“ patirtis ir profesionalios komandos įgūdžiai leidžia sukurti gaminius, idealiai atitinkančius šiuolaikinių pastatų poreikius.

Tokia langų sistema leidžia į vieną visumą sujungti lauko duris, langus, vitrinas ir stumdomąsias konstrukcijas. Dėl to galime džiaugtis vientisu, nepertraukiamu vaizdu.

Įmonės „Sumeda“ gaminiai atitinka medinių langų CE ženklavimo reikalavimus, skirtus šiluminėms savybėms, vėjo apkrovoms bei vandens nepralaidumui įvertinti ir yra išbandyta bei sertifikuota akredituotose bandymų laboratorijose.

ĮSPŪDINGI DYDŽIAI!

Konstrukcijų aukštis ir plotis gali būti neribotas. Varstomos dalys gali siekti iki 3 metrų aukščio. Stumdomos terasų durys gali siekti 6–12–18 metrų pločio, tokio dydžio stumdomosios konstrukcijos pagaminamos gamykloje, įmonės ilgametė langų gamybos bei projektavimo patirtis ir glaudus bendradarbiavimas su užsakovais leidžia pagaminti aukščiausios kokybės langus: šiuolaikiškus, sandarius, šilumą sulaikančius ir atitinkančius estetikos reikalavimus.



MAŽIAU RĖMŲ, DAUGIAU STIKLO!

Mediniai langai išmaniuosiuose pastatuose – ateities technologijos ir laikui nepavaldus dizainas



Gyvenimas šiuolaikiniuose namuose – kaip iš fantastinio filmo apie ateitį. Esame jau pripratę prie pulteliais ir programėlėmis valdomų namo sistemų, bet šiandien galime dar daugiau – per nuotolį valdyti net langus ir duris.

Dar pastato projektavimo etape išmaniųjų namų dalys ir įranga parenkamos taip, kad sistema galėtų preciziškai jas valdyti. Taip išmanieji pastatai sujungia visas šias inžinerines sistemas ir sukuria ekosistemą, kurioje atskiros dalys gali bendrauti viena su kita bei dalytis duomenimis. Dėl to langai kartu su durimis tampa išmaniosios namo sistemos kūrėjais.

Naujas technologines galimybes į langus diegia jau beveik 30 metų veikianti bendrovė „P. Varkojis ir Ko“. Jų gaminamiems aukščiausios kokybės mediniams langams panaudoti sprendimai, kurie apsaugo nuo triukšmo, didelių energijos sąnaudų, UV spindulių.

TECHNOLOGIJŲ ATVERIAMOS GALIMYBĖS

Vienas iš akivaizdžiausių išmaniųjų langų pranašumų yra automatizuotas atidarymas ir uždarymas, tačiau tai toli gražu ne viskas. Šiandienės technologijos leidžia langams ir durims veikti ne kaip atskirai valdomiems elementams, o kaip bendros pastato sistemos dalims.

Medinius „P. Varkojis ir Ko“ langus bei duris galima integruoti į protingo namo platformą, užtikrinančią ryšį tarp visų namo sistemų, išmanų ir saugų jų valdymą. Integruotais jutikliais naudotojas gali nuolat stebėti ir valdyti viską: langų ir stumdomųjų durų užraktus, atidarymo būseną, bandymus įsilaužti, informaciją, kas kokių paros metu įėjo į jūsų namus.

Negana to, jutikliai leidžia naudoti automatizuotas išmaniojo namo funkcijas, užtikrinančias maksimalų komfortą, pavyzdžiui, laiku valdomą langų atidarymą ir uždarymą, todėl naktį gali būti naudojamas natūralus, energiją taupantis vėsinimas. O jeigu protingame name yra įdiegta valdymo balsu programa, ir langus su stumdomosiomis sistemomis galima lengvai valdyti balsu, nenaudojant nei išmaniojo telefono, nei mygtukų.

NEPRALENKIAMA MEDIENOS ESTETIKA

Mediena yra dažniausiai pastatuose naudojama biologinė medžiaga. Jos paklausa nenustojamai auga visame pasaulyje ne tik todėl, kad ši medžiaga gaunama iš atsinaujinančių šaltinių,

ji taip pat pasižymi puikiomis estetinėmis ir mechaninėmis savybėmis, įskaitant stiprumą, mažą tankį ir žemą šilumos laidumą.

Medinis langas yra gyvas daiktas, tai ne tik kokybė, bet ir vertybė. Kadangi natūralios medžiagos pasižymi išskirtiniu, individualiu patrauklumu, daugelis langų rėmų stengiasi priminti medieną, tačiau tik tikro medžio langai demonstruoja medienos grožį ir šilumą, savitą kiekviename projekte. Tai unikalus dizainas! „P. Varkojis ir Ko“ jau daug metų leidžia atrasti medienos privalumus kiekvienam žmogui tiek Lietuvoje, tiek visame pasaulyje, o vystant gamybą bei tobulinant technologijas šiandien jų specialistai padeda pastatus paversti intelektualia, reaguojančia aplinka.

NAUJI STANDARTAI

Technologijos atveria naujas galimybes, o šios kuria naujus standartus. Šiandien žmonės nori didesnių erdvių, daugiau šviesos ir platesnių valdymo galimybių, tačiau nepamiršta tvarumo, estetikos ir energijos sąnaudų. Įvairių matmenų ir konfigūracijos A++ klasės mediniai „P. Varkojis ir Ko“ langai ir durys sujungia harmoningą išvaizdą ir novatorišką dizainą. Įmonės profesionalų sėkmingai įgyvendinti projektai demonstruoja naujų standartų privalumus, tvarytųjų ir išmaniųjų pastatų plėtros galimybes bei leidžia įsivaizduoti, ką dar atneš netolima ateitis.



INOVATYVIOS
langų konstrukcijos
kuria namo stilių ir taupo šilumą

*** Autorius: Giedrė Linden
* Nuotr.: Shutterstock

Namo langai suteikia statiniui jo nepakartojamą individualumą ir stilių, taip pat leidžia saulės šviesai ir šilumai užlieti namus. Kartu langai turi apsaugoti vidaus erdves ir nuo šalčio, ir nuo kaitros. Sakoma, kad net ir mažai apšiltinta namo siena yra šiltesnė nei šilčiausias langas, per kurį galima prarasti nemenką dalį pastato šilumos. Todėl langai reikalauja itin daug dėmesio nuo projektavimo, gaminimo iki sumontavimo.

Šiuolaikinių langų stiklai stebina inovatyvumu, o rėmai – medžiagiškumu. Modernių technologijų kūrėjai nesustodami tobulina stiklo paketus ir rėmų konstrukcijas, kurios siūlomos nuo medinių iki stiklo pluošto – kiekviena skiriasi ne tik išvaizda, bet ir savybėmis. Vartotojams ir projektuotojams lieka tik išsirinkti labiausiai derančius prie pastato stiliaus ir poreikių.



✱ Nuotr.: majesticglass.com.au



IŠMANIEJI STIKLAI

Pastaraisiais metais išmaniosios technologijos leido išstobulinti langų konstrukcijas. Tai praplėtė jų pritaikymo ir energijos taupymo galimybes.

Neseniai išvystyta nanokompozicinių architektūros medžiagų technologija languose naudojama kaip dviejų juostų elektrochrominė medžiaga. Ji užtikrina greitą spektriškai selektyvų saulės pralaidumo elektrochrominį moduliavimą. Aktyviomis elektrochrominėmis medžiagomis – Volframo trioksido (WO₃-x) nanodalelėmis ir amorfiniu niobio oksido (NbO_x) stiklu – išgaunami karštas ir šaltas režimai. Šalto režimo technologija blokuoja šilumą, kartu praleidžia šviesą. Karšto režimo technologija, atvirkščiai – blokuoja šviesą ir praleidžia šilumą.

Dėl šalto režimo vasarą nereikia užtraukti užuolaidų, kad namai neprikaistų, o karštas režimas padeda viduje sulaikyti saulės šilumą saulėtu, bet šaltu oru, kartu apsaugo nuo akinančių atspindžių.

Kitas modernių technologijų proveržis – išmanūs elektrochrominiai langai, tarnaujantys ir kaip baterijos. Juose kaupiama nereikalinga elektros energija, kuri vėliau gali būti panaudota, pavyzdžiui, LED lemputėms maitinti. Tokie langai gali įgyti šaltai mėlyną atspalvį, perpus sumažindami saulės spindulių pralaidumą, o sutemus arba pagal poreikį tapti skaidrūs. Jie žymiai sumažina šildymo ir vėsinimo išlaidas, gali patys kontroliuoti šviesos ir šilumos patekimą, keisti stiklų skaidrumą.

SIEKIENTIESIEMS MODERNUMO

Naujos technologijos leido sukurti ne tik inovatyvius stiklus, bet ir patobulinti rėmus. Modernūs langai gali turėti ypač plonus plastikinius rėmus, bet 12 proc. daugiau stiklo nei standartiniai. Tokie rėmai pastatams suteikia daugiau šviesos ir šiuolaikiškumo, o dėl modernių technologijų gali tapti šilumos sulaikymo kameromis ir pasiekti aukštą energijos klasę.

Modernumo pastatui gali suteikti aliuminiai arba metaliniai langų rėmai. Jie labai tvirti, gali išlaikyti ir didelių matmenų stiklus, kartu yra lengvi, beveik nereikalaujantys priežiūros, deja, greitai atiduodantys šilumą. Sumažinti šilumos praradimą padeda šilumos slenksčius izoliuojanti plastikinė juosta, įdiegta tarp rėmo ir varčios.

Pastaraisiais metais išpopuliarėjo stiklo pluošto rėmai. Pagaminti iš sutvirtino stiklo pluošto ir dervos jie gerai išlaiko formą, turi oro ertmes, kurios gali būti pripildytos izoliacinės medžiagos, – taip langai tampa mažiau pralaidūs šilumai nei mediena ar neapšiltintas plastikas.

Stiklo pluoštas yra tvirtesnis nei vinilas, mažiau plečiasi ar susitraukia, todėl neišsilenkia. Jį reikia apsaugoti dažais, todėl gamintojai rėmus dažo dar gamykloje. Tokiems rėmams užtenka minimalios priežiūros.

Populiarūs ir rėmai iš polivinilo chlorido su ultravioletinės šviesos stabilizatoriais, saugančiais medžiagą nuo irimo. Tokių rėmų nereikia dažyti, jie atsparūs drėgmei. Ertmes pripildžius izoliacinės medžiagos, langai įgauna šilumos pranašumą, palyginti su įprastais plastikiniais ar mediniais.



TRADICIJŲ GERBĖJAMS – MEDIS

Patobulėja ir plastikinių langų rėmų išvaizda. Dabar jie gali būti spalvoti ar atrodyti it mediniai. Specialia plėvele padengus plastikinius rėmus išgaunama įvairių medžių imituojanti spalva ir tekstūra. Tai – puikus pasirinkimas norintiems tradiciškiau atrodančių modernių plastikinių langų.

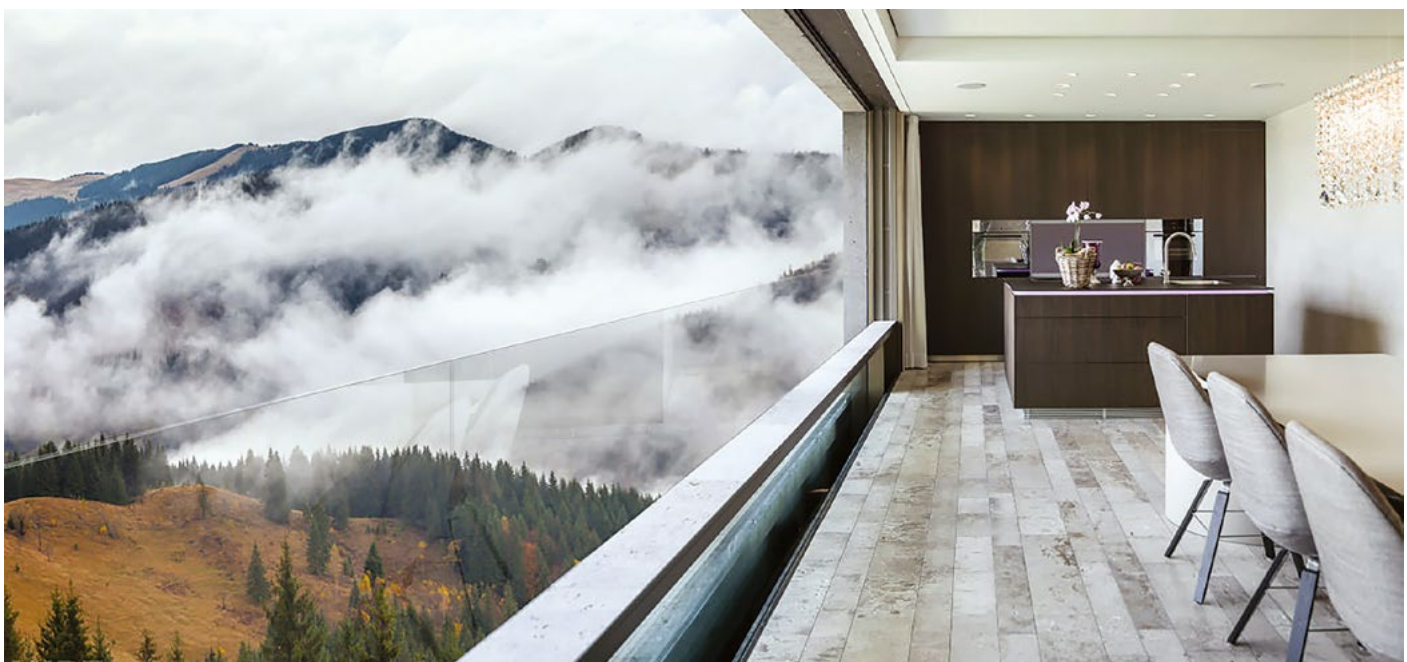
Žinoma, besizavintiesiems natūralumu labiausiai patiks mediniai rėmai. Medis – ilgaamžė natūrali, draugiška aplinkai ir gerai sulaikanti šilumą medžiaga. Tačiau jam reikia daugiau priežiūros.

Langų rėmai gali būti pagaminti ir iš kelių medienos rūšių: medžio drožlių plokščių laminuotos medienos, įmaišant plastiko polimerų. Tokie rėmai pasižymi tvirtumu, turi tokias pat ar net geresnes šilumines savybes nei įprasta mediena, yra atsparesni drėgmei ir irimui.



Taip pat rėmai gali būti sudėtiniai, pagaminti derinant medieną, metalą ir vinilą. Tai leidžia turėti visų šių medžiagų gerąsias savybes, sujungtas į tvirtesnį produktą. Iš pradžių tokia kombinuota medžiaga naudota tik palangėms, dabar iš jos jau gaminamas visas rėmas.

Moderni tvirta lango konstrukcija leidžia gaminti nestandartinių matmenų langus, kurie įleidžia į namus dienos šviesą, o žiemos šaltis ir vasaros kaitra nebaisūs už tokio lango.





GEALAN

PATARIA, KĄ BŪTINA ŽINOTI RENKANTIS PVC LANGUS

Ansčiau renkantis langus sprendimas būdavo paprastas - mediniai arba plastikiniai, o šiandien jau ieškoma ir energiška efektyvių, ir modernaus dizaino sprendimų. Individualių namų ir komercinės paskirties pastatų statytojai ir renovuotojai ieško tvarumo ir ekologijos tendencijas atliepančių sprendimų įvairioms statinio dalims, tarp jų ir langams. Giedrius Mastavičius, Lietuvos ir Vokietijos UAB „GEALAN BAL TIC“ Architektų ir techninio palaikymo skyriaus vadovas atsako į dažnai kylančius klausimus.



Į kokius kriterijus pirmiausia reikia atkreipti dėmesį, norint įsitikinti, kad gaminys bus ilgaamžis?

Pirmiausia reikėtų pasirinkti žinomus prekės ženklus ir vardus. Gerai žinomos ir gerų atsiliepimų sulaukiančios įmonės išties daug dėmesio skiria kokybei, patikimumui. Visos langų sudedamosios dalys yra svarbios galutiniam rezultatui pasiekti. Visi žinomi langų profilių gamintojai daug investuoja į savo produkcijos kūrimą, gamybą ir inovacijas. Visi pagaminti produktai yra kruopščiai patikrinami ir išbandyti. Rinkoje yra daug įmonių, kurios jau daugelį metų dirba šioje srityje ir yra pajėgios pagaminti kokybiškus, saugius ir patikimus langus bei juos tinkamai sumontuoti. O iškilus problemų – visada ateiti pirkėjui į pagalbą.

Kaip žinoti, ar langas tinka konkrečiam namui?

Svarbu išskirti, kokiam namui – naujai statomam ar renovuojamam – reikia langų. Nuo to priklauso pirmas pasirinkimo žingsnis, reikalavimai, charakteristikos ir, aišku, kaina. „Paprastai žmonės yra girdėję apie pastatų energinio naudingumo klases: A, A+ ar A++, bet nežino, ką tai reiškia, kaip šios klasės susijusios su langais“, – sako G. Mastavičius.

Energinio naudingumo klasėmis žymimi pastatai. Kad jie atitiktų privalomą šiuo metu A++ klasę, reikia parinkti ir energinio naudingumo klasę atitinkančius langus. Skaitmenine išraiška tai reiškia, kad gyvenamųjų pastatų langų šilumos laidumo koeficientas U_w turės būti lygus arba mažesnis nei 0,8 W/(m²K). Kad pasiektų šį rodiklį ir dar labiau pagerintų funkcinis bei estetinius lango parametrus, GEALAN sistemų konstruktoriai panaudojo visą savo patirtį ir sukūrė 3 sandarinimo kontūrų sistemas GEALAN S 9000, GEALAN-KUBUS® ir naująją GEALAN-LINEAR®. Sandarumas ir maksimalus energinis efektyvumas atsispindi kiekvienoje šių sistemų detalėje.

Svarbu atidžiai ištyrinėti pagrindinių lango dalių – lango profilio, profilio kamelių skaičiaus, stiklo paketo – sudėtį ir technines charakteristikas. Stiklo paketas yra labai svarbus elementas, nuo kurio priklauso lango šviesos, šilumos ir garso laidumas. Kuo šiltesnis pasirinktas stiklo paketas, tuo mažesni šilumos nuostoliai.

Kaip pasirinkti spalvą ir dizainą?

Lietuvos vartotojas vis drąsiau renkasi neįprastų spalvų langus. Tačiau dauguma gamintojų dažniausiai siūlo standartines spalvas, kurias renkasi nelinkusieji rizikuoti. Kiti siekia išskirtinumo, ieško neįprastų arba retai langams naudojamų spalvų. Ir susiduria su problema: ne visi gamintojai gali, o neretai ir nenori siūlyti kitokių negu įprasta spalvų.

GEALAN galimybės šiuo atveju yra itin plačios – įmonė gamina išskirtinių spalvų ar atspalvių profilius langų rėmams. Patariama spalvą atsargiai rinktis ir dėl to, kad jos pakeisti nebebus įmanoma – tektų keisti pačius langus. Tačiau šis minusas turi ir labai didelį plusą: tai rodo, kad spalva yra patvari, ilgaamžė.



O rinktisi tikrai yra iš ko. GEALAN gamina unikalios spalvotus „GEALAN-acrycolor®“ profilius ir profilius, kurie laminuojami įvairių medžio raštų ar dažyta medieną imituojančiomis plėvelėmis, taip pat ir šiuo metu madingomis vienspalvėmis lygiomis, matinėmis arba metalinį paviršių imituojančiomis plėvelėmis.

Ne mažiau svarbus ir galutinis lango vaizdas. Atsižvelgdami į pastaruosiu metu architektūroje įsivyravusią minimalizmo tendenciją, GEALAN siaurina savo gaminių rėmus ir kartu didina stiklo plotą. Išorinis langų vaizdas derinamas su minimalistine architektūra. Griežtos linijinių formų kampuotos langų konstrukcijos harmoningai įsilieja į lakonišką pastato fasado vaizdą.

Puikus pavyzdys – naujoji GEALAN-LINEAR® profilių sistema. Ji yra orientuota į griežtų ir kampuotų formų langų dizainą, atitinkantį šiuolaikinės minimalistinės architektūros tendencijas.

Ar slankiojančios terasos durys tinka Lietuvos klimato sąlygoms?

Lietuvos klimato sąlygos kelia tam tikrus apribojimus, kurie nulemia ir technines galimybes. Lietuvoje populiarios slankiosios GEALAN sistemos terasoms ar išėiti į kiemą. Šios sistemos gali būti atidaromos, nustumiamos, bet kiekviena sistema turi savo apribojimų ir jų reikia paisyti: visa yra skaičiuojama ir vertinama, kad

langai būtų ne tik gražūs, bet ir funkcionalūs, ilgai tarnautų ir džiugintų namo gyventojus. Šaltuoju metų laiku stiklinė atitvara neturi tapti vieta, per kurią skverbiasi šaltis, ji neturi išleisti šilumos, bet turi atverti vaizdus ir įleisti kuo daugiau saulės šilumos bei šviesos. Tas pat pasakytina ir apie terasos duris.

Anksčiau nebuvo įmanoma pasiekti, kad terasos durys atitiktų pasyviųjų ir A+ energinės klasės namų reikalavimus, bet GEALAN S 9000 sukūrė profilių sistemos platformą langams, lauko, balkono durims, taip pat stumdosioms konstrukcijoms. Šiluminiai GEALAN S 9000 HST pakeliamų-nustumiamų terasos durų profilių sistemos parametrai yra vieni geriausių rinkoje – retai kas gali pasiūlyti 6,5 m pločio lango ir durų sistemą, turinčią pasyviojo namo parametrus.

Laisvę kūriniams architektų ir projektuotojų sprendimams atveria viena naujausių GEALAN inovacijų – aukštos kokybės stumdomoji sistema GEALAN-SMOOVIO®. Ši sistema užtvirtino naują stumdomojų langų ir durų kokybės standartą. Patobulintas apkaustų mechanizmas užtikrina maksimalų sandarumą ir yra lengvai valdomas. GEALAN-SMOOVIO® nepralaidi vandeniui ir orui, puikiai izoliuoja garsą, taip pat optimaliai išnaudoja patalpų erdvę, kuri tampa ergonomiškesnė ir šviesesnė.

GEALAN prekės ženklas reiškia kokybiškus plastikinius langus, nes per daugiau nei 50 veiklos metų bendrovė nuolat tobulino plastikinių langų profilius, siekdama pačios aukščiausios sistemų kokybės, kokia tik įmanoma modernioje rinkoje. Taigi nuolat kurdama naujas ir tobulindama jau esamas sistemas, GEALAN sugeba patenkinti pačių reikliausių vartotojų lūkesčius, užtikrinti maksimalų komfortą, rasti geriausią sprendimą ir atsakyti į visus klientams kylančius klausimus.

JONAVOJE PRAMOGAUTI KVIEČIA NAUJAS PLAUKIMO BASEINAS

OBJEKTAS: vandens pramogų ir poilsio kompleksas

ADRESAS: Žeimių g. 17, Jonavas

VYSTYTOJAS: Jonavos rajono savivaldybė

VALDYTOJAS: SJ „Jonavos baseinas“

MENINIS APŠVIETIMAS: Diana Čiutienė, UAB „Promodus IO“.

BENDRASIS PLOTAS: 4 627 m²

AUKŠTŲ SKAIČIUS: 1

PASTATO AUKŠTIS: 9,70 m

INVESTICIJOS: 8,5 mln. Eur

STATYBOS PRADŽIA: 2021 m.

STATYBOS PABAIGA: 2022 m.





Jonavoje šią žiemą lankytojai jau džiaugiasi naujojo miesto baseino malonumais. Moderniame vandens pramogų ir poilsio komplekse jonaviečius sportuoti kviečia pagrindinis keturių takelių, 25 metrų ilgio plaukimo baseinas, atskiras baseinas kūdikiams, o SPA erdvėse ilsėtis kviečia vandens pramogų ir pirčių zona bei sukurinės vonios.

TRAUKOS OBJEKTAS MIESTO CENTRE

„Šis baseinas iš tiesų yra didelis mūsų rajono savivaldybės laimėjimas, dar viena Jonavos pergalė! Nepaisant sudėtingo bendradarbiavimo su projektuotojais, dėl patikimo rangovo ir didelių rajono administracijos pastangų baseinas pastatytas per rekordiškai trumpą laiką ir yra labai jaukias bei šiuolaikiškas. Tikiu, kad jis bus lankomas jonaviečių ir miesto svečių, sulauks palankių vertinimų ir trauks čia sugrįžti ne vieną kartą“, – sako Jonavos rajono meras Mindaugas Sinkevičius.

Baseino statybas finansavo Jonavos rajono savivaldybė, administruoja savivaldybės įmonė „Jonavos baseinas“.

Naujasis jonaviečių traukos objektas iškilo miesto centre, šalia atnaujinto centrinio stadiono ir Jonavos sporto arenos. Pro jo vitrinius langus atsiveria Joninių slėnio ir Jonavos slidinėjimo centro panorama. Šią vietą pasirinko patys rajono gyventojai, dalyvavę savivaldybės apklausoje.

Vandens pramogų ir poilsio kompleksą per dvejus metus pastatė įmonių grupė „Statybos ritmas“.

IR SPORTUOTI, IR PRAMOGAUTI

Baseine ir SPA erdvėse vienu metu gali lankytis iki 100 žmonių, pastatas yra draugiškas žmonėms su negalia.

Keturių takelių, 25 metrų ilgio ir 1,4–2 metrų gylio plaukimo baseine įrengtos reguliuojamo aukščio šuolio į baseiną pakylės. Į baseino sienelės įleistas kopėtelės ir įrengti dvipusiai platūs laipteliai su turėklais, o baseino kontūru 1,3 metrų gylyje įrengtas bortelis, skirtas atsistoti vandenyje.

Šioje erdvėje taip pat yra atskiras 10 metrų ilgio ir 80 centimetrų gylio baseinas vaikams mokytis plaukti ir 80–95 °C temperatūros, 10–15 procentų santykinės drėgmės sauna.

SPA erdvėje lankytojų laukia 1,2 metro gylio baseinas, kuriame galima mėgautis įvairiais vandens masažais ir pramogauti vandens nusileidimo kalnelyje. Šioje erdvėje lankytojai gali atsipalaiduoti keturioje sukurinėse voniose, iš kurių viena dėl įspūdingo šviestuvo kviečia pasimėgauti miško vaizdu.

SPA erdvėje įrengtos keturios pirtys: 80–95 °C temperatūros ir 10–15 proc. santykinės drėgmės sauna; 55–65 °C temperatūros ir 25–35 procentų santykinės drėgmės sauna su garu bei dvi 45–50 °C temperatūros, 97 procentų santykinės drėgmės turkiškos pirtys. Po pirties atsigaivinti kviečia 1,4 metro gylio šalto vandens baseinas.

PASIRŪPINTA PATOGUMU IR SAUGUMU

Kaip sakė įmonės „Jonavos baseinas“ direktorė Aira Kaunietė, plaukimo baseine integruotas ne vienas saugumo sprendimas. Moderni vaizdo stebėjimo sistema stebi ir

analizuoja po vandeniu nejudančius objektus ir užfiksavusi galimą skendimo atvejį signalizuoja informaciją monitoriuose bei gelbėtojų apyrankėse.

Pramogų komplekso lankytojų persirengimo zona suskirstyta į dvi dalis: pirmojoje dalyje įrengtos spintelės, kuriose paliekami viršutiniai drabužiai ir batai, su kuriais žmogus atėjo iš lauko; patalpos viduryje išdėstytos persirengimo kabinos, kuriose persirengiama maudymosi kostiumais ir iš ten išeinama į paskutinę patalpą dalį, kur švarioje aplinkoje spintelėse galima palikti drabužius ir daiktus.

Šalia pirčių zonos įrengti dušai, nišos rankšluosčiams pakabinti, taip pat yra šildomi suoleliai ir kojų vonelės.

Lankytojų patogumui patalpose įrengta geriamojo vandens stotelė, kurioje galima vandens įsipilti ir į gertuvę.

Pramogaujantiems lankytojams neušimirti padeda švieslentėje pateikiama informacija apie baseino temperatūrą ir laiką. Baseine įrengtuose informaciniuose terminaluose lankytojai gali stebėti, kiek jie praleido laiko pramogaudami vandenyje ir pirtyse, pasitikrinti savo daiktų spintelės numerį ir matyti savo sąskaitą – pramogoms išleistų pinigų sumą.

INTERJERE – VANDENS MĖLYNUMAS IR MIŠKO ŽALUMA

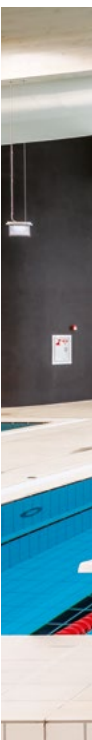
Modernios architektūros pastato stogą laiko medinės sijos, atsirėmusios į kolonas. Didžioji dalis pastato fasado – stiklo vitrinės, pro kurias dieną patenka daug natūralios šviesos ir atsiveria apsnigtos Jonavos vaizdai. Mėlyna baseinų spalva atsispindi baltose lubose ir sienose, šviesių spalvų grindų ir laiptų danga kuria nuotaikingą ir šiltą poilsio aplinką.

Patalpose „susmaigstytos“ tamsios kolonos pabrėžia konstrukcijos tvirtumą ir kartu primena stūksančius žaliuojančio miško medžių kamienus, kurie SPA erdvės sukurinių vonių zonoje dera prie gausiai jų puošiančių natūralių stabilizuotų augalų kompozicijų, kurių vaizdas supa šios zonos centre nuo lubų besileidžiantį šviestuvą su įspūdingu miško vaizdu. Kūdikų baseine ir hole interjerą puošia modernūs šviestuvai.

Pastate įrengta jauki kavinė, suskaidyta į sausą ir šlapią zonas. Į sausą zoną galima patekti iš laukiamojo-holo, kur patalpos atskirtos modernia medžio sienele. SPA erdvėje yra nutolęs kavinės baras.

Naujojo baseino pastate taip pat įrengtos nedidelės 30 m² administracinės patalpos, kuriose pasirinkti modernaus biuro darbo vietų ir poilsio paskirties baldai.

Patalpoms įrengti naudotos apdailos medžiagos, kurias lengva valyti ir prižiūrėti: vandens ir persirengimo zonose sienos ir grindys išklotos plytelėmis, sienos dažytos drėgnai aplinkai tinkamais dažais.



PROJEKTĄ ĮGYVENDINO PATYRĘ PROFESIONALAI

Jonavai svarbų projektą padėjo įgyvendinti patyręs, patikimas ir profesionalus generacinis rangovas UAB „Statybos ritmas“ – specializuotų statybos įmonių grupė, dirbanti Lietuvos rinkoje nuo 1961 metų.

Kaip sakė šios įmonės statybos direktorius Darius Vičiūnas, Jonavos baseino projektas gana sudėtingas konstrukciniu, architektūrinu ir inžinerijos požiūriu. Svarbiausi šio projekto sprendimai ir pagrindinė užduotis buvo baseinų vonios ir su jomis susijusios konstrukcijos statyba ir įrengimas, taip pat moderni baseinų ir pirčių technologinė įranga ir ŠVOK įranga. Todėl įgyvendinant projektą pasirinkti patikimi technologijų tiekėjai, taip pat daug dėmesio skirta nepriekaištingai visų statybos darbų kokybei. Baseino vonių hidroizoliacija ir visų vidaus paviršių apsauga nuo drėgmės atlikta kokybiškai be jokių kompromisų.

Pasak pašnekovo, iššūkių kėlė ne tik speciali objekto paskirtis. Pagrindiniai statybos darbai vyko dėl pandemijos paskelbto karantino metu ir laikotarpiu po jo, kai rinkose kilo daug sunkumų dėl medžiagų stygiaus ir tiekimo grandinės sutrikimų. Nors visų medžiagų tiekimas vėlavo, o kai kurie elementai – net ir daugiau kaip šešis mėnesius, patyrusios įmonės komanda puikiai suvaldė darbų planavimo procesus taip, kad vienu medžiagų tiekimo sutrikimas netrukdytų kitiems tolesniems darbams, o prireikus darbų frontą buvo galima permesti į kitą objekto vietą. Todėl visą projektą pavyko įgyvendinti laikantis sutartų terminų ir per gana trumpą laiką.



Vieno aukšto pastato tūris žemėja nuo pagrindinio fasado į užpakalinę pastato pusę, aukščiausioje vietoje jis siekia 9,44 metro. Po pastatu įrengtas požeminis 2 314 m² ploto rūsys.

Jonavos baseino pastato fasadui įrengti naudotos įvairios medžiagos: pagrindinis fasadas sumontuotas iš stiklo ir aliuminio sistemų. Aklinoms sienoms statyti naudo-

tos fibrocemento ir aliuminio kompozito plokštės, dalis fasado tinkuota. Aliuminio lamelės ir įstrižai įrengtas ažūras, panaudotas kaip fasado architektūrinė dalis, ne tik apsaugo nuo saulės, bet kartu yra ir papildoma moderni pastato dekoru detalė, suteikianti jam architektūrinio savitumo. Statinio pamatai gręžtiniai, įrengti naudojant CFA technologijas. Stogui pasirinkta PVC danga.

Pastatas suprojektuotas taip, kad atitiktų A+ energinę klasę, bet dėl panaudotų kokybiškų medžiagų ir modernių statybos technologijų jo realus energinis efektyvumas sertifikavimo metu beveik siekė aukščiausią A++ klasę.

Pastate integruotos modernios jo eksploatavimo inžinerinės technologijos. Įdiegta Lietuvoje analogo neturinti druskos generavimo į chlorą sistema. Pagerinta vandens filtravimo sistema. Plaukimo baseine sumontuota išmani saugos sistema, kurią testavo ir priežiūrą tikrino patys įrangos tiekėjai iš Europos.

Pastatui šildyti centralizuotai tiekiami Jonavos miesto šilumos tinklų energija. Visame pastate įrengtas grindinis šildymas. Taip pat papildomai įrengti šilumos siurbliai. Pastatas valdomas išmaniai – visos jame integruotos inžinerinės sistemos prijungtos prie pastato valdymo sistemos BMS, todėl jas galima valdyti iš vienos darbo vietos ar nuotoliniu būdu, stebėti jų darbą ir reaguoti į atsiradusius sutrikimus, laiku nustatyti galimus gedimus ir juos pašalinti.



VIEŃOSE RANKOSE – NUO KADASTRINIŲ MATAVIMŲ IKI ENERGINIO SERTIFIKATO

„Prie Jonavos baseino pradėjome dirbti vieni pirmųjų, kai dar nebuvo pamatų ir baigėme vieni paskutinių“, – sako Zigmantas Saldauskas, uždarnosios akcinės bendrovės „NT matininkai“ vadovas.

Su daugiau nei 18 metų darbo patirtį sukaupusios įmonės specialistais „Statybų ritmas“ bendradarbiauja jau ne pirmą kartą. Tad Z. Saldauskas džiaugiasi, kad galėjo prisidėti prie dar vieno puikaus objekto įgyvendinimo.

Statant Jonavos baseiną „NT matininkai“ atliko visą spektrą paslaugų: žemės sklypo kadastrinių matavimų atnaujinimą, inžinerinių tinklų ir pastato kadastrinius matavimus, padarė dangų kontrolines – geodezines nuotraukas, pasirūpino pastato energiniu sertifikavimu. Visus dokumentus pastato atidavimui įmonė parengė per du mėnesius.

Z. Saldauskas, turėdamas daugiametės patirties, pastebi, kad statybų bendrovėms yra patogiau, kai jo įmonė atlieka visus darbus. „Mūsų skirtingų sričių specialistų komanda atvyksta ir dirba objekte vienu metu. Susiderinę darbus tarpusavyje, greičiau juos atliekame, o tai prisideda prie viso statybų proceso sklandumo“, – sako jis.

Pasak įmonės direktoriaus, „NT matininkai“ specialistams itin tikslūs matavimus padeda atlikti ne tik ilgametė patirtis, profesionalumas, bet ir naudojami pažangūs, aukštos kokybės, funkcionalumo, aprobuoti prietaisai – GPS imtuvai, lazeriai, tacheometrai. Turima naujausia įranga suteikia galimybę atlikti tikslūs matavimus net ir sudėtingesniuose objektuose.



Jonavos baseino pamatus įrengė UAB „Pamatukai“, taikydami CFA gręžtinių pamatų įrengimo ir betonavimo technologiją, kurie esant sudėtingoms inžinerinėms geologinėms sąlygoms patikimai atlaikys visų pastato konstrukcijų apkrovas.

VANDENS GARŲ PATEKIMĄ Į STOGO KONSTRUKCIJĄ STABDYTI MODERNI GARO IZOLIACIJA

„Atsižvelgiant į pastato paskirtį, natūralu, kad stogui naudojamas garo izoliacinis barjeras turėjo būti ypač kokybiškas“, – sako Robertas Jasinskas, įmonės „Vakarų ikoda“ projektų vadovas. Ši oficiali Vokietijos kompanijos „Paul Bauder GmbH & Co. KG“

atstovė pasirinkta įgyvendinti optimaliausią sprendimą Jonavos baseino stogo mazgui.

Pasak R. Jasinsko, renkant stogo medžiagą, daug dėmesio buvo skirta tam, kad baseino vanduo nuolat garuotų. Tad buvo reikalingas patikimas stogo mazgas, kuris visą šią garų gaušą galėtų stabdyti ir taip apsaugoti stogo konstruktyvą. Atsižvelgdami į tai, įmonės specialistai pasiūlė geriausią variantą tokiam atvejui: PVC stogo dangą „Bauder Thermofol M 15“ bei savalipę garo izoliaciją „Bauder TEC DBR“.

Svarbiausia savybė, lėmusi „Bauder TEC DBR“ garo plėvelės pasirinkimą, – itin geras medžiagos pasipriešinimas vandens garų difuzijai (sd vertė: ≥ 1500 , pagal DIN EN 1391). Be to, būdama itin plona, tik 0,4 mm, ji – labai tvirta, atspari įplėšimui tiek skersai, tiek išilgai. Taip pat patogų plėvelę kloti – patogiai vyniojama iš ritinio ji limpa savaime, tad nereikia kaitinti.

Kitaip nei izoliacinei garo plėvelei, stogo dangai reikia kaip tik pralaidumo savybių, kad susikaupęs vandens garas montavimo metu būtų pašalintas į atmosferą ir stogo mazgas nedrėktų. Tai Jonavos baseino stogui užtikrina pasirinkta PVC danga „Bauder Thermofol M15“. Šios dangos vertė yra $\mu 20000$ ($\pm 30\%$) pagal DIN EN 1391. Tai reiškia, kad naudojant šią dangą naujoje statyboje net neprireikia ventiliacinių kaminėlių, kurie pagal statybų reikalavimus būtini montuojant kitas dangas, pavyzdžiui, bitumines.

Pasak R. Jasinsko, „Bauder Thermofol M15“ dangos padeda išspręsti ir kitas statybų metu kylančias užduotis – šias dangas galima rinktis įvairių tipų, storio ir spalvų, platus ir papildomų detalių pasirinkimas. „Taip pat labai svarbu, kad naudojant PVC dangas darbas yra daug spartesnis. Be to, sutalpoma laikinųjų konstrukcijų atžvilgiu, nes jos perpus lengvesnės nei hidroizoliacijoje naudojamos kito tipo dangos“, – priduria jis.

Ko gero, ne mažiau reikšminga, kad „Thermofol M“ – dar ir tvarus pasirinkimas. Ši danga savo sudėtyje neturi biocidinių produktų, tad per visą savo tarnavimo laiką nedaro neigiamo poveikio aplinkai ir žmonių sveikatai, be to, yra perdirbama.



PASTATO FORMĄ AKCENTUOJA MODERNIŲ PLOKŠČIŲ JUOSTA

Prie Jonavos baseino eksterjero grožio prisideda ir estetiškos apdailos plokštės, kurių juosta, besitęsianti aplink pastatą, akcentuoja jo formų išskirtinumą. Tokiam apipavidalinimui panaudotos Šveicarijos grupėi „Swiss Schweiter Technologies“ priklausančios kompanijos „3A Compositers GmH“ aliuminio plokštės „Alucobond“. „Itin dekoratyvias ir moderniai atrodančias plokštes pažangūs kūrėjai ypač renkasi tada, kai originalių formų pastatams nori suteikti daugiau futurizmo bruožų“, – komentuoja „Alucobond“ atstovė Baltijos šalims Aurelija Malukaitė – Senkienė.

Jonavos baseino projektuotojai siekė, kad apdailos plokštės išbaigtų bendrą vizualinį fasado vaizdą ir kontrastuotų su likusia pastato dalimi. Tad iš plataus „Alucobond“ asortimento buvo pasirinktos „Pure white 10–100“. Kaip ir sufleruoja pavadinimas, tai – baltos spalvos aliuminio kompozito plokš-



tė. Dėl matinio ir lygaus paviršiaus dizaino plokštės tolygiai ir švelniai atspindi šviesą – tai suteikia iš jų sumontuotam kontūriui aptakumo įspūdį, išryškina pastato konstrukcijos formos dinamiškumą.

Žinoma, „Alucobond“ pasirinkimą lėmusi esminė savybė yra ta, kad šios plokštės – ilgaamžės. Aliuminis – lengvas metalas, bet tinkamai apdirbtas jis yra labai atsparus, ne veltui naudojamas kuriant orlaivius. „Alucobond“ fasado plokštės gaminamos iš dviejų aliuminio lakštų bei plastikinio ar mineralinio užpildo. Tuomet padengiamos apsaugine poliesterio ar poliamido danga – ši apsaugo jas nuo subraižymo, pramoninės taršos pažeidimų, neigiamo mikrobiologinio poveikio, dėl kurio įprastai fasadai pažaliuoja. Be to, plokštės puikiai atlaiko besimainančias Lietuvos klimato sąlygas.

Naudos suteikia ir tai, kad „Alucobond“ plokštės yra lengvos – mažiau investicijų papildomiems tvirtinimams, kitaip nei pasirinkus sunkias keramines ar natūralaus

akmens plokštės. Dėl aliuminio plokščių lengvumo fasadas jas lengviau laiko, nebūtinas masyvus pastato karkasas – tai dar viena priežastis, kodėl šios plokštės yra labai tinkamos šiuolaikiniams, modernių formų statiniams.

STIKLINIS FASADAS SAUGOS NUO VASAROS KARŠČIŲ

Jau iš tolo dėmesį traukiantis stiklinis fasadas suteikia Jonavos baseinui modernią išvaizdą, išskiria jį iš supančių kitų miesto statinių. Šiais įspūdingais, daugiau kaip 10 metrų aukščio langais pastatą apjuosė įmonė „Alfestus“, turinti ilgametės patirties įrengiant aliuminio konstrukcijų fasadus tiek verslo, tiek privatiems klientams.

„Su Jonavos baseino statytojais buvo lengva dirbti, daug komunikavome projekto metu. Užsakovas gerai žinojo, ko nori, – estetikos, kokybiškų medžiagų, funkcionalumo“, – įspūdziais dalijasi Edvinas Grikštas,

įmonės „Alfestus“ vadovas.

Įmonė Jonavos baseinui visus langus gamino pati. Langams panaudotas stiklas, kuris atlieka ir saulės kontrolės funkciją – jis laužia ir atspindi jos spindulius. Taip vasarą saulės kaitra pro langus nepatenka į vidų, patalpos neįkaista, tad mažiau energijos sunaudojama jiems vėsinti.

Saltuoju metų laiku fasado stiklai saugo nuo šalčio – tai užtikrina įprastas trijų stiklų sluoksnių paketas su dviem selektyviais stiklais, kurie sugeria ir sulaiko šilumą.

„Alfestus“ taip pat įrengė ir pastato viduje esančias stiklines vitrinas. „Visi stiklai yra saugūs, atitinka statybų standartus. Jei jie dužtų, nesužeistų žmonių“, – sako E. Grikštas.

„Alfestus“ vadovas taip pat pamini, kad grožį visoms stiklo vitrinoms ir pertvaroms padėjo suteikti ir jas montuojant panaudoti kokybiški gamintojo „Aluprof“ profiliai bei jų priedai. Pastato projektuotojams buvo itin svarbus fasado grožis, o tai užtikrinti padėjo galimybė vietoje standartinių profilių dangtelių sudėti didelius, kurie yra 286 mm pločio.

Patys aliuminio profiliai išsiskiria ir tuo, kad jie yra atsparesni baseino sąlygoms – jų padengimas atitinka C4 klasę.

Baseinuose yra labai agresyvi aplinka, vandenyje yra chloro, kuris garuoja į aplinką, todėl itin svarbu parinkti tinkamą apsaugą profiliams. Šiame projekte panaudota speciali profilių dvigubo padengimo technologija, panaši į naudojamą laivų statyboje – pradžioje profiliai padengiami specialia epoksidine danga, o tada dažomi miltelinu būdu“, – sako aliuminio profilių sistemų gamintojo „Aluprof“ Lietuvos, Latvijos ir Švedijos regiono vadovas Vaidas Vicius.

BASEINO HIDROIZOLIACIJAI ĮRENGTI PANAUDOTI MODERNŪS PRODUKTAI

Projektuotojai, užsakovai ir rangovai nebeabejoja būtinybe tinkamai įrengti baseinų ir SPA zonų hidroizoliaciją. Jonavos baseino projekte ši užduotis patikėta UAB „Schomburg Baltic“, Baltijos šalyse atstovaujantiai Vokietijos kompanijai „Schomburg GmbH & Co. KG“. Viena iš pagrindinių šios bendrovės veiklos krypčių – hidroizoliacijai įrengti reikalingų produktų parinkimas projektavimo etape ir pardavimas bei konsultavimas įrengiant hidroizoliaciją. Svarbi bendrovės naudojamų produktų grupė – baseinų įrengimo sistema, susidedanti iš paviršių lyginimo ir hidroizoliacijos medžiagų, elastingų plytelių klijų bei epoksidinių ar cementinių glaistų. Šioje sistemoje yra ir visi pagalbiniai produktai: manžetai vamzdziams sandarinti, kampų detalės, įvairios juostos.

„Schomburg Baltic“ vadovas Gytis Jonas Vitkus sako, kad Jonavos baseino projektui įmonė tiekė įvairius produktus baseinams, jų prieigoms, pirtims, dušo ir kt. patalpoms įrengti. Šis projektas labai svarbus įmonei dėl didelės produktų tiekimo apimtys ir įvairovės.

Objekte panaudota baseinų zonos paviršių lyginimo sistema ASOCRET BIS. Tai cementiniai mišiniai – gruntas ASOCRET KS/HB ir lyginimo mišiniai, jei lyginamo sluoksnio storis – nuo 1 iki 6 mm – ASOCRET BIS 1/6, jei daugiau – ASOCRET BIS 5/40. Produktas nepralaidus vandeniui ir atsparus šalčiui, tinka ant horizontalių ir vertikalų paviršių.



Baseinuose jungiant grindis su sienomis naudotos plieninės sandarinimo juostos AQUAFIN CJ5, kurios yra dengtos kristalais ir skirtos siūlėms hidroizoliuoti. Ji atspari cheminiam poveikiui, privalumas – geras sukibimas su betonu.

Baseinams ir kitoms drėgnoms zonoms hidroizoliuoti buvo naudojama hidroizoliacija AQUAFIN 2K/M-plius ir SANIFLEX, sandarinimo, siūlių hidroizoliavimo juosta bei manžetais ASO-DICHTBAND-2000. AQUAFIN 2K/M-plius – tai elastinga, dviejų komponentų mineralinė hidroizoliavimo suspensija, skirta

apsaugai nuo gruntinio ir spaudiminio vandens prasiskverbimo naujų ir esamų pastatų statyboje. Ji atspari druskoms ir gali būti naudojama plaukimo baseinams hidroizoliuoti po plytelių apdaila. SANIFLEX – vienkomponentė elastinga hidroizoliacija, paruošta naudoti, be skiediklių. Pastos konsistencijos besiuolė hidroizoliacinė mastika nelaidi vandeniui, tinka naudoti po plytelėmis drėgnose vietose. ASO-DICHTBAND-2000 – vienalytė, atspari šalčiui ir UV, naudojama deformacinėms ir konstrukcinėms siūlėms sandarinti kartu su pasirinkta hidroizoliacija.

G. J. Vitkus sako, kad įrengiant SPA, baseinus ir pirtis itin svarbu apdailos plytelių matmenys: šiuo metu jų formatai didėja, todėl reikalingi specialūs klijai. Šiame objekte buvo klijuojama daug įvairių formų ir spalvų plytelių, todėl reikėjo parinkti tinkamus klijus ir tarpų užpildus.

Daugumoje zonų buvo naudojami elastingi S1 klasės plytelių klijai MONOFLEX, skirti baseinams, balkonams, terasoms viduje ir lauke, šildomoms grindims, tinkami didelės formos plytelėms klijuoti. Jais galima klijuoti stiklo, keramines plyteles ir kitą keramikos apdailą. Jie labai atsparūs nusidėvimui ir ilgai išlaiko savo savybes.

Glaistyti pasirinktas epoksidinis dviejų komponentų smulkiagrūdis plytelių glaistas ASODUR DESIGN, pasižymintis puikiais neįgeriamumo savybėmis. Jis užtikrina sandarumą, yra patrauklios išvaizdos, atsparus valikliams. Smulkaus užpildo produktas leidžia tolygiai ir glotniai užglaistyti siauras siūles. Didelė spalvų gama leidžia šią sistemą naudoti keraminėms plytelėms ir mozaikai klijuoti bei siūlėms glaistyti. Sukietėjęs „ASODUR Design“ pasižymi atsparumu gniuždymui, cheminiam poveikiui, plovimo priemonėms, jūros vandeniui ir druskai.

G. J. Vitkus sako, kad įrengiant SPA, baseinus ir pirtis itin svarbu žinoti įrengimo darbų terminus: kuo jie trumpesni, tuo sudėtingesni ir brangesni produktai naudojami. Visiems bendrovės produktams suteikiama 10 metų garantija.





PASTATO INTERJERUI ESTETIKOS SUTEIKIA MEDINĖS SIJOS

„Pagal paskirtį klijuotos medienos konstrukcijos dažniausiai naudojamos kaip statybinė konstrukcija, bet galiausiai jos tampa ir statinio estetikos detale arba vienu pagrindinių interjero akcentų“, – sako Raimondas Griškus, įmonės „Jūrės medis“ generalinio direktoriaus pavaduotojas. Jis džiaugiasi, kad Jonavos baseino statyme dalyvavo patyrę savo srities specialistai, tad bendradarbiavimas leido pasiekti išties puikų rezultatą.

„Jūrės medžiui“ projekte teko užduotis pagrindinei baseino erdvei pagaminti įspūdingas, vientisas dviejų atramų sijas. Šios sijos yra 200 x 1 400 milimetrų apimties, o jų ilgis – net 22,6 metro.

Įmonė klijuotos medienos konstrukcijas gamina nuo 1974 metų – net pusę amžiaus, tad sukaupia patirtis leidžia jas lengvai pagaminti įvairios konfigūracijos ir sudėtingumo. „Gaminant tokias medienos konstrukcijas visada reikia atlikti daug kruopštaus darbo projektuojant, priimti optimalius sprendimus, pasirinkti tinkamas medžiagas, padaryti paslėptas jungtis, kad sijos atrodytų estetiškai“, – vardija R. Griškus.

„Jūrės medžio“ specialistai tokioms konstrukcijoms apdirbti naudoja modernų 6 ašių CNC apdirbimo centrą „Hundegger Robot-Drive 1250“. Šis įrenginys pasižymi beveik neribotomis klijuotos medienos konstrukcijų apdirbimo galimybėmis, taip pat užtikrina išpildymo tikslumą.

Gaminant sijas baseinams turi būti atsižvelgiama į eksploatacijos sąlygas, kurios sudėtingesnės dėl nuolatinės drėgmės ir vandens dezinfekcijai naudojamų cheminių junginių.

„Praktika rodo, kad tokiuose objektuose panaudotos ir tinkamai suprojektuotos klijuotos medienos konstrukcijos tarnauja puikiai, nereikalauja ypatingos priežiūros per visą statinio eksploatavimą“, – sako R. Griškus. Jis pastebi, kad vis dažniau medinės konstrukcijos užsakovų pasirenkamos ir dėl jų tvarumo, didesnio aplinkos tausojimo.

MENINIAI ŠVIESTUVAI KURIA RAMYBĘ

„Meninis apšvietimas yra viena iš sudėdamųjų interjero ar eksterjero dalių. Jį kurti reikia apgalvotai, turėti patirties, atsižvelgti į kontekstą. Kas tinka vienoje erdvėje, netinka kitoje. Šviesa išryškina koncepciją ir padeda jai atsiskleisti arba gali viską sugadinti“, – sako architektė Diana Čiutienė, meninį apšvietimą kurianti įmonėje „Promodus IO“. Jonavos baseino SPA erdvei šviesos architektė pasiūlė įspūdingo dydžio lubų šviestuvus, kurie suteikė jaukumo ir ramybės bei suvaldė gana agresyvią bendrą patalpos apšvietimą.

Pasak D. Čiutienės, SPA baseino erdvė ne tik didelė, bet ir komplikuota dėl formų ir elementų gausos. Todėl ji parinko neįprastai didelius, 2 metrų ir 4 metrų skersmens belgų gamintojo „Eden design“ šviestuvus, kurie prikausto lankytojo žvilgsnį. „Daug

kam poilsis asocijuojasi su ramybe, todėl visi šviestuvai apskriti – tarsi sugeria ir atlaiko komplikuotų elementų įtampą erdvėje. Nors techninis apšvietimas ir liko agresyvus, erdvėje jis nebedominuoja“, – komentuoja architektė.

Baseino SPA erdvėje lankytojai ramybe mėgautis gali žvelgdami ir į vakarėjančio lietuviško miško vaizdus – piešiny sūpūdingo dydžio šviestuvo gaubte padarytas Lietuvoje, tačiau pats šviestuvai – belgų dizainerio Barto Lenso kūrinys. XXXL jis pavadintas ne šiaip sau – jo skersmuo siekia 4 metrus. Toks išskirtinai didelis šviestuvai tarsi apibrėžia erdvę ir padaro ją asmenišką, skirtą tik tiems, kas ilsisi sūkurinėje vonioje.

„Smagu, kad teko dirbti su tokiais entuziastingais užsakovais ir statytojais. Rezultatas puikus, nes visa komanda savo drąsa, kantrybe ir meile prisidėjo, kad būtų įgyvendinta tai, kas sugalvota“, – džiaugiasi D. Čiutienė ir priduria, kad iššūkių buvo išties nemažai, ypač dėl techniškai sudėtingo tokių didelių šviestuvų pakabinimo.

Įmonė „Mazgas“ pagelbėjo projektuotojams pasirinkti kiekvienai zonai tinkančius šviesų sprendimus: baseino zonoje šviestuvai padengti atsparia chlorui medžiaga, SPA zonoje įdiegta šviesos pritemdymo funkcija, kuri leidžia reguliuoti apšvietimo intensyvumą ir sukurti jaukesnę atmosferą.

BALDAI TARNAUS ILGAI

„Šiame projekte labai džiugino Jonavos mero požiūris, kad baseine baldai turi būti ne tik gražūs, bet ir tvarūs, tarnauti ilgai, kad nereikėtų po kelerių metų jų keisti“, – sako Donatas Česnulis, įmonės „Admodum“ vadovas. Ekologija ir žiedinės ekonomikos skatinimu baldų gamyboje pats besirūpinantis vadovas sako, kad su tokiu atsakingu užsakovų požiūriu norėtųsi susidurti dažniau.

Prie Jonavos baseino interjero „Admodum“ prisidėjo dvejetainiai: pasiūlė ir išdėstė jau pagamintus baldus įvairioms baseino zonoms, o kitą baldų dalį projektavo ir gamino pačios, per 20 metų patirtį sukaupusios įmonės specialistai.

Įžengus į baseino erdvę, ko gero, labiausiai akį traukia balti kaip gulgės gultai, tarsi perkelti čia iš prabangios vilos kur nors Viduržemio jūros kurorte. Turbūt nenuostabu, kad kyla tokių asociacijų, nes šiuos grakščius, lenktų formų gultus kūrė pietiečiai – žinoma ispanų lauko baldų įmonė „Vondom“. Gultai pagaminti iš polipropileno, tvirto ir atsparaus drėgmei. Be abejo, gultai ne tik malonūs pažiūrėti, bet ir patogūs.

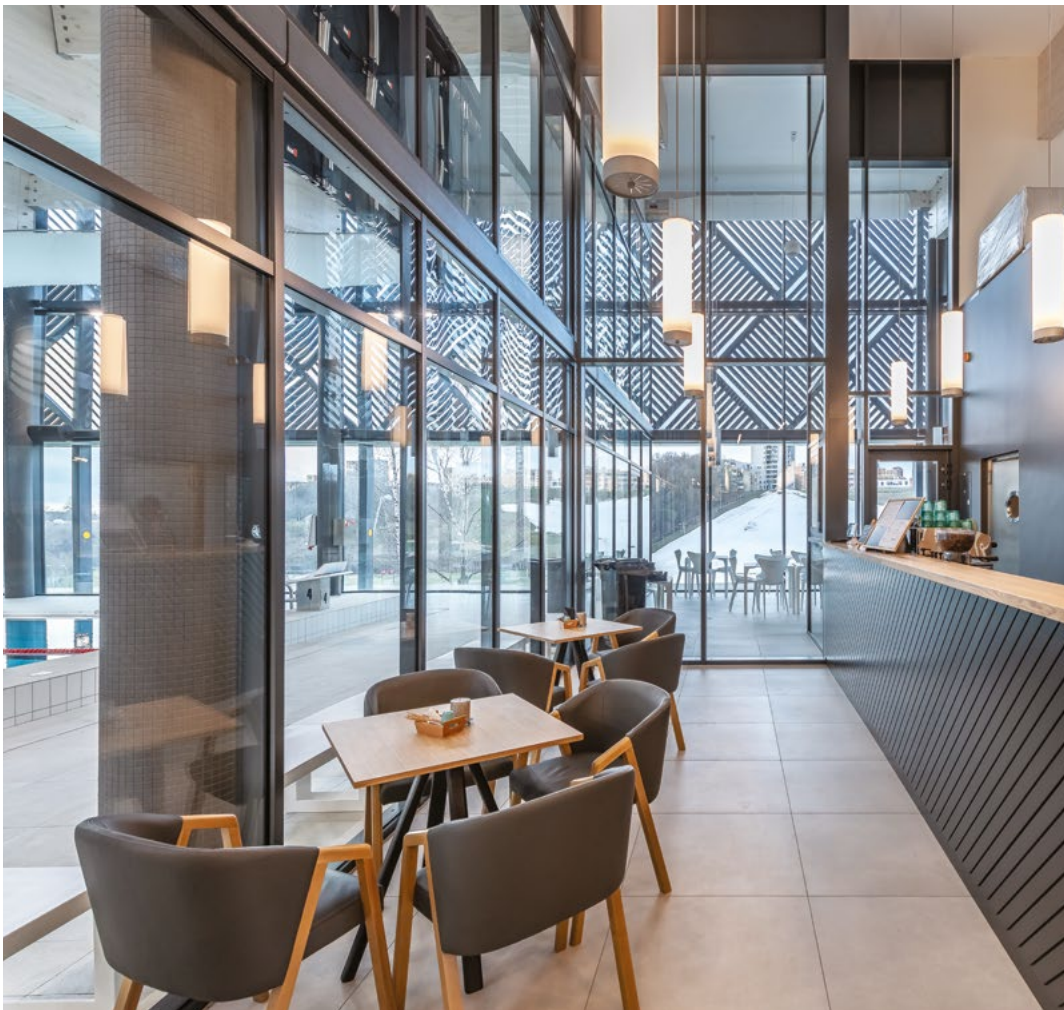
Baseino patalpose veikiančiai kavinei „Admodum“ pasiūlė minimalistinių formų staliukus su kėdėmis: atsižvelgta į tai, kad baseino lankytojai ant jų dažnai gali pri-

sėsti šlapi, todėl kėdės parinktos su impregnuota oda, kuri gerai atlaiko drėgmę ir yra lengvai prižiūrima. Receptijoje minkšti itališki baldai taip pat yra aptraukti atspariu vandeniui audeklu.

Jonavos baseinui „Admodum“ pagamino ir vienetinių baldų. Vos įžengus į pastatą, receptijoje pasitinka išskirtinis medinis sienos ir lubų dekoras. Šis iš medžio lukšto pagamintas interjero pagražinimas suteikia erdvei modernaus jaukumo, kartu siena atlieka ir funkciją – atskiria receptijos ir kavinės erdves.

Taip pat baldų įmonės specialistai gamino receptijos ir kavinės barus, persirengimo kambario spinteles su specialiai šiam projektui pritaikytais užraktais. Visiems šiems baldams naudotos vandeniui atsparios medžiagos: spintelėms – austrų gamintojo „Fundermax“ laminatas, specialiai skirtas baseinų zonoms. Barų stalviršiams – vandens nebijantis ir ilgaamžis dirbtinis akmuo.

„Baldais esame aprūpinę ir kitus visuomeninius baseinus Palangoje, Klaipėdoje, tad išmanome baseino erdvių specifiką, žinome, kas pasiteisina. Aišku, kiekviename naujame projekte sprendimai yra daromi individualiai, kaip ir šį kartą – užsakovas mums pateikė baldų dizaino idėją, rūpinosi kiekviena detale viso projekto metu, o mes geriausiai, kaip tik galėjome, įgyvendinome visus jo norus“, – sako D. Česnulis.





INŽINERINĖS SISTEMOS – KOKYBIŠKAI IR LAIKU

„Mūsų įmonei ypač svarbu būti inovatyviai, naudoti pažangias technologijas, laikytis sutartų darbų atlikimo terminų ir kokybės standartų, todėl sėkmingas darbas Jonavos baseine ypač džiugina“, – sako Rimantas Stanys, bendrovės „Mavista“ projektų vadovas.

Bemaž tris dešimtmečius veikianti „Mavista“ Jonavos baseine pasirūpino svarbiais inžineriniais sprendimais – patalpų šildymu, vėdinimu ir oro kondicionavimu, vandentiekio ir nuotekų šalinimu.

Anot R. Stanio, nuo pat pradžių užsakovas buvo labai įsitraukęs į projekto valdymą, ypač pagelbėjo architektų sukurtas pastato 3D modelis – daug svarbių techninių klausimų buvo galima išspręsti iš anksto, o tai labai prisidėjo prie bendros atliktų darbų kokybės.

Patirties dirbant visuomeniniuose baseinuose turinti „Mavista“ gerai išmano tokių patalpų specifiką. Be to, kad įmonės specialistai kruopščiai suplanavo inžinerinių sistemų diegimą, jie apgalvotai pasiūlė ir pačią įrangą.

„Baseine sumontuota įranga, kurdamą komfortišką mikroklimatą lankytojams ir darbuotojams, taip pat turi išlaikyti ir jai keliamus drėgmės bei chloro išbandymus. Todėl kritiškai svarbu pasirinkti patikimus gamintojus“, – sako R. Stanys.

Jonavos baseine „Mavista“ sumontavo gamintojo „Dantherm“ vėdinimo ir sausavimo įrenginius, „Aermec“ šilumos ir vėsinimo siurbį, „Aco“, „Hansgrohe“ ir „Duravit“ san-techniką, sifoninę lietaus nuotekų sistemą „Geberit“, „Fabricair“ tekstilinius ortakius.

„Structum“ inf.



SCHOMBURG



ALUCOBOND



ALUPROF
ALUMINIUM SYSTEMS

ADMODUM



BAUDER



Robotai vamzdžiuose gali sustabdyti milijardų litrų vandens nuotėkį

Kasdien vamzdynuose prarandama milijonai litrų vandens, kurių šimtuose tūkstančių kilometrų atsiranda nuotėkis. Mokslininkai ir inžinieriai kuria miniatiūrinius robotus, kurie „apsigyvena“ vamzdynuose ir eina sargybą vamzdžių tinkle, nepailsdami dieną ir naktį tikrina, ar nėra gedimų – jų darbas apsaugo nuo vandens praradimo. Automatizuota priežiūra leidžia išsaugoti vandens tiekimo tinklą ir išvengti nuostolių.

TEKA PO MŪŠŲ KOJOMIS

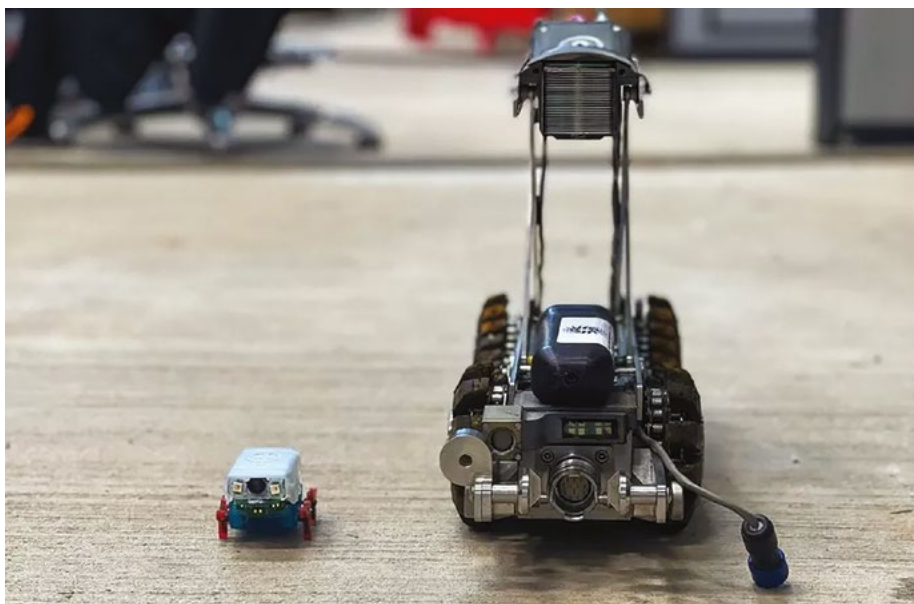
Šiais laikais jau sunku įsivaizduoti, kaip įvairių požeminių komunikacijų tinklus būtų įmanoma prižiūrėti be robotų. Tūkstančių kilometrų požeminiai vamzdynai yra įvairaus amžiaus ir skirtingos būklės, todėl jiems reikia priežiūros ir remonto kasdien.

Vandens tiekimo įmonėms per brangu nuolat investuoti ir atnaujinti požeminius vamzdynus. Nuotėkis yra plačiai paplitusi ir sudėtinga problema. Net kai įmonės statistika rodo vandens praradimus, aptinkama tik pusė nuotėkio vietų vamzdyne, kai įvyksta didelė avarija ir vanduo užlieja pastatus arba požeminio vamzdyno trasos vietoje pažliungę žemė. Didžiausius nuotėkius – sprogusius vamzdžius – pamato žmonės. Labai sunku tiksliai nustatyti vietas, kuriose po žeme esantis vamzdynas pažeistas ir patiriama kita dalis nuotėkio, kol nėra išorinių požymių. Mažesnis požeminis nuotėkis dažnai nematomas, paslėptas, tad kol neišsivysto į didelį nuotėkį, jis aptinkamas tik stebint vandens srautą tinkle.

Per pastaruosius metus vandens tiekimo įmonės perpus sumažino nuotėkį moderniomis technologijomis ir įsipareigojo dar sumažinti prarasto vandens kiekį. Bet pažanga turi paspartėti, taikant naujausias technologijas, įskaitant specialias vamzdyje esančias kameras, palydovinį vaizdą, šiluminių dronų technologiją, aukštųjų technologijų zondus ir dirbtinį intelektą, rašo BBC.



* Nuotr.: www.bbc.com



* Nuotr.: www.bbc.com

NEATKASANT VAMZDYNŲ

Tūkstančių kilometrų vandens magistralės tinklas pagamintas iš įvairių medžiagų, įskaitant plastiką, ketų ir plieną. Kad surastų požeminį nuotėkį, vamzdynų remonto įmonės kruopščiai kasinėja trasos užkasimo vietoje ir kartu saugo, kad nepažeistų ten pat užkastų dujų tiekimo tinklų ir elektros laidų. Įmonės išbando nekasimo remonto būdus, įskaitant sandariklius, kuriuos galima saugiai įpurkšti į vamzdžius, kad būtų pašalinti įtrūkimai.

Didžioji požeminių komunikacijų tinklo dalis nepasiekiamą be kasimo. Kad nereikėtų atkasti vamzdynų dėl remonto, atsiranda mažos, dirbtinio intelekto valdomos mašinos. Kai kurios įmonės jau naudoja vadimuosius pririštus robotus iširti vamzdžius, kurie yra nepasiekiami. Toks robotas gali būti skirtas kanalizacijos vamzdžių apžiūrai ir kt. Mokslininkų teigimu, technologinė nuotėkio prevencijos revoliucija – miniatiūriniai robotai.



Sefildo universiteto Integruotame civilinių ir infrastruktūros tyrimų centre (ICAIR) bandomi naujos kartos požeminių vamzdžių patrulių robotai. *Pipebotai* yra miniatiūriniai, mobilūs robotai su kameromis. Jie kuriami bendradarbiaujant su vandens tiekimo pramone. Siekiant patruliuoti vamzdžiuose ir surasti įtrūkimus bei trūkumus, reikia turėti robotų, kurie galėtų nuolat rinkti duomenis ir įspėti apie grėšiančius gedimus.

★ Nuotr.: Steph White

★ Nuotr.: www.superdroidrobots.com



★ Nuotr.: puretechltd.com

BENDRAUJANTI ROBOTŲ „BENDRUOMENĖ“

Toks robotas yra žaislinės mašinelės dydžio ir „važiuoja“ vamzdžio viduje, jis fotografuoja aplinką ir siunčia nuotraukas, be to, turi mikrofona, kad galėtų klausytis vamzdžio „muzikos“. Robotas gali pats priimti sprendimus, ar vamzdyje aptiktas įtrūkimas gali išsiplėsti, ar didelio remonto nereikia.

Dirbtinio intelekto specialistė profesorė Netti Cohen iš Lidso universiteto teigia, kad didžiausias iššūkis *pipebotams* yra tarpusavio bendravimas informacijai perduoti. Mat po žeme nėra GPS. Taigi robotai gali bendrauti vienas su kitu tik būdami nedideliu atstumu, naudodami garsą arba *wifi*.

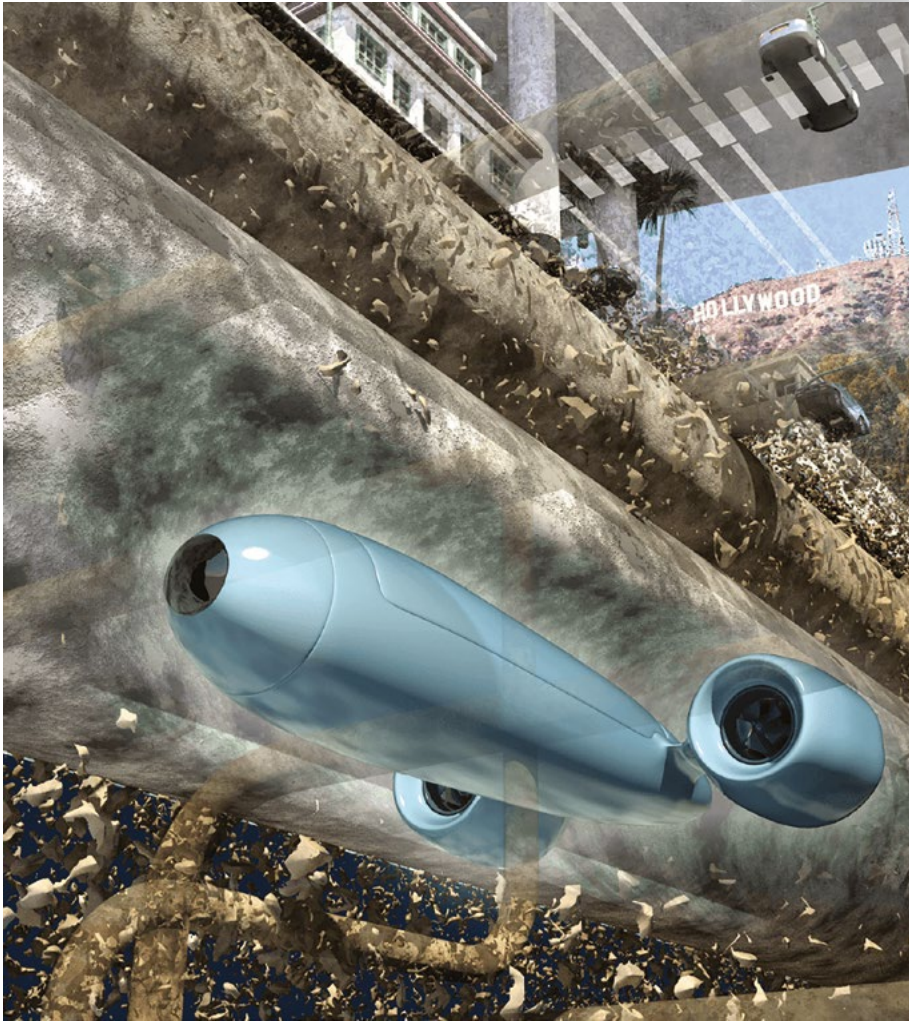
Mokslininkai kuria sistemą, kurioje didesnis robotas „motina“ nešioja ir išdėlioja miniatiūrinių robotų grupę jų darbo vietoje: padeda mažuosius robotus mažo diametro trasose ir pasiunčia juos į siaurus vamzdžius, vėliau surenka baigusius vamzdyno apžiūrą ir sukaupusius informaciją. Planuojama, kad bus sukurta visa robotų „bendruomenė“, kuri dirbs kilometruose vamzdynų.

SAUGO APLINKĄ

Vandens praradimas ypač aktuali problema Europoje, jos valstybes vis dažniau ištinka karščio bangos ir vasaros sausras. Vamzdynų robotai reikalingi ne tik dėl senos infrastruktūros, komunikacijos tinkų būklės – jie turi įtakos ne tik pramonei, bet ir žmogaus veiklos poveikiui aplinkai.

ICAIR komanda tikisi, kad pirmieji robotai patruliuos vandens tinkle per penkerius metus. Iki tol kiekvieną kartą, kai atsirastų nuotėkis, vandens įmonės turės kasti – aplink kanalizacijos vamzdžių, dujų tiekimo ir kabelių labirintą – ir jį sutvarkyti.

★ Nuotr.: Peter Bollinger



ŽUVIES AKIS

JAV mokslininkai sukūrė įrenginį, naudojantį jutiklius duomenims požeminiuose vamzdynuose rinkti. Jungtinės Amerikos Valstijos susiduria su gresiančia krize dėl prastėjančios vandens infrastruktūros, o jos sutvarkymas bus didžiulė ir brangi užduotis. Antai vien Los Andžele maždaug du trečdaliai miesto vandens vamzdžių yra senesni nei 60 metų ir jų naudojimo laikas artėja prie pabaigos.

USC Informacijos mokslų instituto mokslininkai kuria autonominį robotą, kuris galėtų greitai ir nebrangiai aptikti vandens vamzdžių pažeidimus – net ir tų, kurie įkasti keli metrai po žeme.

Robotas įterpiamas į vandens sistemą per gaisrinius hidrانتus. Įrenginys fiksuoja vaizdo įrašą realiuoju laiku, naudodamas jutiklius ir navigacijos technologiją, renka duomenis ir registruoja savo padėtį.

Roboto, vadinamo *Pipefish*, projektas gali iš esmės pakeisti žaidimą. Užuoat iškasus ir pakeitus kiekvieną vamzdį, o tai yra didžiulės išlaidos, *Pipefish* padės susiaurinti konkrečią problemos vietą, identifikuoti pažeidimo mastą ir pataisyti vamzdį prieš padarant rimtą žalą. Roboto duomenys bus nuskaityti ir išanalizuoti, kad būtų galima aptikti vamzdžio defektų požymius. Naudojant šią sistemą, nereikia išjungti vandens tiekimo.

ROBOTAS VORAS

Pasak Japonijos robotikos įmonės TMSUK, šiuo metu toje šalyje trūksta kanalizacijos tikrinimo darbuotojų, todėl bendrovė nusprendė supaprastinti esamų darbuotojų darbo krūvį ir sukūrė nuotekų vamzdžių tikrinimo robotą vorą. SPD1 kelių kojų vaikščiojimo roboto prototipas buvo sukurtas reaguojant į kelių ir vamzdynų priežiūros įmonės prašymą, rašo newatlas.com.

Dabartinės formos prietaiso matmenys yra 21 x 25 x 28 cm, jis sveria apie 3,5 kg ir yra skirtas įsiskverbti į siaurus vamzdžius. Robotas valdomas per kabelį nuotoliniu būdu.

Roboto siunčiami duomenys leidžia matyti realaus laiko vaizdą per integruotą kamerą. Roboto voro akys yra LED prožektoriai ir jutikliai, kuriuos jis naudoja aplinkai įvertinti.

Kol kas prietaisas gali būti naudojamas tik patikrinimams atlikti, bet numatoma kurti robotus, kurie galėtų fiziškai dirbti kaip „remonto grupė“: pagrindinis robotas naršytų vamzdžius, antrasis robotas nustatytų sritis, kurias reikia taisyti, o trečiasis robotas atliktų remontą naudodamas įrankį laikančią roboto ranką.



★ Nuotr.: TMSUK

„Structum“ inf.



VILNIUS TECH LABORATORIJŲ KORPUSAS

TAPS NAUJUOJU INOVACIJŲ KŪRIMO IR PLĖTROS CENTRU

OBJEKTAS: (VILNIUS TECH) Elektronikos, Mechanikos ir Transporto inžinerijos (EMTI) fakultetų laboratorijų korpusas

PASKIRTIS: Kultūros, tyrimų ir mokymosi erdvė

ADRESAS: Plytinės g. 25, Vilnius

PROJEKTO UŽSAKOVAS: VILNIUS TECH

RANGOVAS: „Panevėžio statybos trestas“



ARCHITEKTAI: Julius Šeibokas (TP architektas),
Genė Petruškevičienė (DP architektė)

PLOTAS: 8, 525 tūkst. m²

AUKŠTŲ SKAIČIUS: 4

STATYBOS DARBŲ PRADŽIA: 2014–2015 metai

STATYBOS DARBŲ PABAIGA: 2023 metai

INVESTICIJOS: 18 mln. Eur





Strategijose „Europa 2020“ ir „Lietuva 2030“ pabrėžiama, kad inovatyvumas – vienas svarbiausių konkurencingumo veiksnių. Ne išimtis ir VILNIUS TECH – universiteto bendruomenės tikslas tapti inovacijų kūrimo ir plėtros centru, ugdyti kūrybingus, itin aukštos kvalifikacijos specialistus, gebančius kurti ir įgyvendinti socialines ir technologines inovacijas savarankiškai. Dėl to Saulėtekio miestelyje ir iškilo Vilniaus Gedimino technikos universiteto (VILNIUS TECH) Elektronikos, Mechanikos ir Transporto inžinerijos (EMTI) fakultetų laboratorijų korpusas.

VILNIUS TECH mokslininkai neša savo indėlį į kiekvieną mokslinių tyrimų ir projektų prioritetinę kryptį: darnioji statyba, aplinkos ir energijos technologijos, darnus transportas, mechatronika, informacinės ir komunikacijų technologijos, technologijų vadyba ir ekonomika, fundamentiniai medžiagų ir procesų tyrimai. Atitinkama skirtingų fakultetų infrastruktūros integracija į Saulėtekio miestelį leistų mokslininkams ir studentams aktyviau ir efektyviau kurti ir dalyvauti bendruose mokslo projektuose.

„Svarbu paminėti, kad laboratorinio korpuso statybos projektas prisidės prie VILNIUS TECH mokslinių tyrimų ir studijų plėtros. Pagerėjusi mokslinių tyrimų kokybė, geresnės mokslininkų ir pedagogų tobulėjimo galimybės, bendros mokomosios laboratorijos ir pagerintos studijų sąlygos taip pat prisidės

prie specialistų rengimo kokybės gerėjimo ir didesnės jų atitikties rinkos poreikiams, o tai turės neabejotiną teigiamą poveikį švietimui ir mokslui bei projekto tikslinėms grupėms – mokslininkai ir pedagogai turės galimybių geriau susipažinti su kitų fakultetų mokslininkų ir pedagogų vykdoma veikla, užsimegs bendradarbiavimo ryšiai, tai prisidės prie mokslininkų ir pedagogų tobulėjimo ir didesnio įsitraukimo į mokslinio pajėgumo bei studijų infrastruktūros koncentravimo procesą“, – komentuoja Vilniaus Gedimino technikos universiteto (VILNIUS TECH) kancleris doc. dr. Vaidotas Trinkūnas.

Kaip teigia V. Trinkūnas, VILNIUS TECH laboratorijoms statant naują pastatą Saulėtekio miestelio teritorijoje, bendra fakultetų laboratorinė bazė bus koncentruota vie-

noje vietoje. Naują pastatą galima estetiškai įkomponuoti į bendrą Saulėtekio miestelio struktūrą. Jis itin praplės bendrą mokomojo ir laboratorinio korpuso vaizdą. Laboratorinis korpusas suprojektuotas pagal tokiai infrastruktūrai keliamus reikalavimus ir universiteto poreikius. Modernizuotos inžinerinės sistemos užtikrins tinkamą mikroklimatą patalpose, bus sureguliuota temperatūra, oro apykaita ir pan.

„Taip pat bus užtikrintas pastato ilgaamžiškumas ir estetinė išvaizda. Naujas pastatas projektuotas atsizvelgiant į šiuolaikines technologijas, numatant naudoti modernias, aplinką tausojančias medžiagas, įrengti energiją kuriančias bei taupančias inžinerines sistemas (orientuojantis į pasyviuosius pastatus). Patalpos bus tinkamai pritaikytos laboratorinei ir mokslinei veiklai, turės reikiamas inžinerines sistemas, pavyzdžiui, tinkamai veikiančias ištraukimo ar ventiliacijos sistemas“, – pasakoja kancleris doc. dr. V. Trinkūnas.

Prie sėkmingo projekto įgyvendinimo prisidėjo ir AB „Panevėžio statybos trestas“ filialas „Pastatų apdaila“, vykdamas įvairius pastatų vidaus ir fasado apdailos, pramoninių betono grindų įrengimo darbus, taip pat daugiabučių gyvenamųjų namų atnaujinimą. Naujajame objekte „Pastatų apdaila“ komanda atliko visus vidaus lubų, sienų ir grindų apdailos darbus.

FORMUOJAMAS VIENTISAS MOKSLO KOMPLEKSAS

VILNIUS TECH architektas Valdas Mikoliūnas atkreipia dėmesį, kad laboratorijų pastatas suprojektuotas ne kaip atskiras objektas sklype, o kaip vienas iš trijų sklypo pastatų. Kiti sklypo pastatai – tuo pačiu metu suprojektuoti EMTIF Mokomasis korpusas ir baigiamas statyti esamas keturaukštis dabartinis Transporto inžinerijos fakulteto pastatas, kuris taip pat planuojamas atnaujinti suteikiant jam kitą paskirtį.

„Minėti pastatai yra suprojektuoti kaip vientisas pastatų kompleksas, ansamblis, vertinant sklypo trečiojo pastato padėtį, aplinkinį susiklosčiusį įvairių užstatymą bei gamtinę aplinką. Du naujieji pastatai kartu su esamu trečiu sklypo pastatu erdviškai formuoja pusiau uždara vidinį mokslo-mokymo įstaigos kiemą. Tiek LK, tiek MK pastatai numatyti kaip daugiaaukščių, tačiau skirtingo jų dalių aukštumo, tūrinių kompozicijų visuma. Laboratorijų korpuso pastatas yra L formos, o jo triaukštė dalis išdėstyta palei Plytinės gatvę ir atriboja pastatų kompleksą bei vidinį komplekso (ansamblio) kiemą nuo gatvės“, – sako V. Mikoliūnas.



Nuo kaimyninių gyvenamųjų vienbučių namų bei nuo sklypo antžeminių automobilių stovėjimo aikštelių LK „prisdengia“ aukščiausia – keturaukštė (25,0 m aukščio) savo dalimi. Abi LK pastato plano L formos dalys formuoja dvi vidinio kiemo erdvines kraštines. Kiemas ir dauguma aplinkinių paviršių grįsti kietomis trinkelėmis dangomis. Tiek kiemo, tiek ir aplinkinės aplinkos sprendimai yra su lauko apšvietimu, apželdinti naujais medžiais ir krūmais, integruotais suoliukais, sėdėjimo platformomis, dengtomis dviračių stoginėmis. Visai komplekso teritorijai pranašumo suteikia gretimasis pušyno fonas.

SPECIALI PASTATO PASKIRTIS PAREIKALAVO SUDĖTINGŲ SPRENDIMŲ

Pastatas savaime yra sudėtingas, nes jame įrengtas laboratorinis korpusas, kuriame įsikurs net trijų fakultetų laboratorijos.

„Vienoms iš laboratorijų reikia suspausto oro, tiekiamo centralizuotai iš kompresorių. Kitose laboratorijose, kur bandomi varikliai, įrengtas išmetamųjų dujų ištraukimas. Dar kitose yra išvedžioti net keturių rūšių dujų vamzdynai (Acitilenas, Ar+CO₂, Argono, Deguonies). Kitos yra visiškai izoliuotos nuo pašalinių garsų, šviesos“, – apie sprendimus pasakoja VILNIUS TECH Ūkio direkcijos direktorius Mindaugas Ignatavičius.

Pasak pašnekovo, taip pat yra ir laboratorijų, kuriose įrengtos ir traukos spintos, kurioms reikia atskiro oro ištraukimo. LK pastatas yra su keliais (skirtingose pastato dalyse,

skirtinguose aukštuose) eksploatuojamais stogais (mokslo, studijų reikmėms), su eksploatuojamomis įvairiomis technologinėmis (pastato įrangai ir mokslo reikmėms) aikštelėmis ant stogų. Dalis patalpų ir pirmo aukšto koridorius yra numatyti su aukštais, plačiais pakeliamais vartais – technologinėms Transporto inžinerijos fakulteto ir kitų fakultetų reikmėms, sunkiajai, didžiagabaričiai įrangai transportuoti.

INTERJERE DOMINUOJA MINIMALIZMAS IR ESTETIKA

Interjeras – sausas, iš dalies sterilus, nieko dirbtinio, susikaupimui, mokslo ir studijų procesui. Daugiausia baltos sienos, kai kur paryškintos VILNIUS TECH stilių atitinkančiomis pagal aukštus skirtingomis akcentinėmis spalvomis, tamsiai pilkos monotoniškos grindys, išskirtinai aukštos lubos (koridoriuose pažemintos baltomis kiaurymėtomis „matematinė struktūrų“ (angl. open cell) lubomis), kontrastinės akmens anglies juodumo durys ir stiklintų vitrinų rėmai).

„Interjero visumą ir charakterį kuria pastato funkciniai, technologiniai dalykai – pabrėžtinai aukštos visų patalpų erdvės – aukštos lubos, durys, atvirai matomos visos inžinerinės ir technologinės sistemos, įranga, prietaisai. Pastatas ir jo dalys yra platūs, aukštų suplanavimas daugiausia yra vidinių koridorių sistemos, taikomi judriji, prisilenkančių vidinių pertvarų, atitvarų sprendimai, surasti funkciskai reikalingi atitvarų skaidrumo ir natūralios šviesos įleidimo sprendimai“, – sako architektas V. Mikoliūnas.

Baldai patalpose numatyti saikingos išvaizdos, atitinkantys technologinius poreikius, derantys prie statybiniais ir inžineriniais sprendimais sukurtos pastato vidaus visumos, savo medžiagomis bei spalvomis papildantys ir užpildantys interjero sprendinius.



PST OBJEKTE PRITAIKĖ INOVATYVIUS EKONOMIŠKUMĄ IR GREITĮ UŽTIKRINANČIUS SPRENDIMUS

VILNIUS TECH Elektronikos, Mechanikos ir Transporto inžinerijos (EMTI) fakultetų laboratorijų korpuso pastate įrengtos skirtingų paskirčių patalpos, pasiekti itin aukšti kokybės ir higienos reikalavimai. Viso pastato ir skirtingų jo erdvių statybas organizavo viena didžiausių šalies generalinės rangos bendrovių – AB „Panevėžio statybos trestas“ (PST), kuri savo atliktų darbų sąrašė turi ne vieną svarbų įgyvendintą projektą.

„Vystydami projektą pasitelkėme pažangius inžinerinius ir techninius sprendimus, kurie mums padėjo išlaikyti norimą aukščiausią kokybę bei užbaigti statybas laiku“, – aiškina objekto statyboms vadovavęs PST projektų vadovas Arvydas Kotinskas.

Pasak PST atstovo, daugiausia dėmesio reikalavo pateikta technologinė užduotis, kuri eigoje buvo koreguojama dėl pasikeitusių aplinkybių, o tai statybų aikštelėje nėra neįprastas reiškinys. Dėl to, atlikus projektų korekcijas, teko pakartotinai tikrinti, kad įrengtas pastatas būtų kiek įmanoma patogesnis eksploatuoti.

„Jdomiausia buvo įgyvendinti BIM projektą, kuris kuriamas lygiagrečiai su statybos projektavimu ir statybininkų poreikiais. Užsakovo iškeltas tikslas – išpildomojo BIM modelio panaudojimas pastato eksploatacijai, todėl daug dėmesio teikėme kuo tikslesnio detalumo projektavimui. Aukšti BIM reikalavimai buvo keliami tiek informacijai, tiek geometrijai, o galiausiai, vertinant skirtingas projekto dalis, pasiektas LOD 300–500 detalumo lygis“, – pasakoja A. Kotinskas.

Statybų specialistas pabrėžia, kad svarbia užduotimi statant mokymo paskirties statinius tapo akustikos užtikrinimas tiek didelėse erdvėse, tiek ir tarp mokymo paskirties patalpų. Projekto rengimo metu buvo atsižvelgta į tai, kad inžineriniai tinklai nekirstų triukšmui jautrių patalpų pertvarų, o statybų metu buvo itin kruopščiai prižiūrimi tokių įsikirtimo taškų sandarinimo darbai.

PST pavyko išpildyti visus užsakovo keltus reikalavimus per iš anksto numatytą laikotarpį, tačiau projektų vadovas neslepia, kad iššūkių statybų metu pasitaikė. „Daug dėmesio pareikalavo akustinės kameros įrengimas ir suvirinimo patalpa. Patalpų projekto rengimo metu konsultuotasi su tos srities specialistais, kurie padėjo sudėlioti esminius akcentus, kad

pavyktų įgyvendinti užsakovo užduotis. Šias patalpas įrenginėjome pagal gerai parengtus darbo projektus, tad pats įgyvendinimas buvo gana sklandus ir be nuokrypių nuo projekto“, – nurodo A. Kotinskas.

„Džiaugiamės turėję galimybę prisidėti prie šio mokslui ir švietimui svarbaus projekto įgyvendinimo. Kadangi darbų atlikimo terminai buvo planuojami ir prižiūrimi visos statybos metu, smulkiųjų darbų kontrolė atsakingai planuojama gamybinių pasitarimų metu, pavyko laiku įgyvendinti visos statybvietės grafiko kritinius taškus. Visi statyboje atliekami procesai buvo kontroliuojami pagal profesionaliai parengtą ir reguliariai atnaujinamą vidinės politikos vadovą. Dėl šios sistemos užtikriname tvarų aplinkosaugos, kokybės ir darbų saugos valdymą“, – teigia PST generalinis direktorius Egidijus Urbonas.

Bendrovės panaudota ilgametė patirtis statybų sektoriuje leido kokybiškai atlikti visas darbų grupes ir išvengti gamybinių klaidų. PST jau turėjo patirties mokslo paskirties statinių statyboje. 2015 metais baigtas JGMC – Jungtinis Gyvybės mokslų centras, kurio apimtis ir kompleksiškas artimas VILNIUS TECH Elektronikos, Mechanikos ir Transporto inžinerijos fakultetų laboratorijų korpuso statyboms.



„Džiaugiamės turėję galimybę prisidėti prie šio mokslui ir švietimui svarbaus projekto įgyvendinimo. Kadangi darbų atlikimo terminai buvo planuojami ir prižiūrimi visos statybos metu, smulkiųjų darbų kontrolė atsakingai planuojama gamybinių pasitarimų metu, pavyko laiku įgyvendinti visos statybvietės grafiko kritinius taškus.“

PST generalinis direktorius EGIDIJUS URBONAS

ta energetine naudingumo klase, ugnies atsparumo reikalavimais bei turi sisteminę garantiją ir sertifikata.

„Šiam projektui pasirinkome gamintojo „Kingspan“ daugiasluoksnės plokštės „Karrier BK“, kadangi tai bene vienintelis tiekėjas, galintis pasiūlyti tokias plokštes, kurios atlaikytų reikiama projektinę ventiliuojamo fasado apkrovą“, – atkreipia dėmesį PST projektų vadovas A. Kotinskas.

Sistema „Karrier BK“ pasirinkta dėl plokštės laikomosios gebos. Palyginti su kitomis daugiasluoksnėmis plokštėmis, plokštė „Karrier

BK“ turėjo didelį pranašumą. Galutinis rezultatas visiškai patenkino užsakovą ir architektų lūkesčius.

„Karrier BK“ yra sertifikuota daugiasluoksnė plokštė, specialiai sukurta atlaikyti išorinės fasado apdailos apkrovas ant išorinio plokštės plieno lakšto. Didžiulis privalumas, kad prie „Karrier BK“ plokščių galima pritvirtinti bet kokios medžiagos kitas fasadines apdailos dangas. „Karrier BK“ plokštė ypač vertinama architektų, nes ją paprasta surinkti ir montuoti. Ji gali būti greitai ir efektyviai sumontuota beveik bet kokiomis oro sąlygomis.

GREITAI IR LENGVAI MONTUOJAMA „KINGSPAN“ FASADO SISTEMA

Kaip anksčiau VILNIUS TECH architektas Valdas Mikoliūnas pasakojo, laboratorijų korpuso interjero charakterį stengiasi sukurti kruopščiai atrinktomis medžiagomis ir mokslo erdvei tinkančiomis spalvomis.

Abiejų pastatų architektūrinė išraiška, pasirinktos apdailos medžiagos, vyraujančios fasado spalvos – baltos, juodos ir molio spalvų kombinacijos. Balta ir juoda simbolizuoja modernumą ir patikimumą, o molio spalva – istorinis akcentas, atspindintis molio plytas.

Nemaži stiklintų fasadų plotai sąmoningai formuoja jaukų ir solidų mokslo įstaigos įvaizdį, matomumą bei derėjimą platesnėje vietovės aplinkoje, taip pat tinkamą derėjimą artimesnėje užstatymo bei gamtinėje aplinkoje ir kuria gerą realizuoto vidinio kiemo atmosferą.

Viena iš užduočių buvo surasti modernų, patikimą fasado sprendimą, kuris ne tik atrodytų estetiškai, bet ir būtų ilgalais bei išsiskirtų montavimo greičiu ir ekonomiškumu. Objekto fasado apdailai buvo pasirinkta įmonės „Kingspan“ gaminama sistema „Karrier BK“. „Karrier BK“ plokštė pasižymi aukš-



PASIRINKTI SPRENDIMAI TAUPO ENERGIJĄ

Naujajame VILNIUS TECH laboratorijų pastate gaivaus oro tiekimą, vėsos ir šilumos aprūpinimą užtikrina „Samsung“ vėsinimo ir oro kondicionavimo įranga, atsakinga už visų patalpų vėsinimą visus metus.

„Samsung“ ŠVOK produktų verslo plėtros vadovo Tado Skipro teigimu, pagrindinis užsakovo tikslas, keltas šiame projekte, buvo palaikyti tinkamą temperatūrą veikti dideliems IT serveriams, aptarnaujantiems pastatą, parinkti ir pasiūlyti įrangą, atitinkančią aukščiausius kokybės standartus.

„Svarbiausia užduotis šiame projekte, kaip ir visuose kituose „Samsung“ projektuose, – užtikrinti įrangos kokybę, suteikti geriausią įmanomą aptarnavimą įrangos eksploatuotojams. Šis projektas – ne išimtis, kurio įgyvendinimo metu buvo sinergija tarp įrangos montuotojų, projektuotojų ir įrangos gamintojo „Samsung“. Viso projekto metu komunikavome su visomis suinteresuotomis šalimis, kad galutiniu rezultatu būtų patenkintas užsakovas. Projektavimo stadijoje „Samsung“ nuosekliai dirbo su projektuotojais, kad būtų užtikrintas taisyklingas įrangos suprojektavimas“, – akcentuoja T. Skipras.

Serverinių patalpose sumontuoti „Nordic Split“ aukšto efektyvumo, komercinės klasės tipo oro kondicionieriai, užtikrinsiantys nepertraukiamą veikimą ištisus metus. Kiekviena serverinė turi atskirą vidinį ir išorinį įrenginius. Serverinių patalpose sumontuoti „Samsung“ oro kondicionieriai su unikalia „Samsung WindFree™“ vėsinimo funkcija. Tai yra „Samsung“ patentuota technologija, pasižyminti išskirtinėmis komforto savybėmis. Vidinio įrenginio išorinis korpusas yra padengtas mažomis mikroskylutėmis. Įjungus „WindFree™“ funkciją, uždaro-



priekinė mentelė ir tuomet vėsus oras labai lėtu oro srautu palaiko optimalią patalpoje temperatūrą nesukurdamas nemalonių šalto oro gūsių. Šis įrenginys pritaikytas naudoti tiek administraciniuose pastatuose, tiek gyvenamosiose patalpose. Būtent ši funkcija ir lėmė šios įrangos pasirinkimą. Unikalus sprendinys visiškai atitiko užsakovo komforto ir mikroklimato poreikius.

„Galutiniu projekto rezultatu esame patenkinti. Be jokios abejonės, tikime, kad „WindFree™“ unikali technologija užtikrins komfortą šiame projekte“, – patikina „Samsung“ ŠVOK verslo plėtros vadovas.

BENDRA INŽINERINIŲ SISTEMŲ VALDYMO SISTEMA

Visus projektavimo ir montavimo darbus, susijusius su elektrotechnika, procesų valdymu ir automatizavimu, atliko UAB „APS grupė“, kartu bendradarbiaudama su jau daugiau nei 20 metų valdymo procesų automatizavimo srityje besispecializuojančia UAB „Eltalis“. „Šios įmonės kartu įgyvendino jau ne vieną projektą, todėl tai puikus derinys, norint pasiekti maksimalų rezultatą“, – teigia UAB „APS grupė“ vadovas Andžej Romančikas.

Nuo pat projekto pradžios užsakovui buvo labai svarbūs projekto įvykdymo terminai ir savalaikis naujai atsirandančių sprendinių įgyvendinimas. Daug dėmesio reikalavo įrangos pajungimas, nes šis projektas išsiskiria nemažu kiekiu skirtingos įrangos, todėl pastato bendra sistemos galia yra didesnė nei įprasta tokio dydžio pastatams. Didelė pastato galia nurodo, kad tai – specifinės paskirties pastatas.

„Objektas iš tiesų išskirtinis, todėl kilo iššūkių dėl įrangos, išsidėsčiusios skirtingose pastato patalpose, paleidimo. Technika galina, jos daug, todėl siekiant, kad sistemos

būtų atskirtos viena nuo kitos, pastate neįprastai daug elektros paskirstymo skydų, kuriuos projektavo ir gamino UAB „Eltalis“, – pasakoja A. Romančikas.

Projekto įgyvendinimo metu visos projekto dalys buvo projektuojamos BIM aplinkoje, kas leido geriau suprasti objekto specifiką jau statybos proceso metu. BIM aplinka suteikė galimybę tinkamai identifikuoti atsiradusias problemas ir jas išspręsti dar prieš atliekant fizinius darbus. Ši technologija pasitarnavo ne tik statybų metu, bet buvo ruošama ir tam, kad dirbantys personalas galėtų sklandžiai ja naudotis ir lengviau surasti bei išspręsti pastato eksploataavimo metu kylančias problemas.

Pastate taip pat integruota pastato valdymo sistema (PVS), kuria visos skirtingos pastato inžinerinės sistemos yra sujungiamos į vieną ir tarpusavyje sąveikaujančią sistemą. PVS sistema sujungia visas inžinerines sistemas, pradedant mikroklimatu ir baigiant elektros duomenų nuskaitymu iš įvairių paskirstymo skydų. Ši viena sistema leidžia taupyti ne tik žmogiškuosius resursus, bet ir mažiausiomis ekonominėmis sąnaudomis pasiekti geriausią rezultatą.

„Projektą laikome inovatyviai įgyvendintu ir pasisekusi, nors jo trukmė buvo ilga ir visi statybos procesai vyko sudėtingomis ekonominėmis ir politinėmis sąlygomis. Esant nepalankiems veiksniams teko susidurti ne tik su kainų šuoliais, kurie siekė iki kelių kartų, bet ir medžiagų, jų gamybai reikalingų komponentų trūkumu. Tačiau tiek UAB „APS grupė“, tiek UAB „Eltalis“ profesionalų komandos rado sprendimo būdus šiems iškilusiems nesklaidumams sutvarkyti. Įmonėse dirbantys kvalifikuoti darbuotojai, turima darbo priemonių visuma leido įdiegti tarpusavyje susietas pastato elektros ir automatikos sistemas, atitinkančias net reikliausių klientų lūkesčius“, – sako UAB „APS grupė“ vadovas A. Romančikas.



PATIKIMO GAMINTOJO PLYTELĖS SUTEIKIA VIENTISĄ VAIZDĄ

Kaip anksčiau VILNIUS TECH architektas Valdas Mikoliūnas pasakojo, laboratorijų korpuso interjero charakterį stengtasi sukurti kruopščiai atrinktomis medžiagomis ir mokslo erdvei tinkančiomis spalvomis.

Pastato išorės fasado, vidaus sienų ir grindų apdailai plyteles tiekė populiariausių gamintojų plytelių pardavėjai elektroninėje erdvėje „Plyteles123.lt“. Projektui iš viso panaudota net 11 500 kv. m. šio tiekėjo plytelių.

Dėl pastato specifinės paskirties buvo pateikti projekte numatyti techniniai reikalavimai, kurių griežtai turėjo būti laikomasi. Šiuo atveju laboratorijos korpuse svarbus preciziškas higienos ir optimalaus mikroklimato užtikrinimas.

Fasadui pasirinktos juodos ir raudonos plytelės, kurios yra pilnos dažytos masės, 9 mm storio, ratifikuotos, vandens įgeriamumas mažesnis kaip 0,05 proc.

Koridorių, laiptinių grindys ir laboratorijų sienų plytelės pilkos spalvos, sanitariniuose mazguose sienos – gelsvos spalvos. Lauko terasoms panaudotos pilkos spalvos, išsiskiriančios neslidžiu paviršiumi, tinkančios laukui plytelės, kurių vandens įgeriamumas mažesnis kaip 0,05 proc. Specialiai šiam projektui plytelės tiekios iš Lenkijos, Ispanijos bei Čekijos gamintojų.

„Techninis projektas rengtas dar 2015 metais, todėl natūralu, kad per šį laikotarpį reikalavimai keitėsi. Be abejo, keitėsi medžiagos, kai kurios numatytos plytelės jau nebegaminamos, taip pat atsirado naujų, kur kas inovatyvesnių produktų. Dėl šių priežasčių iššūkių pažėrė jau esamo projekto korekcijos ir pakartotinis gaminių derinimas su užsakovu, projektuotojais ir architektais“, – pasakoja „Plyteles123.lt“ vadovas Egidijus Pranskus.

Virtuali parduotuvė „Plyteles123.lt“ yra autorizuoti „Cersanit“ ir „Opoczno“ ir kitų populiariausių gamintojų atstovai Lietuvoje, galintys pasiūlyti platų plytelių asortimentą



ir tiekiantys vidaus ir lauko plyteles bei kitas apdailos medžiagas.

DARNIAI APLINKAI PRITAIKYTI SANTECHNIKOS PRIETAISAI

VILNIUS TECH projekte, renkantis produktus, buvo keliami reikalavimai tvarumui, vandens taupymui ir higienai. Vandens maišytuvus, pisuarus, unitazus ir kitus sanтехnikos prietaisus tiekė bendrovė „Grohe“.

Kaip sako įmonės pardavimo atstovė Lietuvoje Aistė Stankevičienė, VILNIUS TECH yra šiuolaikiška aukštojo mokslo įstaiga, rengianti specialistus kurti inovatyvias technologijas. Tad aplinka, kurioje būsiami specialistai mokosi, taip pat turėtų tapti pažangių sprendimų pavyzdžiu.

Praustuvų maišytuvai buvo pasirinkti sensoriniai, kad plaunantis rankas būtų liečiama kuo mažiau paviršių, taip užtikrinant

neprikaištingą higieną, bet kartu būtų taupomas vanduo ir saugoma aplinka.

„Tokie reikalavimai liudija Užsakovo supratimą ir siekį prisitaikyti prie besikeičiančių higienos įpročių bei reikalavimų. Kitas labai svarbus sprendinys – mažesnis vandens sunaudojimas (sutaupoma iki 70 proc. praleidžiamo vandens kiekio) bei svarus indėlis į tvaresnę statybą bei aplinką. „Grohe“ gali pasiūlyti sprendimus, kurie sumažins vandens sunaudojimą net dešimt kartų (nuo 12 l/min. iki 1,35 l/min.)“, – atvirauja A. Stankevičienė.

Pastato sanitarinėse patalpose parinkti ilgaamžės chromuotos dangos sanтехniniai prietaisai. Didžioji dalis prietaisų yra potinkiniai sprendimai, leidžiantys minimizuoti valymo plotą, laiką bei valymo priemones.

Pakabinami WC bei pisuarai parinkti tyliai veikiantys ir efektyviai nuplaunami, naudojant mažesnę vandens kiekį.





KIEKVIENAI PATALPAI PARINKTOS TINKAMOS DURYS

Naujajame projekte pasirinkti patikimi ir ilgalaikiai techniniai sprendimai – sumontuotos Europoje gerai žinomo gamintojo „Hörmann“ 337 plieninės ir 53 aliuminės vidaus ir lauko durys. „Užsakovai pasirinko mūsų koncerno gaminius, nes tai užtikrinta kokybė ir patikimumas. Esame tvarus ir tarptautinėse rinkose gerai žinomas statybų partneris“, – sako UAB „Hörmann Baltic“ projektų vadovas Agnius Sobatas.

Pasirinktos „Hörmann Freisen“ D65 OD lauko ir vidaus durys, išsiskiriančios puikiomis šilumos izoliacijos (1,5 W/m²K) savybėmis. Kad būtų užtikrinti aukšti gaisro saugumo reikalavimai, buvo pasirinktos ugniai atsparios EI230-C5 ir EI260-C5 durys.

Visoms durims buvo keliami aukšti garso izoliacijos reikalavimai, todėl pasirinktos $Rw=38 - 43dB$ durys. Jos buvo gamintos su specialiu užpildu ir montavimo metu, buvo sandarinamos kalkių cemento mišinio (betonuotos staktos).

Taip pat svarbus ir estetiškas vaizdas. Gaminių spalvos buvo derinamos prie bendro interjero ir eksterjero, todėl durys nudažytos RAL9005 ir RAL9016 spalvomis.

Atsižvelgiant į šių dienų aktualijas, labai svarbus dažnai liečiamų paviršių valymas, todėl beveik visos durys montuotos su nerūdijančiojo plieno rankenomis, kurių plieno struktūra yra itin lygi ir lengvai valoma, kad nesikauptų bakterijos ir nešvarumai.

Be aukščiau paminėtų sprendinių, įmonei buvo patikėta ir viena saugumo detalė, t. y.

vieno rakto sistema, kuriai buvo keliami vieni aukščiausių standartų. „Hormann“ komandos darbas buvo aptarti su klientu rakinimo būdą, sukurti hierarchijų medį ir galiausiai visa tai pagaminti bei įrengti.

Neabejotinai išskirtine projekto detale tampa laiptinių interjere panaudoti liftai. VILNIUS TECH laboratorijų korpuso pastate bendrovė „Schindler-Liftas“ pagamino ir sumontavo du „Schindler 3300“ ir vieną „Schindler 5500“ modelio keleivinius liftus, kurie komplektuojami su diržine pavara, veikiančia kur kas efektyviau ir tyliau, palyginti su tradicine lynine.

„Structum“ inf.

PST

PST filialas
PASTATŲ APDAILA

**ALUMINIO
FASADAI**

ELTALIS
APS grupė

APS
Grupė

Kingspan

HÖRMANN



Schindler

plytelės123.lt
PLYTELĖS INTERNETU



Pure Freude am Wasser

SAMSUNG
Climate Solutions



Architectural Facade Systems

**Kingspan - siūlo
pasaulinės klasės
pažangias
architektūrinės
fasadų sistemas.**


Ar Jūs esate architektas, projektuotojas ar statybų inžinierius, ieškantis fasado sprendimo, kuris atitiktų jūsų architektūrinės idėjas, biudžetą ir techninius reikalavimus?

Kingspan sėkmingai derina savo Dri-Design, Evolution, Matrix ir Karrier gaminių asortimentą su technine patirtimi, kad galėtų pasiūlyti jums moderniausių fasado sprendimą, kuris pateisins jūsų lūkesčius. Mes teikiame techninę pagalbą visiems savo klientams ir visais projekto etapais.

Kingspan Architectural Facade Systems
Justas Grigelionis
Sales Manager for Baltic States
M:+370 617 56870
E: justas.grigelionis@kingspan.com
www.kingspan.com/roe/el-gr



Greitasis traukinys šinkansenas - **STILINGA** alternatyva lėktuvui



Japonija yra tiesiog tobula šalis keliauti viešuoju transportu. Priešingos krypties eismas, siauri keliukai, galimybė įstrigti kamščiuose kartais tampa kliūtimi keliauti automobiliu. Net ir didžiųjų kompanijų vadovai neretai į darbą vyksta traukiniais ir metro, taip rodydami pavyzdį savo darbuotojams. Nesuklysimė pasakę, kad tokios kelionės tampa stilingos! Viena iš tokių transporto priemonių yra šinkansenas.

☞ Autorius: Vaiva Didžiulytė



* Nuotr.: TOKAIKYODO

Šinkansen japoniškai reiškia „naujoji magistralė“, nors ir angliškai jis yra žinomas kaip „traukinys kulka“ (*bullet train*). Šie 1964 metais Tokijo olimpinėjų žaidynių proga paleisti traukiniai gali viršyti 300 km/val. greitį. Kurį laiką šie japonų inžinierių sukurti stebuklai buvo greičiausi pasaulio traukiniai. Beveik 600 kilometrų atstumą tarp Osakos ir Tokijo galima įveikti vos per kelias valandas. Pirmoji šinkanseno linija sujungė du didžiausius miestus Osaką ir Tokiją. Ji buvo pavadinta Tokaido linija – pagal senojo kelio, jungusio šiuos miestus, pavadinimą. Tokaido iki dabar išlieka pagrindine Japonijos transporto arterija. Greitas šių traukinių išpopuliarėjimas paskatino japonus plėsti

šinkanseno tinklą. Tinklas yra plečiamas dar ir šiandien, visi svarbiausi šalies miestai yra sujungti šių traukinių linija.

Šinkansenas skirstomas į skirtingas greičio kategorijas, kurios nurodo, kaip dažnai traukinys sustos savo kelyje. Pavyzdžiui, Tokaido linijoje, jungiančioje miestus prie Ramiojo vandenyno (Kobė, Osaką, Kiotą, Tokiją, Nagoją), patys lėčiausi traukiniai yra vadinami Kodama („Girios aidas“). Jie stoja visose stotyse. Greitesni už juos yra Hikari („Šviesa“), lekiantys šviesos greičiu, o patys greičiausi – Nozomi („Minti“). 500 kilometrų atkarpoje tarp Kioto ir Tokijo jie sustoja tik tris kartus: Nagojoje, Jokohamoje, Šinagavoje.



Greitėjantis pasaulis skatina japonus ieškoti vis naujų technologijų, kurios galėtų pervežti keleivius dar greičiau ir patogiau. Tam Japonijoje nuo 1969 metų yra kuriama ir bandoma magnetinės levitacijos technologija. 2004 metais Sanchajuje buvo paleistas pirmasis komercinis greitasis tokios technologijos traukinys, bet japonai kol kas atlieka saugumo bandymus ir tiesia naują liniją. Ji per kalnuotas vietas tuneliais sujungs Tokiją ir Nagoją 2027 metais, leisdamas pasiekti maksimalų 500 km/h greitį. Tokia 300 kilometrų kelionė truks vos 40 min. Saugumas ir tikslumas yra svarbiausios taisyklės, kurių ypač griežtai laikomasi ir kurių paima vystant transporto sistemą Japonijoje. Per ilgą istoriją šinkanseno traukiniai nėra pakliuvę nė į vieną avariją, kas jiems pelnė saugiausios transporto priemonės vardą.



* Nuotr.: Chad Ehlers



* Nuotr.: TOKAIKYODO

KANADZAVA — miestas, garsėjantis vienu iš trijų gražiausių Japonijos sodų ir Maeodų klanų palikimu **architektūroje**

Po tokių didelių Japonijos miestų kaip Kiotas ar Hirošima, Kanadzava gali pasirodyti tarsi malonus atokvėpis, išikūręs jaukiame žemės lopinėlyje. Daugeliui Kanadzava yra daug artimesnė ir suprantamesnė nei kiti didmiesčiai, nes laikoma mažesniuoju Japonijos miestu, turinčiu vos pusę milijono gyventojų. Miestas suskirstytas į mums puikiai žinomas dalis: senąjį miesto centrą, pilį, stoties rajoną, naująjį miestą ir, žinoma, miegamuosius rajonus.

*** Autorius: Vaiva Didžiulytė

* Nuotr.: Shutterstock



MODERNŪS INŽINERINIAI SPRENDIMAI IR MEDINĖ ARCHITEKTŪRA

Šiam miestui pažinti gali prireikti dienos ar dviejų. Verta pradėti nuo svarbiausio miesto objekto – Kenroku sodo ir šalia esančio pilies komplekso. Taip pat verta aplankyti samurajų laikus menantį Nagamačio kvartalą bei centrinį miesto turgų Omičio.

Kanadzavos stotis – dar vienas objektas, kurį būtina įtraukti į savo maršrutą. Vietiniai gyventojai didžiuojasi pažangiais inžineriniais sprendimais, kurie metalines detales supynė į įspūdingą kupolą, dengtą stiklu. Visa ši konstrukcija yra antiseisminė. Svarbiausias stoties simbolis yra išmoningi raudoni vartai, tapę aliuzija į šintoistinius torii, tačiau juose galima įžvelgti ir kitų japoniškos kultūros detalių. Pavyzdžiui, vartų kojos vaizduoja tradicinius medinius būgnelius.

Rytinių arbatinių kvartalas įsikūręs kiek toliau nuo centro. Kadaiše jame buvo įsikūręs geišų miestelis, kurį neretai aplankydavo samurajai. Siame kvartale yra išlikusi senoji medinė architektūra.



IEŠKANTIESIEMS AUTENTIKOS – KANADZAVOS PILIES VARTAI

Nesuklysimė pasakę, kad Kanadzava yra tipiškas pilies miestelis, atspindintis laikotarpį, kai šalis buvo padalyta į šimtus feodaliųjų valdų, priklaususių kunigaikščiams (daimio). Japonijos pilyse rezidavo vietiniai samurajų klanai. Todėl Kanadzava ir ją juosianti Kagos žemė nuo XVI amžiaus pabaigos priklausė Maedų klanui.

Kanadzavos pilis buvo nugriauta XIX amžiuje, išlaikant tik senuosius galinius vartus. Ir nors per pastaruosius dešimtmečius ji atstatyta, autentika pasigirti nebegali.

KENROKU – DIDYBĖS IR GALIOS SIMBOLIS

Kenroku yra didelis sodas, į kurį buvo patenkama pro galinius pilies vartus. Visos kunigaikščių kartos puoselėjo šį sodą kaip malonaus laisvalaikio praleidimo vietą, siekdami pasipuikuoti prieš atvykusius svečius. Tiesa, nevertėtų šio sodo painioti su įprastu sodu. Kenroku atstovauja XVII–XVIII amžiuje Japonijoje išpopuliarėjusiam sodų stiliui, skirtam pramogoms ir pasivaikščiojimams. Buvo rengiami ir grožio konkursai, kuriuose renkami gražiausieji, o Kenroku tapo vienu jų.







„ŠEŠIŲ TOBULYBIŲ SODAS“

Sodo pavadinimas reiškia „Šešių tobulybės sodas“. Jame užkoduota užuomina į vieno senovės kinų sodininko teoriją, kad tobulas sodas turi suderinti 6 pagrindines savybes, prieštaraujančias viena kitai ir sudarančias savotiškas paradoksų poras. Manoma, kad sėkmingas priešybių suderinimas ir kuria šedevrus.

Pirmoji priešybių pora sako, kad sode turi būti daug vandens ir didelis tvenkinys. Kartu iš sodo turi atsiverti nuostabių peizažai į tolį. Kodėl tai prieštarauja vienas kitam? Todėl, kad vanduo natūraliai suteka į žemas vietas, o panoramos atsiveria iš aukštumų. Paprastai dauboje stebinti tvenkinį neįmanoma grožėtis apylinkių vaizdais.

Šiame sode yra sukurta labai sudėtinga kelių lygių vandens sistema. Viršutinis tvenkinys, vadinamas Miglų tvenkiniu, yra aukščiausioje sodo vietoje, iš kur atsiveria ir miesto panorama. Iš čia vanduo teka žemutinio tvenkinio link. Šiam sumanymui – atvesti vandenį taip aukštai – prireikė anuomet inovatyvių inžinerinių sprendimų.

Antroji priešybių pora teigia, kad sodas turi būti didelis, bet kartu ir labai jauskus. Kenroku

užima 11 hektarų plotą, todėl lyginant su tradiciniais japoniškais sodais yra labai didelis. Tačiau tuo pačiu metu sode galima rasti daugybę jaukių kampelių ir kamerinių erdvių, kurios, intymiai apsuptos žalumos, sukuria mažus uždarus pasaulėlius.

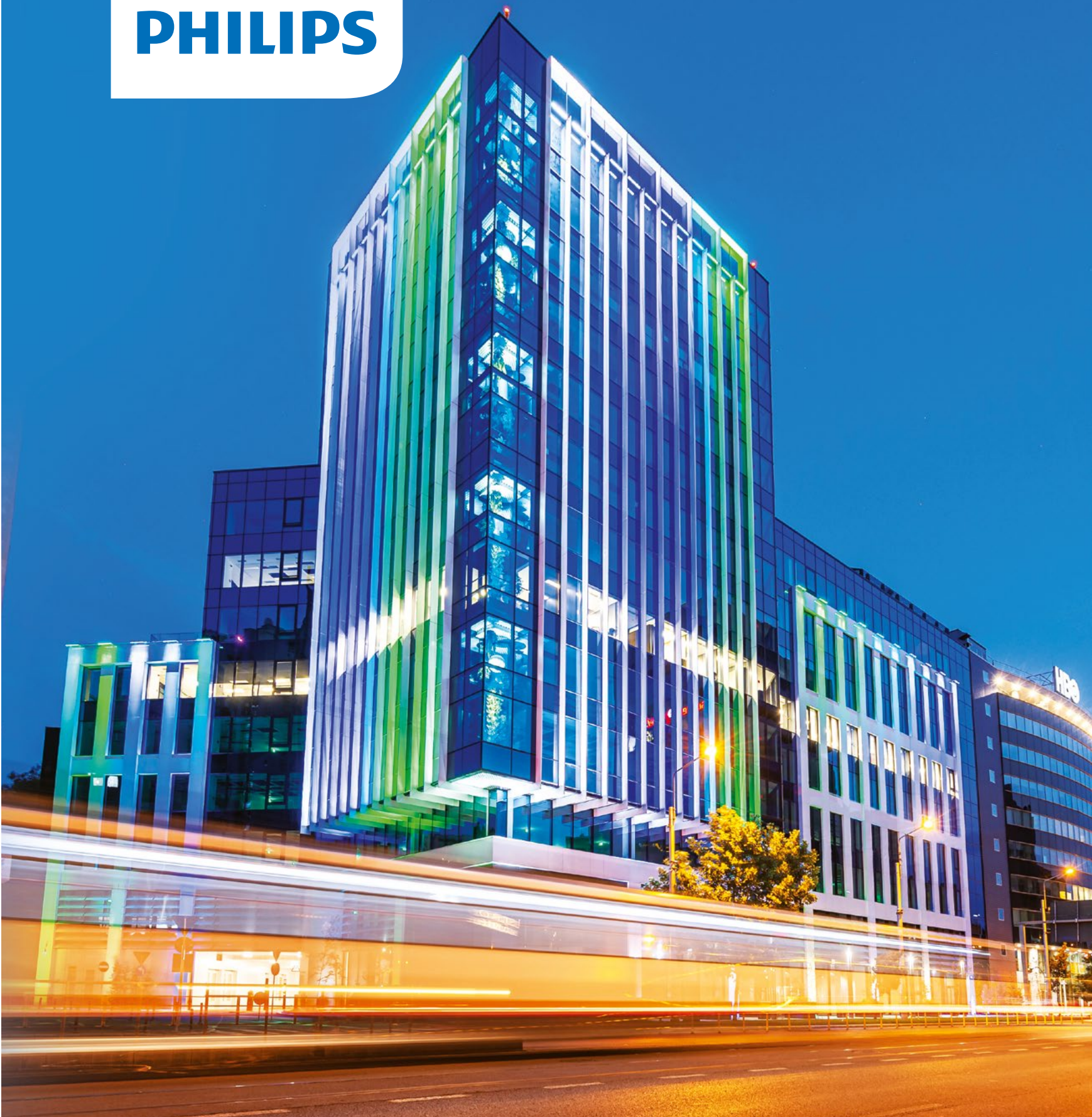
Trečioji pora turbūt geriausiai atskleidžia japoniškojo sodo filosofijos esmę. Anot jos, sodas turi būti visiškai natūralus, bet kartu kiekvienas jo lopinėlis yra kuriamas žmogaus rankomis. Žinoma, viena vertus, sode yra tik gamtoje pasitaikančių vingiuotų linijų, nėra nenatūralių medžiagų, dirbtinių geometrinių formų ar aštrių kampų. Tačiau sodas pirmiausia pasakoja apie žmogaus kūrybinį talentą ir kruopštų darbą.

Japoniškas sodas yra tarsi teatras, kurio veikėjai – medžiai, akmenys ir žibintai. Žinoma, tarp jų yra ir vietinių žvaigždžių, ir įžymybių. Kenroku turi net dvi įžymias pušis. Viena jų yra vadinama Karasaki pušimi. Beveik du šimtus metų skaičiuojanti pušis išties atrodo stulbinamai. Viso sodo simboliu yra tapęs Kotodži žibintas. Tiesa, akmeniniai žibintai apskritai yra labai paplitęs puošybos elementas japoniškuose soduose.

KITOKIA NATŪRALUMO FORMA



PHILIPS



MAZ GAS APŠVIETIMO INŽINIERIAI, **PHILIPS atstovas Lietuvoje**

Uosio g. 8B, Kaunas info@mazgas.lt www.mazgas.lt

„Philips“ yra registruotas „Koninklijke Philips N.V.“ prekių ženklas. Visi kiti prekių ženklai priklauso „Signify Holding“ arba atitinkamiems jų savininkams.

Hydro
CIRCAL®
Recycled
Aluminium

» WICONA elementinio fasado sistema

„520 WEST 28TH“ – PIRMASIS APARTAMENTU PASTATAS
NIUJORKE, SUPROJEKTUOTAS „ZAHA HADID ARCHITECTS“

Pastato fasadų sistema ir jo kreivės dera kartu šiame 11 aukštų statinyje. Jų formos maksimaliai padidina kiekvieno būsto privatumą ir tuo pačiu metu sukuria dinamiškumo ir judėjimo jausmą. Išsiskiriantis ir originalus pastatas, prikaustydamas žvilgsnius, nepalieka abejingų.

„WICONA“ naudoti sprendiniai: individualiai pritaikyta elementinių fasadų sistema su elektros pavaromis į išorę išstumiamomis langų varčiomis.

WICONA®

By  Hydro



Daugiau:
www.wicona.lt